

Развитие ребенка с помощью рисования

Художественное изображение – это первая возможность развиваться ребенку с творческой стороны. Любой художественный процесс тесно связан с мышлением и логикой, малыш продумывает каждое малейшее действие, чтобы сделать свое творение идеальным. Кроме того, этот процесс отлично развивает творческое мышление, мелкую моторику пальцев, внимательность и сосредоточенность на одном действии. Любое художественное творчество отлично развивает креативность: фантазию и детское воображение.

Способы и техники творческого рисования

Нестандартные техники рисования для детей помогут сделать занятия художественной деятельностью увлекательными и интересными. Такие способы сделают совместное творчество веселым и вызовет исключительно положительные эмоции у детей и взрослых. В дальнейшем ребенок сам проявляет интерес к занятиям детской живописью. Рисунки могут быть любыми – небрежными, грязными и даже разноцветными. Главное – полная вовлеченность и живой интерес к процессу совместной деятельности.

Рисование срезом овощей и фруктов

Для срезной живописи необходимо подготовить: бумагу, акварель или гуашь, порезанные половинки фруктов и овощей. Можно использовать любые продукты: яблоки, груши, картофель, огурцы, морковь, иными словами – все, что есть в доме. Нестандартные техники рисования для детей срезками увлекательна и для детей и их родителей.

На продукт набирается необходимое количество красящего вещества – для них можно даже подготовить отдельную емкость, а затем можно начать делать штампы срезками.

Взрослый может сам нарисовать основу для срезов – ветви дерева, тело животного, дом. Малыш сам будет делать штампы в любых понравившихся местах на листе. Готовый рисунок может не получиться с первого раза, но здесь главное – терпение и сноровка.

Рисование листьями

Для листовой техники потребуются любые листья кустарных и лиственных деревьев, кисточки, а также листок бумаги и акварель. Практиковать такую технику можно в любом возрасте, даже с двух лет.

Рисование зубной щеткой

Довольно простой и распространенный способ художественной деятельности. Для него, кроме стандартного набора для рисования, потребуется старая зубная щетка. При помощи щетки можно нарисовать практически все:

Красивые ветви ели;
Объемные лазурные волны;

Красивые лучи солнца;
Лепестки цветов. Из мазков зубной щеткой получается отличная гвоздика.

Взрослый может помочь ребенку – нарисовать основу самостоятельно, чтобы ребенок дорисовал части рисунка зубной щеткой. Щетка нужно разместить перпендикулярно бумаге, после чего пальцем следует отодвинуть зубчики щетки, чтобы получился точечный брызг.

Рисование брызгами

Очень веселая и занимательная техника художества. Для этого потребуются: акварель, гуашь, сушеные шаблоны листьев или травы, бумага и старая зубная щетка. Очень важно соблюдать правильную технику:

Смочить щетку в воде и выбранном цвете;

Стряхнуть лишнюю жидкость;

Разместить шаблон на бумаге;

Начать хаотичное разбрызгивание разных цветов.

Изображения получаются очень живыми, пестрыми и интересными. Направление брызг можно выбирать разным – вертикально, горизонтально или даже по диагонали.

Рисование воздушным шариком

Интересные техники рисования для детей воздушным шариком. Для него необходимо подготовить некоторые предметы:

Тарелка или блюдце для смешивания красок;

Слегка надутый шарик;

Бумага;

Вода;

Кисть.

В блюдце необходимо налить акварель по частям, или налить одну в другую для создания эффекта градиента. Далее следует обмакнуть округлое основание шарика в продукт и перенести отпечаток на бумагу. Изображение может быть любым – новогодние шарик, округлые животные, насекомые и рыбы. При помощи кисти, смоченной в воде, можно убирать излишки цветов, которые растеклись по альбому.

Рисование пластиковой картой

Пластиковая карта – отличная альтернатива тонкой кисти для пейзажного творчества. Из мазков получаются линии или деревья. Техники рисования для детей пластиковой картой разнообразны и позволяют творческий эксперимент. Но результат обязательно понравится вашему ребенку.

Несколько правил использования пластиковых карт:

Промокнуть карту в достаточном количестве гуаши вертикально;

Разместить карту на нужном участке листа;

Подвинуть карту в любом направлении – вверх, вниз, по диагонали или волнами;

Быстро убрать пластиковую карту, чтобы остатки карты не растеклись по бумаге.

Основу рисунка можно сделать при помощи пластиковой карты, а все дополнения можно сделать при помощи кисти, карандашей или фломастеров.

Рисование кляксами

Креативная техника рисования для детей — кляксография – это целая наука о нестандартном искусстве. Для кляксографии, помимо основных предметов, необходимо несколько пластиковых трубочек и вода для смачивания.

Чтобы соблюдать технику правильно, нужно придерживаться рекомендаций:

Кистью на бумаге наносятся большие и водянистые капли краски;

Ребенок дует на краску из трубочки в произвольном направлении;

Как только краски начнут напоминать фантазийные ассоциации, родитель может добавить к ним любые очертания, но необязательно. Кляксам можно просто пририсовать глаза и назвать их разными именами, чтобы ребенок точно получил положительные впечатления от процесса.

Рисование нитью

Техника магической нити полностью такой и является. Пара простых манипуляций и на бумаге получается интересная абстракция без применения кисточки. Сущность техники заключается в применении нити для творчества. Нить обмакивается в краске, но не отпечатывается на листе, а сжимается прессом. Итог выйдет более оригинальным, если заранее сложить нить в виде зигзага. Далее бумага придавливается прессом, а шерстяная нить достается. От нити остается причудливый узор, который вместе с ребенком может быть интерпретирован, как угодно.

Рисование под пленкой

На замену пленки подойдет разрезанный пополам полиэтиленовый пакет. Для техники пригодятся:

Удобный альбом;

Краски (лучше акварельные);

Вода;

Кисточки.

Сначала следует тщательно смочить бумагу водой. Затем нужно нанести на него любые цвета из палитры при помощи кисточки. Пока бумага мокрая, на нее следует наложить пленку или пакет и сделать несколько складок. Чем больше складок – тем интереснее будет изображение.

После высыхания художеству необходимо придумать интерпретацию – в этом помогут фломастеры и цветные карандаши. Если на ум ничего не

приходит, контуры от смятого полиэтилена можно просто обвести. Тогда живопись будет похожа на узор калейдоскопа.

Рисование горлышками пластиковых стаканов и пробок

Это еще одна техника художественной штамповки. При подготовке необходимы некоторые предметы:

Крышки от бутылок;
Пластиковые стаканы;
Палитра с цветной гуашью;
Бумажные листы.

Метод прост – штампы окунаются в краску и переносятся штампом на лист. Чтобы разнообразить технику, одну половину штампа можно покрывать одним цветом, а другую следующим цветом. Как только краски подсохнут, при помощи карандашей или цветных ручек рисунку можно придавать текстуры и формы. Дополнительно к штампам можно применять листы деревьев, сушеные цветы и травы, а также слегка подсушенный мох.

Советы по работе ребенка с краской

При рисовании нестандартными способами очень важно поощрять деятельность ребенка и ни в коем случае не указывать ему на ошибки. В некоторых ситуациях, когда творчество дается ребенку с трудом, его можно направить, но, чтобы он и сам был увлечен процессом.

Также важно не давать ребенку сразу всю палитру с красками – лучше предоставить ему выбор из двух или трех цветов, чтобы он не растерялся в процессе творчества.

Не стоит переживать за беспорядок в работе – искусство всегда требует жертв и даже если ребенок запачкает стол или одежду, его не стоит ругать.