

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 69 «Дюймовочка» комбинированного вида»

Принято на  
педагогическом совете  
протокол от 31.08.2021г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:

приказ заведующего

МБДОУ № 69 «Дюймовочка»

\_\_\_\_ Л.В.Зиновьевой

от « 31 » августа 2021г. № 596

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учителя-логопеда логопункта

на 2021 – 2022 уч. год

Составитель:  
учитель-логопед  
Н.В.Дернова

Северодвинск  
2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|           |                                                                    |                                                                                                                          |           |
|-----------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1.</b> | <b>Целевой раздел</b>                                              |                                                                                                                          | <b>3</b>  |
|           | 1.1.                                                               | Пояснительная записка                                                                                                    | 3         |
|           | 1.1.1                                                              | Нормативно-правовые документы                                                                                            | 3         |
|           | 1.1.2                                                              | Концептуальные основания рабочей программы учителя-логопеда                                                              | 4         |
|           | 1.2.                                                               | Цели, задачи рабочей программы учителя-логопеда                                                                          | 4         |
|           | 1.3.                                                               | Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования | 5         |
|           | 1.3.1                                                              | Возрастные особенности детей дошкольного возраста (норма развития)                                                       | 5         |
|           | 1.3.2                                                              | Особенности детей дошкольного возраста с ОВЗ                                                                             | 6         |
| <b>2.</b> | <b>Содержательный раздел</b>                                       |                                                                                                                          | <b>9</b>  |
|           | 2.1.                                                               | Диагностическое направление                                                                                              | 9         |
|           | 2.2.                                                               | Коррекционно-развивающее направление в рамках образовательной области «Речевое развитие»                                 | 10        |
|           | 2.3.                                                               | Перспективное планирование коррекционной работы с детьми старшей и подготовительной к школе групп                        | 11        |
|           | 2.4.                                                               | Профилактическое направление                                                                                             | 15        |
|           | 2.5.                                                               | Научно-методическое направление                                                                                          | 17        |
| <b>3.</b> | <b>Организационный раздел</b>                                      |                                                                                                                          | <b>20</b> |
|           | 3.1.                                                               | Организация режима пребывания детей в образовательной организации (средняя, старшая, подготовительная группы)            | 20        |
|           | 3.2.                                                               | График работы учителя-логопеда логопедического пункта ДООУ                                                               | 21        |
|           | 3.3.                                                               | Циклограмма образовательной деятельности учителя-логопеда логопедического пункта ДООУ                                    | 22        |
| <b>4.</b> | <b>Информационно-методическое обеспечение реализации программы</b> |                                                                                                                          | <b>23</b> |
|           | Приложение № 1                                                     |                                                                                                                          | 25        |
|           | Приложение №2                                                      |                                                                                                                          | 28        |

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Педагогическая практика учителя-логопеда логопункта обусловлена внедрением в деятельность ДОО Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства Образования и Науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г.

Рабочая программа учителя-логопеда логопункта разработана с учетом

- основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 69 «Дюймовочка» комбинированного вида», разработанной в соответствии с ФГОС ДО, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

- Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. - Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина, Москва «Просвещение» 2008;

В программу включены следующие методики:

- Т.А.Ткаченко Если дошкольник плохо говорит. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005;

- Г.А.Каше Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: «Просвещение» 1971;

- М.Ф.Фомичёва Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.

Рабочая программа позволяет определить возможные пути включения деятельности учителя-логопеда логопункта в работу дошкольного образовательного учреждения по реализации ФГОС в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Педагогическая практика представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. Педагогическая практика направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их разностороннего гармоничного развития.

Рабочая программа учителя-логопеда сочетается с образовательной программой МБДОУ № 69 «Дюймовочка», соответствует ФГОС ДО и предназначена для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи и успешно реализуется при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре).

Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на ООД по ознакомлению с окружающим миром, по изобразительной деятельности, конструированию. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у дошкольника умения и навыки.

