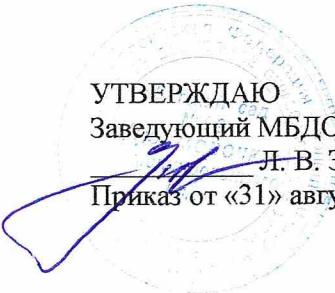


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №69 «Дюймовочка» комбинированного вида»
города Северодвинска, Архангельской области

164500 г. Северодвинск, Архангельская область, ул. Карла Маркса, д.27А,
тел. 8 (8184)53-32-50, E-mail: Severodvinsk_mdou69@mail.ru

СОГЛАСОВАНО
Протокол педагогического совета № 1
от 31.08.21г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ №69
Л. В. Зиновьева
Приказ от «31» августа 2021г. № 596



**Рабочая программа
средней группы «Улыбка»
для детей в возрасте 4-5 лет
на 2021-2022 учебный год**

Воспитатели:
Агафонова Татьяна Владимировна
Чистякова Екатерина Олеговна

2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

Введение		
1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образов. детьми 4 — 5 лет	7
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования на этапе завершения освоения программ	7
2.	Содержательный раздел	8
2.1.	описание образ. деятельности направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	8
2.1.1	Возрастные особенности детей средней группы	10
2.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
	Образовательная область «Познавательное развитие»	35
	Образовательная область «Речевое развитие»>>	45
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	51
	Образовательная область «Физическое развитие»	71
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями ДОПЖОЛЛЬНИКОВ	78
3.	Организационный раздел	82
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	82
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	85
3.3.	Плакирование <u>образовательной деятельности</u>	86
3.4.	Планирование дня и распорядок	92
3.5.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	94
3.6.	Перечень литературных источников	95
	Приложения	
	Приложение N2 1. Перспективное планирование на 2021 2022 год	97
	Приложение N2 2. Циклограмма деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста в средней группе на 2021 — 2022 <u>учебный</u> год	98
	Приложение N2 3. Примерный список литературы для чтения в средней группе (от 4 <u>до</u> 5 лет)	101
	Приложение N2 4. Примерный музыкальный репертуар для детей 4-5 лет	103
	Приложение N2 5. Примерный перечень основных движений, спортивных игр <u>и</u> упражнений. Основные движения.	106

Введение.

Методологической основой рабочей программы является перспективное планирование, составленное по примерно; общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа охватывает следующие образовательные области:

- социально - коммуникативное развитие (направления — труд, безопасность, социализация, коммуникация);
- познавательное развитие (направления — познание, окружающий мир, математическое развитие); о речевое развитие (направления - развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация); е художественно-эстетическое развитие (направления музыка, изобразительное искусство); • физическое развитие (направления — здоровье, физическое развитие);

Рабочая программа предназначена для детей 4 — 5 лет (средняя группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования.

Рабочая программа учитывает опыт практической работы, трансформированного в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и Дополнения по мере профессиональной необходимости.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (ОО) МБДОУ «Детский сад №2 69 «Дюймовочка», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО. Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально—коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- » Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273 - ФЗ
- » Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. №1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»
- » СанПин от 15 мая 2013г. №26 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- » Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- » Образовательная программа МБДОУ.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников5 открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацто (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение

«ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми 4 — 5 лет

Целевые ориентиры образования дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5—6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во

внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предвить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение.

Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

2.1.1. Возрастные особенности развития детей 4 - 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры

роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5—6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков БОЛЬШЕ — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, Рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; • развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; • становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Пояснительная записка

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей и традиций принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и , патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. .

Содержание психолого-педагогической работы Направления:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность.

Классификация детей дошкольного возраста

Классы	Виды	Подвиды
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры экспериментирования	С животными и людьми
		С природными объектами
		Общениа с людьми
		Со специальными игрушками для экспериментирования
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно — образительные
		Сюжетно — олевые
		Режиссёрские
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные
		Сюжетно — дидактические
		Подвижные
		Музыкальные
		Учебно - предметные дидактические
	Досуговые игры	Интеллектуальные
		Забавы
		Развлечения
		Театральные
		Празднично-ка навальные
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые
		Семейные
		Сезонные
исторических традиций этноса	Тренинговые игры	Интеллектуальные
		Сенсорные
		Адаптивные
	Досуговые игры	ища
		Тихие
		Забавляющие
		Развлекающее

Развитие игровой деятельности

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения. Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубик поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем ХОРОШ каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их

пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Патриотическое воспитание.

цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному краю), городу, своему народу. Задачи:

- заложить основы гражданско- патриотической позиции личности,
- освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города; - получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- » проявление доброжелательного отношения к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку; проявление интереса к истории и традициям родного края;
- стремление к познанию окружающей действительности; решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира; бережное отношение к окружающей природе,
- к ➤ результатам своего труда и других людей.

➤ Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

➤ «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

» «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

➤ «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни», Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у Детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

» «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее - проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культур. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении Духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

➤ «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, Данная ему судьбой, Доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа. любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни т.е. воспитание патриотических чувств.

» «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На Данном этапе неосцимемо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Роль праздников в патриотическом воспитании дошкольников

Тематика праздников в ДОУ ориентирована на все направления развития ребенка, посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературе;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; - наиболее важным профессиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;

При составлении календаря праздников музыкальный руководитель и педагоги учитывают следующее:

- возраст детей;
- знание педагогом и детьми истории возникновения праздников;
- дату проведения; - период подготовки;
- форму проведения;
- интегративный характер проведения праздника.

Примерный перечень праздников

Название праздника, события	Краткая информационная справка	Время проведения	Форма проведения	Подготовка к празднику
День воспитателя и всех дошкольных работников	Именно в этот день в 1863 году в С — Петербурге был открыт первый детский сад в России.	27 сентября (4—я неделя сентября)	День открытых дверей; выставка рисунков.	Цель: формировать первичные представления о профессии воспитателя и других профессиях дошкольного учреждения. 4 — 5 лет - экскурсии по д/саду; - чтение художественной литературы; - ситуативные беседы;

День матери	Появился в 1998 году. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В этот день каждый ребенок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме.	4 — я неделя ноября	Конкурс чтецов «Маму милую шоблю...»; Выставка рисунков «Моя мама самая красивая.. развлечение «А ну-ка, мамочки!».	Цель: воспитание чувства любви и уважения к матери, желания заботиться о ней, помогать. - игровые пед — е ситуации; - чтение худ. лит — ры. - Сюж — ролевые. игры «Семья»; - чтение худ. литературы.
Новый год	В России указ о праздновании Нового года был подписан Петром 1. Летоисчисление стало «от рождества Христова». Непременные атрибуты: елка, подарки. В гости приходят Д. Мороз и Снегурочка. Обязательно —	3 декабря — января	Утренники; карнавалы; костюмированные балы, конкурс «Лучшая елочная игрушка»	Цель: формировать у детей представление о Н.Г., как о веселом, добром празднике, как о начале календарного года. Воспитывать умение радовать близких,

каникулы. В разных странах празднуется в разное время года: - В январе европейский; - В феврале — марте китайский; - В середине лета индийский; - В сентябре израильский. Объединяет их одно это самый жизнерадостный праздник на Земле.			благодарить за подарки и сюрпризы. Разучивание стихов, песен. Изготовление украшений, игрушек на елку, костюмов, масок. Чтение худ. литературы. Просмотр мультфильмов. Выставка рисунков «Новогодний хоровод».
---	--	--	---

<p>День защитника Отечества</p>	<p>Праздник зародился еще в СССР, тогда 23 февраля ежегодно отмечался как всенародный праздник - День Советской Армии и Военно-морского флота. После того, как распался СССР, праздник попрежнему <u>продолжают отмечать в ряде стран СНГ.</u> Неофициально отмечается как день мужчин. История праздника берет свое начало 28 января (15 января по старому стилю) 1918 года. В этот день на фоне продолжения в Европе первой мировой войны Совет народных комиссаров (фактическое правительство Советской России) во главе со своим председателем Владимиром Лениным п</p>	<p>23 февраля</p>	<p>«Папа, мама, я — спортивная семья». Выставка фотографий «Мой папа - солдат!» Выставка игрушек — военной техники «Наша армия сильна.</p>	<p>цель: Изготовление подарков для мужчин. Чтение художественной литературы. Рассматривание картин, иллюстраций.</p>
---------------------------------	---	-------------------	--	--

	<p><u>Декрет об организации Рабоче-крестьянской Красной Армии</u> (РККА). Инициативу празднования первой годовщины РККА взял на себя Моссовет. 24 января 1919 г. его президиум, который в то время возглавлял Лев Каменев, постановил приурочить эти торжества к Дню красного подарка. Этот день устраивался соответствующей комиссией при В1-ЦДК с целью оказания помощи сражающимся красноармейцам. День красного подарка был назначен на 16 февраля, но провести его в срок комиссия не успевала. Поэтому День красного подарка и День Красной Армии, приуроченный к нему, решили отметить в <u>следующее после 16 февраля воскресенье</u>, т.е. 23 февраля.</p>			
--	---	--	--	--

8 Марта	<p>В современном мире день женщин отмечается 8 Марта. История этого праздника началась в XIX веке, и был он приурочен ко дню борьбы за права женщин. Именно 8 марта 1857 года в Нью Йорке прошла манифестация работниц швейных и обувных фабрик. Тогда они требовали, чтобы им предоставили</p>	8 марта	<p>Утренник, посвященный мамам, бабушкам. Чаепитие. Выставка поделок «Моя мама — рукодельница».</p>	<p>Цель: Изготовление подарков. Чтение худ. литературы. Беседы, педагогические ситуации, инсцениров. Заучивание стихов.</p>
---------	---	---------	---	---

	<p>десятичасовой рабочий день, приемлемые условия для работы и роную зарплату с мужчинами. До этого женщины работали по 16 часов в сутки и получали за это гроши. После 8 марта 1857 года начали появляться женские профсоюзы, и впервые женщинам было дано избирательное право. Но только в 1910 году на Международной женской конференции социалисток в Копенгагене Кларой Цеткин было предложено праздновать Всемирный женский день 8 марта. Это был своеобразный призыв к женщинам всего мира вступить в борьбу за независимость и равноправие; и они откликнулись, включившись в борьбу за право на труд, уважение своего достоинства, за мир на земле. Впервые этот праздник отметили в 1911 году, но только 19 марта, в Австрии, Дании, Германии и Швейцарии.</p>			
--	--	--	--	--

День Победы	9 мая 1945 года закончилась война советского народа с фашизмом, которая длилась 4 года (1941 — 1945). Победителей встречали с цветами и песнями. На Красной площади прошел парад Победы, а вечером в	9Мая	Конкурс чтецов; Встреча с ветераном; Тематическое занятие «Журавлик Победы»; Выставка книг о ВОВ Экскурсия с родителями в	цель: воспитывать чувство патриотизма, гордости за своих прадедов. Учить уважать историю своей страны. Формировать познавательные навыки.
	праздничный салют. В этой войне погибло много ни в чем неповинных людей, но мы помним их героизм и память эту передадим следующим поколениям.		музей и вечному огню.	

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пипку понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки- кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями в групповом помещении и на улице; поливать растения. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время: к подкормке

зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий; ➤ интерес к будущему результату; интерес к овладению новыми навыками; соучастие в труде совместно с взрослыми; ➤ осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий. 2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых; ➤ в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; » во включении игровых действий в трудовой процесс;
- » в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика. Виды

труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы **организации** трудовой деятельности: 1)

Поручения:

простые и сложные;
эпизодические и длительные;
коллективные.

- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Чтение художественной литературы.
- 4) Рассматривание иллюстраций.

- 5) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 6) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 7) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

II группа методов создания у Детей практического опыта трудовой Деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Календарно-тематическое планирование Сентябрь

1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.
2. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек. Уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).
3. Самостоятельная поливка растений.
4. Ручной труд: помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок).
5. Рассматривание иллюстраций и беседы о профессиях детского сада.
6. Наблюдение за деятельностью работников детского сада. Октябрь
1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
2. Воспитание стремления всегда быть аккуратными, опрятными.
3. Самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.
4. Организация деятельности по оказанию помощи сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.
5. Обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и др. дежурными.
6. Формирование навыков безопасного использования и хранения в порядке оборудования и инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности.
7. Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Магазин». Ноябрь
1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.
2. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек. Уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).
3. Приобщение детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы.
4. Формирование начал ответственного отношения к порученному заданию.

5. Рассматривание иллюстраций о профессии шофера и беседа по ним.

6. Сюжетно-ролевая игра «В машине».