#### **1.1.1. Нормативно-правовые документы**

Структура и содержание рабочей программы учителя-логопеда логопункта разработаны в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конвенцией о правах ребенка ООН;

- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением от 15 мая 2013 г. №26 об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Законом Архангельской области от 02.07.2013 N 712-41-ОЗ (ред. от 22.11.2013) «Об образовании в Архангельской области»;
- Приказом Министерства образования Архангельской области от 23.05.16 г. «О совершенствовании деятельности ПМПК» № ВК-1074/07;
- Уставом МБДОУ № № 69 «Дюймовочка»;

Основными локальными актами учреждения:

- Положением о ПМПК МБДОУ № № 69 «Дюймовочка»;
- Положением о логопедическом пункте МБДОУ № № 69 «Дюймовочка»;
- Приказом Министерства образования науки РФ от 30.08.13 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования».

### **1.1.2. Концептуальные основания Рабочей программы учителя-логопеда логопункта**

Концептуальными основаниями Рабочей программы учителя-логопеда логопункта выступают принципы, определенные ФГОС ДО:

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности учителя-логопеда логопункта по направлениям: **профилактика, диагностика, коррекция, консультирование** (логопедическое сопровождение деятельности ДОУ в работе с детьми от 4 до 7 лет, родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами дошкольного учреждения).

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников и спецификой МБДОУ № 69 «Дюймовочка».

### **1.2. Цели, задачи Рабочей программы учителя-логопеда логопункта**

**Цель:** формирование полноценной фонетико-фонематической системы языка.

**Задачи:**

- выявлять и своевременно предупреждать речевые нарушения;
- развивать артикуляционную моторику;
- развивать речевое дыхание;
- осуществлять постановку звуков и их автоматизацию до уровня предложения;

- развивать и совершенствовать фонематические процессы;
- развивать лексико-грамматический строй на материале отрабатываемых звуков (у дошкольников с логопедическим заключением «Общее недоразвитие речи I, II, III уровня»).

### **1.3. Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования**

#### ***Целевые ориентиры:***

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного языка в соответствии с языковой нормой;
- сформированы правильное речевое дыхание, ритмико-интонационные свойства речи;
- владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи; применяет их в собственной речи, согласовывает слова в числе, роде и падеже;
- умеет выделять первый и последний звук в слове, определяет положение заданного звука в слове, правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов.

#### ***1.3.1 Возрастные особенности детей дошкольного возраста (норма развития)***

| <b>Возраст</b> | <b>Речь, общение</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3-4</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивается грамматическая сторона речи;</li> <li>• общение внеситуативное;</li> <li>• появляется устойчивая избирательность во взаимоотношениях;</li> <li>• формируется познавательный мотив в общении со взрослым.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>4-5</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжает развиваться грамматическая сторона речи;</li> <li>• речь становится более связной и последовательной;</li> <li>• происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со сверстниками;</li> <li>• дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?).</li> </ul>                                                            |
| <b>5-6</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона;</li> <li>• развивается связная речь, дети могут пересказывать, рассказывать по картинке;</li> <li>• дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них;</li> <li>• повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками, свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.</li> </ul> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6-7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• в результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи;</li> <li>• значительно расширяется словарный запас за счёт использования обобщающих существительных, синонимов, антонимов;</li> <li>• дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей.</li> </ul> <p>В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.</p> <p>Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение. Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.</p> <p>В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.</p> |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 1.3.2 Особенности детей дошкольного возраста с ОВЗ

| Дети с ОВЗ | Речь, общение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОНР        | <p>Нарушены все компоненты речевой системы: как звуковой стороны (фонетики), так и смысловой стороны (лексики, грамматики):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нарушено произношение и различение звуков, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем, а, следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования;</li> <li>• снижен словарный запас (как по количественным, так и по качественным показателям);</li> <li>• страдает связная речь.</li> </ul> <p>Инициативы в общении не проявляют. Этому мешают непонимание словесных инструкций или невозможность высказать своё пожелание. Следствием этих трудностей являются снижение потребности в общении, несформированность форм коммуникации.</p> |
| Заикание   | <p>Нарушена темпо-ритмическая организация речи. Недостаточно сформированы все речевые системы (плавность речи, произношение и различение звуков; плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования; словарный запас отстаёт от нормы как по количественным, так и по качественным показателям, страдает связная речь). Недостаточно сформирована культура общения, отсутствует чувство дистанции.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ЗНР        | <p>Речь детей удовлетворяет потребности повседневного общения и не имеет грубых нарушений лексики и грамматического строя, но им трудно грамотно выражать свои мысли, речь их отличается бессвязностью, отсутствием логики, ясности, выразительности. Речь таких детей отличается бедностью словаря и грамматических конструкций, у них недостаточно развит фонематический слух.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