Декабрь

1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
2. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
3. Разъяснение детям значимости труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи.
4. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).
5. Чтение произведений художественной литературы о значении труда взрослых; показ примеров, как важно ценить и уважать труд людей

6. Сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская», «Детский сад».. Январь

1. Воспитание на личных примерах взрослых и примерах детей стремления быть всегда аккуратными.
2. Обучение навыкам поддержания одежды в порядке с помощью взрослого (чистить, просушивать).
3. Воспитание желания доводить начатое дело до конца, стремления выполнить его хорошо.
4. Помощь воспитателя в мытье игрушек, стирке кукольной одежды.
5. Беседа о работе врача с показом иллюстраций. Февраль

1. Самостоятельная работа детей по поддерж. порядка в групповой комнате; сезонные работы на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).
2. Выполнение обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.
3. Привлечение детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.
4. Дидактическая игра «Кому что нужно».

Март

1. Совершенствование умений самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.
2. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
3. Обучение детей самостоятельному выполнению обязанностей дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятии) (под руководством воспитателя).
4. Беседа о труде людей по уходу за домашними животными. Апрель
1. Совершенствование навыков в осуществлении функций и обязанностей дежурных, умений выполнять свою работу четко, правильно.
2. Работа на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).
3. Обучение навыкам работы на огороде и участке.
4. Знакомство с профессией почтальона.
5. Чтение стихотворения С. Михалкова «Почта».

Май

1. Закрепление навыков самообслуживания.
2. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом.
3. Закрепление знаний о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).

4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница».

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».136 137 Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Для организации обучения дошкольников правилам дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

Наглядно-Дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.

Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

Маршруты безопасного пути от Детского сада до Дома.

.Родители. Знают и соблюдают правила дорожного движения. Принимают активное участие в проектной деятельности по ознакомлению детей с правилами дорожного движения, участвуют в праздниках и развлечениях. Знакомят детей с адресом проживания, учат, как безошибочно добраться от дома до детского сада. Имеют представления о том, что должен знать ребенок в его возрасте о правилах дорожного движения и знают, что ему рассказать. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через чтение художественной литературы, обсуждение дорожных ситуаций, наблюдения, беседы, проблемные ситуации.

В конце года ребенок средней группы может знать:

Низкий уровень. Знает, какой транспорт передвигается на дороге. Знает его части; умение ориентироваться в пространстве. Знает о назначении светофора в целом.

Средний уровень. Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей част и железной дороге. Знает составные части транспорта. Знаком с работой шофера, машинист. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте; на зимней дороге, знает назначение каждого цвета светофора.

Высокий уровень. Ориентирован в том, что машины движутся по проезжей части улицы пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов, хорошо ориентируется в пространстве. Имеет представления о видах транспорта, об особенностях их пер движения. Имеет представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюла! на дороге. Ориентирован в том, что движение машин может быть односторонним и двух. и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Знает о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеет представления о его назначении. Знает, в каком городе живет и какой у него адрес. Знает безопасный путь от детского сада домой. Ориентирован в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знает и объясняет назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «движение», «Дети».

Перспективный план работы

7	Задачи по ПДД	Тема и цель занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей
Е о	Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезью часть	Занятие 1. «Наш друг светофор» Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	Игровая ситуация «Приключения светофорика» (введение в проект). Чтение стихотворения А. Усачева «Домик перехода»
	Закреплять знания о безопасном поведении на дороге	Ситуация Общения «Как правильно себя вести па дороге». Подвижная игра «Цветные автомобили»	Игры на транспортной площадке

	III	Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта	Ситуация общения «Мы в автобусе».	Конструирование « Строим светофор» Лепка «Разноцветный светофорик»
	IV	Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора	Дидактическая игра «Транспорт». Дидактическая игра «Угадайка, на чем повезешь»	Экскурсия по улице микрорайона
Октябрь		Расширять представления об улицах города	Занятие 2. («Знакомство с улицей города» Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения магазины, школа, почта и т. д. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги, по которым движется транспорт. Формировать	Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки» Игры на транспортной площадке

			понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Знакомить со знаком «Двустороннее движение»	
--	--	--	--	--

	II	Формировать понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним.	со знаком «Двустороннее движение»	Чтение стихотворения С. Маршака «Светофор». Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Правильно неправильно» Экскурсия по улице микрорайона
	III	Закреплять знания о назначении дорожного знака		Дидактическая игра «Подбери по цвету». Чтение. В. И. Мирясова (стихи про транспорт)
	IV	Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге		Игры-имитации «Я шофер», «Я машина». Подвижная игра «Воробушки и автомобили». Презентация проекта «Выставка: Светофор своими руками» Рисование «Машины на дорогах»
Ноябрь		Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности	Занятие 3. «Путешествие по городу» Продолжать знакомить с городом, что в нем много	Чтение. В. И. Мирясова (стихи про транспорт). Дидак

		улиц, домов, парков, детских садов, школ и т. д. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси; - правила поведения в общественном транспорте. Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Дать представление о знаке «Подземный переход».	тическая игра «Пешеходы и транспорт» Сравнительное наблюдение за транспортом
II	Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро.	Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	Ситуация общения «Как правильно себя вести на дороге». игра «Цветные автомобили». Чтение. в. Головки «Правила движения»
III	Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге		Ситуация общения «Поведение в транспорте». Конструирование «Гараж для своей машины» Музыкально дид. игры «Слушаем улицу» (музыкальный руководитель)

		Закреплять правила поведения в общественном транспорте		Игровая ситуация «Как правильно перейти проезжую часть». Дидактическая игра «Знай и выполняй»
--	--	--	--	--

				правила движения» Подвижные игры на спортивной площадке
Декабрь		Закреплять знания о безопасном поведении на дороге (проезжей части) и на тротуаре	Занятие 4. «Помощники на дороге» Закреплять знания о работе светофора. Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	Ситуация общения «Мой любимый вид транспорта» Аппликация «Автобус на нашей улице»
	II	Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения		Чтение. А.Усачев «Дорожная песня». Конструирование «Дорога для машины». Подвижная игра «Воробушки и автомобили» имитации под музыку «Я машина» (музыкальный руководитель)
	III	Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте		Ситуация общения «Как себя надо вести в транспорте». Дидактическая игра «Теремок». Чтение (стихи про знаки) Наблюдение за светофором»
		Формировать знания о труде водителей		Игровая ситуация «Выставка машин»

				. Сюжетно-ролевая игра «Я шофер»
		Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним движением.	Занятие 5. «Осторожно: зимняя дорога» Знакомить с особенностями передвижения машин по зимней дороге. Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период. Конструирование «Отгадай, вырежи и наклей грузовик» Игры по словообразованию (словарик ПДД)
	II	Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети»		Игровая ситуация «Мы переходим улицу». Чтение. А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный». Дид. игра «Дорожные знаки» Развлечение «На лесном перекрестке»
	III	Знакомить с особенностями передвижения машин по зимней дороге		Ситуация общения «В Светофорика» Игры-забавы на санках
		Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге		Чтение «Айболит» Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход» Рисование «По дороге с мамой»
Февраль		Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами	Занятие 6. «Я грамотный пешеход» Закреплять знания о работе светофора. Расширять представления о	Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу». Сюжетно-ролевая

		движения на дороге	назначении дорожных знаков. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	игра «Шофер»
	П	Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности		Чтение. Т. Александрова «Светофорчик». ситуация общения «К нам едет «Скорая» Пальчиковый театр «Светофор» (музыкальный руководитель)
	Ш	Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по зимней дороге		Конструирование «Строим гараж для машины» Наблюдение за движением машин по зимней дороге
		Продолжать работу по ознакомлению ДОШКОЛЬЩИКОВ с правилами безопасного поведения на улицах города		Игровая ситуация «Правильно неправильно» Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы и водители» Аппликация «Колеса для машины»
		Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре	Занятие 7. «Осторожно: перекресток» Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке. Расширять знания о назначении дорожных знаков	Игровая ситуация «Я иду по дороге с мамой». Ситуация общения «Как машины людям помогают»
8	П	Расширять знания о назначении дорожных		Режиссерская игра «Приключения

Февраль	<p>1 неделя: Украсение платочка. мотивам дымковской росписи) Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: -выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); -равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета с. 61</p> <p>2 неделя: Украсим полосочку флажками Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции с. 62 — 63</p> <p>3 неделя: Самолеты летят сквозь облака Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. С. 84</p> <p>4 неделя: Укрась свои игрушки Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>1 неделя: Мы слепили снеговиков Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. с. 66</p> <p>3 неделя: Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция) Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические ПРИСМЫ ЛСПКИ. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности с. 65</p>	<p>2 неделя: Летающие самолеты (коллективная композиция) Учить: - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали в общей работе- аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины с. 64 — 65</p> <p>4 неделя: Подарок для папы, дедушки, братика Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно изобразительные навыки и умения</p>

Продолжать знакомить
с дымковскими
игрушками.

	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. <p>Учить: сравнивать животных, видеть общее и различное;</p> <ul style="list-style-type: none"> -передавать сказочные образы. с. 73 — 74 		
--	---	--	--

	<p>1 неделя:</p> <p>Девочка пляшет</p> <p>Учить;</p> <ul style="list-style-type: none"> -рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище 	<p>1 неделя:</p> <p>Праздничная открытка</p>	<p>2 неделя:</p> <p>Красная Шапочка Учить передавать в аппликации образ сказки.</p> <p>Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы,</p>
--	--	--	--

большое; девочка одета в платье;
-изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе).

Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями В

одном направлении), фломастерами, цветными мелками. с. 64 2 неделя:

Твоя любимая кукла

Учить:

-создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, величину.

Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист.

Упражнять в рисовании и закрашивании с. 79

80

3 неделя:

Травка зеленеет, солнышко блистит.

Учить передавать в рисунке приметы поздней весны

Закреплять умения лепить, используя уже знакомые им приемы — налеп.

3 неделя:

Птичка клюет зернышки из блюдечка.

Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления) с. 82 — 83

рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать с. 83 — 84

4 неделя:

Вырежи и наклеи что хочешь Учить:

- задумывать изображение, починать замыслу после работу; вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. с. 79

Апрель

<p>1 неделя: Сказочный домик теремок Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: образные представления; воображ. Совершенствовать приемы украшения с. 76 – 77</p> <p>2 неделя: мое любимое солнышко Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений с. 78 — 79</p> <p>3 неделя: Нарисуй картинку про весну Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца, передавать впечатления о весне в рисунке. с. 86</p> <p>4 неделя: Празднично украшенный дом. Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закрепить умение рисовать дом и украшать его флагами и огнями.</p>	<p>1 неделя: Посуда для кукол Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы с. 81 – 82</p> <p>3 неделя: Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: умение создавать коллективную композицию; образные представления, воображение с. 74 – 75</p>	<p>2 неделя: Загадки Закреплять умение: соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; составлять изображение из готовых частей; самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение с. 77 — 78</p> <p>4 неделя: Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания с. 70 – 72</p>
---	--	--

<p>4 неделя:</p> <p>Вот оно, какое лето. Учить передавать в рисунке впечатления от прочитанного (стихи о лете), с опорой на образец.</p>		
--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Пояснительная записка

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физ. упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы— значит,

они у метш будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закр. и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично опалки. носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

» наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

» наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); ➤ тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные • объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.

3) Практические:

» Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

➤ Проведение упражнений в игровой форме;

» Проведение упражнений в соревновательной форме

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии. по доске, гимнастической скамейке, с поворотом, ставя ногу с носка, руки в стороны. Перешагивание через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны фуки на поясе). Закрепление имитационной ходьбы, подражая движениям зверей и птиц.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, подскоки. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на скорость 10 м, к концу года 20м. закреплять прямой галоп, к концу года бег на выносливость 150 — 200м.

Равновесие. Ходьба между линиями (расстояние не более 15-25 см), по линии, веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием предметов, с поворотом, с мешочком на голове, на носках, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20см, высота 30-35см). ходьба по разновысоким столбикам и другим опорам на высоте не выше 20-25см от пола. Сохранение равновесия стоя на носках, руки вверх, стоя на одной ноге, руки на поясе, в поворотах в обе стороны.

Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через гимнастическую скамейку. Лазание по гимнастической стенке.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см прямо на две ноги приземляясь, прыжки через пенечки ноги врозь. В длину с места не менее 65 см. Элементы прыжков три прыжка на двух ногах с небольшого разбега, три прыжка с разбега на одной ноге.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о земли-<) и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, по два (парами), в шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, по три, в круг; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед- назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать ю.исти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Танцевальные упражнения. Ставить стопу на пятку и носок, притопы, хлопать в ладоши по коленям, вращать кистями, прямой галоп, кружение в парах и по одному, двигаться в такт музыки быстро и медленно, подпрыгивать на двух ногах, выбрасывать ноги вперед, назад, варианты ритмической гимнастики, хороводные движения, подскоки пятнашки прыжью,1 в полуприседан, присядка с выносом ноги вперед.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Элементы движений видов спорта. Кольцеброс, катание на санках. Туризм: пешая ходьба до 700м.