### **Характеристика детей с дизартрией**

Дизартрия - нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточной иннервацией артикуляционного аппарата. Основные проявления дизартрии: расстройство артикуляции звуков (речь нечеткая, смазанная), нарушение голосообразования, изменение темпа и ритма речи, изменение интонации.

### **Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи.**

При ФНР нарушены фонетическая сторона речи (звукопроизношение, звуко-слоговая структура слова, просодика) в комплексе или какие-либо отдельные компоненты фонетического строя речи (например, только звукопроизношение или звукопроизношение и звуко-слоговая структура слова). Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью.

Различают следующие нарушения звуков: - искаженное произношение звука; - отсутствие звука в речи; - замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

### **Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Структура дефекта при ФФНР характеризуется несформированностью звуковой стороны речи, нарушением дифференциации звуков, сходных по артикуляторным и акустическим признакам, нарушением слоговой структуры слова, нерезко выраженным лексико-грамматическими нарушениями.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

# заменой звуков более простыми по артикуляции;

# трудностями различения звуков;

# особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

В 2021-2022 учебном году в логопункт на коррекционно-развивающие занятия зачисляются дети 5-7 лет из подготовительной к школе группы: «Дельфин» и старших групп «Клубничка», «Рыбка» со следующими речевыми диагнозами, утвержденными членами ИПК:

| Кол-во<br>детей | Диагнозы        |                 |                 |                 |                          |           |                 |                  |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-----------|-----------------|------------------|
|                 | ФНР             |                 | ФФНР            |                 |                          |           |                 |                  |
|                 | М/м<br>дислалия | П/м<br>дислалия | М/м<br>дислалия | П/м<br>дислалия | Стертая<br>дизартр<br>ия | Дизартрия |                 |                  |
|                 |                 |                 |                 |                 |                          |           | подко<br>рковая | спасти<br>ческая |
| 25              | 0               | 1               | 2               | 10              | 7                        | 2         | 1               | 2                |

6-7 лет: ФНР полиморфная дислалия – 1 человек, ФФНР мономорфная дислалия – 2 человек, полиморфная дислалия – 10 человек, стертая дизартрия – 6 человек, дизартрия – 1 человек, спастическая дизартрия – 1 человек.

5-6 лет: стертая дизартрия – 1 человек, дизартрия – 1 человек, спастическая дизартрия – 1 человек.

В течение 2021 – 2022 уч.года планируется проводить ППк по выпуску из логопункта дошкольников 6-7 лет с нормой звукопроизношения и зачислять соответствующее количество детей из подготовительных к школе групп и старших групп.

### **Планируемые результаты усвоения программы. Целевые ориентиры**

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с обеспечением индивидуально ориентированной помощи воспитанникам с нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров:

- *Ребенок хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- *Ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- *Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- *Ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности.
- *У ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры рабочей программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования. Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, в листах динамики, ежегодном отчете учителя-логопеда.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

В течение учебного года на логопедическом пункте проводится работа по различным взаимосвязанным направлениям:

### **2.1. Диагностическое направление**

**Цель:** выявление детей с нарушениями речи.

**Задачи:**

1. Обследовать детей ДООУ (возраст обследуемых регламентируется Положением о логопедическом пункте МБДОУ № 69 «Дюймовочка»).
2. Определить структуру речевого дефекта у детей с нарушениями речи.