Гимнастические и акробатические упражнения. Лодочка, корзинка, присед комочком. Упоры: стоя на коленях, в упоре согнувшись, на малой высоте с выполнением заданий, упор сзади на гимнастической скамейке, ласточка с опорой на гимнастической лестнице, полу шпагат, самолетик.

Подвижные игры

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Примерные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С подлезанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелёт птиц», «Котята и щенята», «Через препятствия», «Обезьянки»

С бросанием и ловлей. «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку>>, «Кто дальше бросит?»

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору».

01 раз в месяц организуются физкультурно-массовые и спортивные мероприятия длительностью до 25мин.

• Физкультурные праздники 2 раза в год до 25 мин. е

Неделя здоровья.

о Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи.

К концу года дети могут

- Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.
- Ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони.
- Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- Выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей 4-5 лет
Физкультурные Занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20-25
	б) на улице	1 раз в неделю 20-25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8
	б) подвижные и спортивные упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	2 аза в год до 25 мин
	в) день здо овья	аз в ква тал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового обо удо.	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Физкультурные развлечения (примерные)

месяц	Тема
сентябрь	

октябрь	« В осеннем лесу»
ноябрь	«Петрушка в гостях у ребят»
декабрь	
январь	«Зимние забавы»
февраль	
март	«Проводы Зимы»
апрель	
май	«В гостях у сказки.. ».

Физкультурные праздники (примерные)

месяц	Тема
сентябрь	«Мы сильные, быстрые, ловкие.. »
октябрь	
ноябрь	
декабрь	
январь	
февраль	«Будем в армии служить...».
март	
Апрель	«Будущие олимпийцы».
Май	
Июнь	
июль	«Веселые путешественники»

Примерный список литературы:

- «Физическая культура для малышей» С. Я. Лайзане,
- «Физкультурные занятия с детьми 5 — 6 лет». Л. И. Пензулаева.
- «Лучшие подвижные и логические игры». Е. А. Бойко.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательного процесса для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: - с семьями воспитанников; с будущими родителями. Задачи:

- 1) формирование псих-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни группы и ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ; е ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка; о участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета е совместные мероприятия (творческие мастерские, развлечения и т.п.);
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность Сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы,	1 раз в квартал

<p>повышен педагогической культуры, информац поля родителей</p>	<p>фоторепортажи «Из жизни груши», «Лучи.мой семейный опыт», «Мы благодарим»; - памятки; -страничка на сайте ДОУ; - консультации семинары, семинары практикумы, конференции ; распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; выпуск папки передвижки для родителей</p>	<p>1 раз в месяц По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал раз в квартал</p>
<p>в воспитательно образовательном процессе ДОУ, направленном установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образов. пространство</p>	<p>-Дни открытых дверей. Дкш здоровья. Недели творчества Совместные праздники, развлечения. -Встречи С интересными . людьми Семейные клубы и семейные гост Клубы по для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал По плану По ушану</p> <p>По шину 1 раз в квартал</p> <p>По шину</p> <p>2 раза в год</p>

План психолого-педагогического консультирования родителей на 2021-2022 учебный год

пуп	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
-----	----------------------	------------------	---------------

1	<p>Оформление родительского уголка по теме «День знаний».</p> <p>Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей дома, анкетирование семей.</p> <p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление стендов.</p> <p>Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное, закаливание, движения)</p> <p>Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.</p> <p>Оформление родительского уголка по теме «Осень»</p>	Сентябрь	Воспитатель:
---	--	----------	--------------

	<p>Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Разъяснение родителям важности посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Информирование родителей о возрастных особенностях детей.</p>		Педагог-психолог
2	<p>Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблемам безопасности детей дошкольного возраста: папки-передвижки, наглядная информация и пр.</p> <p>Совместное проведение праздника, посвященного осени.</p> <p>Оформление родительского уголка по теме «Я в мире человек»</p> <p>Консультации родителей о правильном питании дошкольников.</p> <p>Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми по разным областям.</p> <p>Знакомство родителей с возможностью трудового воспитания в семье и детском саду, с необходимостью развития у ребенка навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у него домашних обязанностей.</p> <p>Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p>	Октябрь	<p>Воспитатель</p> <p>Муз. Рук.</p> <p>Воспитатель</p>

3	<p>Оформление родительского уголка по теме «Мой город, моя страна»</p> <p>Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и ДР)</p> <p>Совместное участие в спортивном празднике.</p> <p>Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>Информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разновозрастных этапах их развития.</p> <p>Беседы с родителями о простудных заболеваниях.</p>	Ноябрь	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатели, физ.инстр</p> <p>.родители</p> <p>старш.медсестра а и</p>
---	--	--------	--

4	<p>Оформление родительского уголка по теме «Новогодний праздник»</p> <p>Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов)</p> <p>Совместное проведение новогоднего развлечения.</p> <p>Рекомендации родителям по заучиванию стихов о зиме.</p> <p>Рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки, подкармливание зимующих птиц) и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха.</p>	Декабрь	Воспитатели
5	<p>Оформление родительского уголка по теме «Зима»</p> <p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса.</p> <p>Привлечение родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, вместе с детьми .</p>	Январь	Воспитатель

6	<p>Оформление родительского уголка по теме «День защитника отечества»</p> <p>Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики)</p> <p>Обсуждение с родителями проблем развития игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Совместное проведение праздника, посвященного дню защитника отечества.</p>	Февраль	Воспитатель:
7	<p>Оформление родительского уголка к 8 марта и по теме «весна»</p> <p>Привлечение родителей к подготовке праздника 8 марта, чаепитию. Совместное проведение праздника.</p> <p>Оформление родительского уголка по теме « Знакомство с народной культурой и традициями»</p> <p>Знакомство родителей с возможностью детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Информирование родителей о важности семейных посещений музеев изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной г</p>	Март	<p>Воспитатель:</p> <p>заведующий старший д\с воспитатель,</p>
	<p>мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Совместное проведение праздника Масленица.</p>		
8	<p>Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Знакомство родителей с возможно д\с и близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p>	Апрель	<p>Воспитатели</p> <p>Муз.рук.</p>

9	<p>Оформление родительского уголка по теме «День Победы» Рекомендации родителям рассказать детям о родственниках, участвовавших в ВОВ. Консультирование родителей по теме «Наша речь», результаты диагностики. Совместное проведение праздника «День Победы» Оформление родительского уголка «Лето» Совместное с родителями планирование маршрута выходного дня Информирование родителей об итогах образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению дома в летние каникулы. Беседа с родителями об организации летнего оздоровительного отдыха. Знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Рекомендации родителям по организационным вопросам летнего оздоровительного отдыха. Совместное проведение тематического праздника «Лето»</p>	Май	<p>Воспитатели</p> <p>Учитель-логопед</p> <p>Ст.мед.сестра</p> <p>Воспитатели</p>
---	--	-----	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда организуется исходя из следующих принципов ее построения:

Полифункц. среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной; трансформируемости среды, который связан с ее полифункц. — это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством); вариативности, сообразно которому характеру современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых де самими педагогами-практиками.

Так же следует отметить, что:

Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное — она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Необходимо подобрать с учетом санитарных и психолого-педагогических требований мебель и игровое оборудование в каждой группе и установить так, что ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий.

Необходимо гибкое и вариативное использование пространства, доступность. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка. Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным. Все в нашу группах «принадлежит» ребёнку — игрушки, дидактический материал, игры; дети

прекрасно знают, где взять бумагу, краски, книги, мячи и т.д. Есть «домик» (уголок) уединения, где можно посмотреть картинки в любимой книжке, рассмотреть фотографии своей семьи и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива.

В помещении исключены опасные предметы: острые, бьющиеся, тяжелые, углы, закрыты. Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Организуя предметную среду в групповом помещении учитываем закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а те показатели эмоционально-п сфeры.

Большое внимание в ДОО уделяется эстетическому оформлению помещений, поскольку среда играет большую роль в формировании личностных качеств дошкольников. Ребенок находится в детском саду весь день и окружающая обстановка должна радовать его, способствовать пробуждению положительных эмоций и воспитанию хорошего вкуса. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами.

При создании развивающего пространства в групповом помещении мы учитывали ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, а это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и образования.

Наша предметно-развивающая среда построена с учетом гендерных особенностей детей: предусмотрены уголки для мальчиков и девочек. Для развития творческого замысла в игре девочкам предлагаем предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочк, коляски, кафе и т.п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения, разнообразные технические игрушки

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, сезонности. Так, осенью группу украшает букет из осенних цветов и листьев, на подносе — собранный урожай, поделки из овощей; зимой в группе снежинки на окнах, украшенная елка, силуэты сказочных героев, сделанные из бумаги педагогами и детьми; весной в группе появляется «огород на подоконнике», вазы с веточками деревьев и т.п.

Предметная среда

Следует отметить, что предметная среда в нашей группе имеет характер открытой системы, способной к корректировке и развитию. Это говорит о том, что среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, мы пополняем и обновляем, приспособлявая к новообразованиям возраста.

Каждая образовательная область направлена на развитие детской деятельности:

- игровой;
- двигательной;
- познавательно-исследовательской
- продуктивной (конструктивной);
- коммуникативной;
- трудовой;
- восприятие художественной литературы
- художественное творчество Исходя из этого, организуя пространственно-развивающую среду, мы интегрируем в ней все виды деятельности.

Предметно-развивающая среда в нашей группе организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам.

Предлагаются детям наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). У нас это:

- шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; е пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети.
- тематический комплекс для девочек — «кафе», «супермаркет», для мальчиков собирающийся «паркинг» и др.; соответствующий современным детям.

Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п.

Игровые материалы

Создан физкультурно-оздоровительный центр "Здоровья", с целью гармоничного развития детей

Для развития самостоятельной художественной деятельности доступном для детей пространстве расположено многообразие **изобразительных** материалов: это карандаши и бумага, восковые мелки, формочки для лепнины, белая и цветная манка. В этом уголке предусмотрено место для индивидуальных выставок и совместных работ с родителями и воспитателями. Для центра творчества «1-0ный художник» отведено самое светлое место в группе. Удобное расположение рассчитано на одновременное пребывание небольшой подгруппы детей, которые во время работы могут обмениваться мнением и опытом.

Уголок интеллектуального развития: разнообразные виды мозаик, лото, различные по форме, цвету и материалу игрушки, развивающие игры, направленные на развитие речи и сенсорные способности.

Прочитать сказку или рассмотреть любимую иллюстрацию в книге нам поможет «Прочитайка». На удобных для детей полочках расположены предметные и сюжетные картинки, сказки и рассказы для детей. Здесь дети с удовольствием листают любимые книги. Происходит постоянное обновление книг (учитываем сезонность, тематику недели).

. насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Практика работы в детском саду доказывает, что правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по=, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего общения. Свободная деятельность детей в развивающих центрах помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаемые в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; ● соответствует правилам пожарной безопасности; е представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; е представлена оснащенностью помещений развивающей предметно-пространственной средой; е оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды.

Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

- игровое помещение — 1
- раздевалка — 1
- спальня — 1
- туалетная комната — 1
- физкультурный и музыкальный залы по — 1

Группа имеет свой игровой участок на территории ДОУ, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными ТСНДами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в ДОУ необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютер, принтер, музыкальный центр, **DVD-проигрыватель**, музыкальные инструменты. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

3.3. Планирование образовательной деятельности.

Формы работы по образовательным областям с детьми 4 — 5 лет

Направления развития и образования детей (далее образовательные области):	Формы работы
---	--------------

Физическое развитие	<p>Игровая беседа с элементами о движений о Игра е Утренняя гимнастика о Интегративная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения • Экспериментирование <p>Ситуативный разговор Беседа е Рассказ о Чтение е <u>Проблемная</u> ситуация <u>Игровое</u></p>
Социально-коммуникативное	<p>упражнение</p> <p>Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>

Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация
Художественное —эстетическое Развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов и Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) :

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, ● коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), ● познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), ● восприятие художественной литературы и фольклора, ● самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), ● конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, ● изобразительная (рисование, лепка, аппликация), ● музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); ● двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная

деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 года	2 по 20 мин		3-4

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N2 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный .N2 28564).