#### **Этапы проведения мониторинга:**

##### **1. Логопедическое обследование детей ДООУ: (сроки определяются в соответствии с Положением о логопедическом пункте МБДОУ № 69 «Дюймовочка»).**

**Цель:** выявление детей, подлежащих зачислению на логопедический пункт.

**Методы диагностики:**

- 1) сбор анамнестических данных;
  - 2) изучение медицинской и педагогической документации;
  - 3) наблюдение за ребенком в процессе режимных моментов;
  - 4) выполнение специальных диагностических заданий, направленных на выявление нарушений:
- в состоянии артикуляционного аппарата (строение, моторика).
  - в состоянии звукопроизношения.
  - в звуко-слоговой структуре слов.
  - в состоянии фонематических функций: фонематический анализ и синтез.
  - в слуховой дифференциации, слухо-произносительной дифференциации, фонематических представлений.

##### **2. Углубленное логопедическое обследование детей для определения дальнейшего образовательного маршрута (сроки определяются в соответствии с Положением о логопедическом пункте МБДОУ № 69 «Дюймовочка»):**

**Цель:** выявление детей, подлежащих обследованию специалистами ТПМПК

**Методы диагностики:**

- 1) сбор анамнестических данных;
  - 2) изучение медицинской и педагогической документации;
  - 3) наблюдение за ребенком в процессе сопровождения режимных моментов;
  - 4) выполнение специальных диагностических заданий, направленных на выявление нарушений:
- в состоянии артикуляционного аппарата (строение, моторика);
  - в общем звучании речи (темп, вынятность);
  - в состоянии звукопроизношения;
  - в звуко-слоговой структуре слов;
  - в состоянии фонематических функций: фонематический анализ и синтез;
  - в слуховой дифференциации, слухо-произносительной дифференциации, фонематических представлений;
  - в состоянии лексики;
  - в состоянии грамматического строя речи (наличие аграмматизмов, типы употребляемых предложений);
  - в состоянии связной речи.

**3. Логопедическое обследование детей ДООУ (сроки определяются в соответствии с Положением о логопедическом пункте МБДОУ № 69 «Дюймовочка»).**

**Цель:** выявление динамики речевого развития детей ДООУ.

**Методы диагностики:**

Выполнение специальных диагностических заданий, направленных на выявление нарушений:

- в состоянии звукопроизношения;
- в звуко-слоговой структуре слов;
- в состоянии фонематических функций: фонематический анализ и синтез;
- в слуховой дифференциации, слухо-произносительной дифференциации, фонематических представлений.

**2.2 Коррекционно-развивающее направление, в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование полноценной фонетико-фонематической системы языка.

**Разделы:**

1. Развитие общих речевых навыков.

**Задача:** формировать четкие, координированные движения органов дыхания и речевого аппарата, интонационную выразительность речи.

2. Формирование навыков правильного звукопроизношения.

**Задача:** формировать правильное звукопроизношение посредством подготовки артикуляционного аппарата к постановке звуков, непосредственной постановки звуков, их автоматизации и дифференциации звуков.

3. Работа над слоговой структурой слова.

**Задача:** формировать умение воспроизводить слова с различной слоговой структурой.

4. Формирование фонематических представлений.

**Задача:** развивать навыки фонематического анализа и синтеза.

| Форма работы   | Количество детей на занятии | Время                                                                             |
|----------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Индивидуальная | 1                           | 15-20 минут                                                                       |
| Подгрупповая   | 2-6                         | 20 - 25 минут – старшая группа<br>20 - 30 минут – подготовительная к школе группа |

Необходимость подгрупповой работы определяется учителем-логопедом. Для подгрупповых занятий объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Занятия строятся в соответствии с этапом логопедической работы:

| Этап                                                               | Цель                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1) подготовительный</b>                                         | подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звуков. Данный этап предполагает реализацию следующих направлений работы: развитие подвижности органов артикуляции; отработку опорных звуков; развитие фонематических процессов. |
| <b>2) формирование первичных произносительных умений и навыков</b> | формирование первоначального умения правильно произносить нарушенный звук; осуществляется постановка звука; его автоматизация в слогах, словах, предложениях; дифференциация звуков.                                                                                                  |
| <b>3) формирования коммуникативных умений и навыков</b>            | формирование умений и навыков безошибочно употреблять поставленные звуки во всех ситуациях общения.                                                                                                                                                                                   |

### 2.3. Перспективное планирование коррекционной работы с детьми подготовительной к школе группы (ФНР, ФФНР)

#### І этап обучения

##### *Развитие общих речевых навыков*

1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.
2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (без поднимания плечи), спокойному и плавному выдоху (без надувания щек).
3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания.
4. Выработка целенаправленной воздушной струи, формирование умения дифференцировать сильный короткий выдох и слабый плавный выдох.
5. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка умения пользоваться громким и тихим голосом.