Формы организации организованно-образовательной деятельности В средней группе - подгрупповые, фронтальные Для детей средней группы (4-5 лет):

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 2 часа 45 минут

Продолжительность ООД – не более 20 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - 40 минут

В середине времени, отведенного на ООД, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами ООД - не менее 10 минут

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

Принципы работы:

е Системность и непрерывность.

- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.

е Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданскрж качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном

процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

План ООД

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 разв в неделю
Физическая культура на прогулке	раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО:	11 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день
 Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; ●

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; ● самостоятельную деятельность детей; ● взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ● Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ● Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ● Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ● Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ● Трудовая: совместные действия, 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>
<p>дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Познавательно-исследовательская: с, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ● Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ● Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 		

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфику,т дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Средний дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально — коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы	Индивидуальная работа <ul style="list-style-type: none"> • Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и
	Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	старших детей Ф Сюжетно — ролевые игры
Познавательное Развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры <ul style="list-style-type: none"> • Досуги • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Чтение • Дидактические игры Беседы Ситуации общения 	Игры Чтение <ul style="list-style-type: none"> • Беседы Инсценирование
Художественноэстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта	Музыкальнохудожественные досуги Индивидуальная работа

	Экскурсии в природу (на участке)	
Физическое развитие	<p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультминутки на занятиях • НОД по физкультуре • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность • Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.4. Планирование дня и распорядок.

Режим дня в дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения

активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется учетом физической и умственной работоспособности, а так же эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: ° время приёма пищи; ● укладывание на дневной сон; ● общая двигательность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группе и способствует гармоничному развитию. Максимальная непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5- 6 часов.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения Холодный период года
Режим дня на холодный период (с 01 сентября по 31 мая)
В средней группе «Улыбка»

Дома: подъём, утренний туалет	6.30 7.30
В детском сад : приём детей, игры, утренний круг	7.00 8.00
Утренняя гимнастика	08.00 - 08.05
Подготовка к завтраку завтрак	08.15 - 08.35
Игра, подготовка к занятиям	08.35-09.00
1 занятие	09.00 09.20 09.30 - 09.50
2 занятие	
Подготовка к прогулке	09.50- 10.10
Прогулка	10.10- 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10- 15.00
Подъём, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.15

Самостоятельная и совместная <u>деятельность</u> , <u>вечерний круг</u>	15.15 - 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.15 - 16.30
Самостоятельная и совместная <u>деятельность</u> , <u>уход</u> <u>домой</u>	16.30 - 19.00
Дома: прогулка, спокойные игры	19.00 - 20.00
Ночной сон	20.30-06.30 (07.30)

Режим дня на летний оздоровительный период (с 01 июня по 31 августа) В средней группе «Улыбка»

Дома: подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В детском саду: приём детей, игры. Утренний круг	07.00 - 07.55
Утренняя гимнастика	07.55 - 08.00
Подготовка к завтраку завтрак	08.15 - 08.35
Игра, подготовка к занятиям	08.35 - 09.00
Занятие: 1 подгруппа	09.00 - 09.20
2 подгруппа	09.20 - 09.40
Прогулка	09.00- 11.20
Подготовка к обед , обед	11.20 – 12.20
Подготовка ко сну , дневной сон	12.20 - 15.00
Подъем, полдник	15.00 -15.15
Самостоятельная и совместная деятельность. Вечерний круг	15.15 - 16.00

завтрак

Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка уход домой	16.35- 19.00
дома : спокойные игры	19.00-20.00
Гигиенические процедуры, сон	20.30-21.00

Расписание организованной образовательной деятельности (ООД) в средней группе «Улыбка» (от 4 до 5 лет) (холодный период года)

Длительность занятий -20 мин.

Максимально допустимый объем недельной непосредственно образовательной деятельности в средней группе — 1 занятий. Перерывы между занятиями не менее 10мин. Во время ООД обязательное проведение физ. минутки.

Организованная образовательная Деятельность:

Понедельник: 1. Речевое развитие, основы грамотности (9.00-9.20)

2. Физическое развитие (9.35-9.55)

Вторник: 1. познание (ФЭГУШ) - (9.00-9.20)

2. Музыка (9.35-9.55)

Среда: 1. Художественно-эстетическое развитие(рисование) (9.00-9.20)

2. Основы науки естествознания (9.35-9.55)

3. Физическое развитие (11.00- 11.20)

Четверг: 1. Познавательное развитие (ФЭМ1) (9.00-9.20)

2. Физическое развитие (9.35-9.55)

Пятница: 1. Художественно-эстетическое развитие (летка- аппликация, ручной труд) (9.00-9.20)

2. Музыка (9.35-9.55)

3.5 Перечень нормативных и нормативно-методических Документов.

1. Конституция РФ, ст.43, 72.2.

2. Конвенция о правах ребенка (1989г.)

3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. М22 08-249

4. Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N2 226 (СанПиН 2.4.1.3049-13) (с изменениями и дополнениями)

5. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N22 1155

7.0 основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад .N2 69

«Дюймовочка» комбинированного вида» города Северодвинска, Архангельской области (МБДОУ 69);

3.6. Перечень литературных источников.

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». - Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика—Синтез, 2014.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы». Средняя группа. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой М.А.Васильевой. - Издательство «Учитель», Волгоград, 2013.
3. Познавательное-речевое развитие дошкольников в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». Учебно-методическое пособие. под ред. О.Н.Каушкаль, И.Н.Чернышовой Центр педагогического образования, Москва, 2014
4. Комплексные занятия. средняя группа Под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - Издательство «Учитель», Волгоград, 2012.
5. Н.Н.Авдесва, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность безопасности детей дошкольного возраста. М.: Мозаика—Синтез, 2010.
6. Н.А.Арапова-Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика—Синтез 2009.
7. Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика—Синтез, 2011.
8. В.В.Гербова. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М.: Мозаика—Синтез 2011.
9. Гербова В.В. Н.П.Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет.- М.: Мозаика—Синтез, 2010
10. В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2009.
11. В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М.: Мозаика—Синтез, 2012.
12. Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. М.: Мозаика — Синтез 2009
13. Н.Ф.Губанова. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика—Синтез, 2010
14. Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика—Синтез, 2010
15. О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. М.: Мозаика—Синтез, 2010
- 16.Кобзеева Т.Г., Холодова И.А. Организация деятельности детей на прогулке (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). Волгоград: Учитель 2012
17. Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика—Синтез 2009.
18. Т.С.Комаровой. Комплексные занятия. Средняя группа. Издательство «Учитель», Волгоград, 2012

19.Т.Г.Кобзева И.А.Холодова Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. Издательство «Учитель», Волгоград, 2011

- 20). Л.В.Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.- М. Мозаика—Синтез, 2010
21. Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.- М.: Мозаика—Синтез 2011
22. Е.В.Михеева Современные технологии обучения дошкольников Издательство «Учитель», Волгоград, 2013
23. И.В.Кравченко Т.Л.Долгова Прогули в детском саду (младшая и средняя группы). Методическое пособие Творческий центр «Сфера», Москва, 2008
24. И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М.: Мозаика — Синтез2009
- 25.С.Н.Николаева«Юный эколог» программа экологического воспитания дошкольников М.: Мозаика—Синтез, 2010
26. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика—Синтез, 2009“
27. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 — 7 лет. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика — Синтез 2010.
- 28.И.А.Помораева, В.А.Позина, Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада.- М.: Мозаика—Синтез, 2010
29. О.А.Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика— Синтез 2009.
30. О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. М.: Мозаика—Синтез, 2010.
31. Тепл•пок С. Н. Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика—Синтез 2008.
32. Л.Л.Тимофеева В.А.Деркунская Е.Е.Корнейчева Н.И.Грачева Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДОО в летний период Центр педагогического образования, Москва, 2014
33. Э.Г.Шамаева Правила дорожного движения для детей 3 — 7 лет Издательство «Учитель», Волгоград, 2013

Циклограмма Деятельности воспитателя с Детьми дошкольного возраста в средней группе на 2021-2022 учебный год.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
8					
О	<p>индивидуальные беседы;</p> <p>иллюстраций;</p> <p>рассматривание игрушек;</p> <p>- слушание и повторение песенок и потешек;</p> <p>речевое стимулирование;</p> <p>- повторение;</p> <p>- объяснение;</p> <p>- обсуждение;</p> <p>- побуждение;</p> <p>- напоминание;</p> <p>.</p>	<p>полоса физического развития;</p> <p>подвижные игры;</p> <p>дыхательная гимнастика;</p> <p>игровой массаж;</p> <p>игровые упражнения;</p> <p>напоминание, объяснение,</p> <p>- обследование</p>	<p>дидактические игры;</p> <p>индивидуальные занятия в сенсорной зоне;</p> <p>- игры на развитие моторики; игры в центре воды и песка;</p>	<p>показ, объяснение, обучение, наблюдение</p>	<p>- беседы; - игровые ситуации; - подвижные игры;</p> <p>- совместные игры детей;</p>
	Утренняя гимнастика с элементами дыхательных упражнений, игровым массажем.				

	<p>-пальчиковая гимнастика; словесные игры, • - малые фольклорные жанры; чтение художественной литературы; эмоционально практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, игры-загадки); - обучающие игры С использование м предметов и игрушек; коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); сюжетно ролевая игра; игра драматизация.</p>	<p>разучивание новых подвижных игр; адаптационная гимнастика; прогулка с двигательной активностью; игровые упражнения; игры (дидактические подвижные) показ; тематическая прогулка, экскурсия</p>	<p>- беседы, показ, объяснение, напоминание; дидактические игры, игровые задания; сюжетно ролевые игры;</p>	<p>напоминание; -беседы; потешки, чтение художественной литературы; рассматривание; объяснения; продуктивная деятельность;</p>	<p>игры беседы; - этюды; -совместные игры; рассматривание иллюстраций; - игры; продуктивная деятельность; настольно-печатные игры;</p>
--	---	---	---	--	--

	<p>Гимнастика после сна, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия</p>
--	---

2 половина дня	<p>театрализован ные игры; чтение художественн ой литературы; игровые тренинги; Уроки вежливости;</p>	<p>логоритмика; подвижные игры; - занятия на дорожке здоровья; игры (дидактическ ие, развивающие, подвижные); игры эксперимента; -игры с использовани ем дидактически х материалов; наблюдение; интегрирован ная детская деятельность (включение ребенкомпол ученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивну ю, иг ов</p>	<p>пальчиковая гимнастика; - беседы; чтение худ. литературы</p>	<p>продуктивная деятельность; - поручения; совместный труд детей; разыгрывание игровых ситуаций: -рассматривание картин объектов; выставки; - игры с цветом</p>	<p>- развлечения, - досуги; - праздники, сюжетные игры; танцевальные упражнения;</p>
О	<p>- наблюдения в природе; настольные игры; упражнения;</p>	<p>имитационны е игры; - спортивные упражнения; игровые упражнения; игры эксперименти рования; развивающие</p>	<p>- упражнения на развитие мелкой моторики; настольно печатные игры</p>	<p>- рассматривание иллюстраций; настольные игры, совместный труд детей</p>	<p>- настольно печатные игры; - чтение; музыкально дидактически е игры; слушание муз.произведе ний</p>

Приложение 3

Примерный список литературы для чтения в средней группе (от 4 до 5 лет).

Русский фольклор

Песенки, потешки, залички.

«Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы бы- ли?..», «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко.. «Иди, весна, иди, красна.. .».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаутовой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лисалапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира. Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с комипермц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В.

Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает.. .»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором... » (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Стспа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям.. .», «Мальчик стерег овец.. .», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин.

«Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугу- цэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки- на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шапко. Произведения для заучивания наизусть «Дед хотел уху сварить...», «Ножки. ножки. где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колоколь- чики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «На- ши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой

Примерный МУЗЫКАЛЬНЫЙ репертуар.

Слушание «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворог», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные. 300 301 Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песто «Лх ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Шокажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере;

Новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можокевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайнька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайнька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество «Как тебя зовут?»: «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. 302 303 А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качејш».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

звѣтис тембрового динамического слуха. «Громко — тихо», «Уз- най свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажка- ми», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Примерный перечень основных Движений, спортивных игр и упражнений.

Основные Движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10—15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5—3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15—20 см, высота 30—35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20—25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5—6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег.

Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1—1,5 минуты. Бег на расстояние 40—60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5—6 секунд; к концу года). Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 316 317 Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки.

Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2—3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2—3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4—5 линий, расстояние между которыми 40—50 см. Прыжки через 2—3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5—10 см. Прыжки с высоты 20—25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание.

Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3—4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5—6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2—2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5—2 м. Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4—5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног. Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5—7 секунд).

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору. Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полулочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м. Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание. Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

Гидроаэробика. Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору» и др