##### *Звукопроизношение*

1. Разработка артикуляционного аппарата к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).
2. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).

##### *Работа над слоговой структурой слова*

(индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)

1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (*стол, мост*).
2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (*муха, домик*).
3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (*малина, василек*).

##### *Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа*

1. Отождествление речевых звуков со звуками окружающей природы.
2. Выделение «рабочего» звука в ряду других звуков, на фоне слогов, слов.

3. Дифференциация акустически и артикуляторно близких звуков: глухих – звонких, мягких – твердых, свистящих – шипящих, фрикативных – аффрикатов (С-Ц), Р-Л-Й. Развитие способности кинестетического различения оппозиционных звуков (определение положения губ, языка) во время произношения. Развитие способности тактильного восприятия смешиваемых звуков (ощущение струи воздуха, вибрация голосовых складок).
4. Определение места «рабочего» звука в слове (начало, середина, конец).
5. Анализ и синтез обратных и прямых слогов с рабочими звуками.
6. Полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых слов (на материале слов на рабочий звук).

## **II этап обучения**

### ***Развитие общих речевых навыков***

1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи.
2. Начать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.
3. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.
4. Развитие тембровой окраски голоса, высоты тона.

### ***Звукопроизношение***

1. Формировать артикуляционную моторику у вновь поступивших детей.
2. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
3. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков (подгрупповая работа).

### ***Работа над слоговой структурой слова***

(индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)

1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (*книга, цветок*), в середине слова (*окно, палка, карман*), в конце слова (*радость*).
2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*сметана*), в середине слова (*пылинка, карандаш*).

### ***Развитие фонематического восприятия***

1. Выделение слова с заданным звуком из предложения.
2. Закрепить умение определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
3. Определение после какого звука и перед каким звуком находится заданный звук.
4. Продолжить дифференциацию акустически и артикуляторно близких звуков: глухих – звонких, мягких – твердых, свистящих – шипящих, фрикативных – аффрикатов, С-Ц, Р-Л-Й.
5. Формирование фонематических представлений.
6. Повторение воспринятых на слух слоговых рядов, рядов слов.

## **III этап обучения**

### ***Развитие общих речевых навыков***

1. Продолжить работу над речевым дыханием.
2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.
3. Активно работать над интонированием речи; развивать тембровую окраску голоса.
4. Работать над повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией.

### ***Звукопроизношение***

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков (подгрупповая работа).

3. Формировать практические умения и навыки пользования исправленной речью.

#### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных.
2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (*квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество и т.п.*).

#### ***Развитие фонематического восприятия***

1. Совершенствовать умение выделять «рабочий» звук на фоне слова.
2. Закрепить умение выделять слова с заданным звуком из предложения.
3. Определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова, по отношению к другим звукам.
4. Формирование фонематических представлений.
5. Продолжить дифференциацию акустически и артикуляторно близких звуков: глухих – звонких, мягких – твердых, свистящих – шипящих, фрикативных – аффрикатов (С-Ц), Р-Л-Й.
6. Повторение воспринятых на слух слоговых рядов, рядов слов.

### **Перспективное планирование коррекционной работы с детьми старшей группы (ФНР, ФФНР)**

#### **І этап обучения**

##### ***Развитие общих речевых навыков***

1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.
2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (без поднимания плечи), спокойному и плавному выдоху (без надувания щек).
3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания.
4. Выработка целенаправленной воздушной струи, формирование умения дифференцировать сильный короткий выдох и слабый плавный выдох.
5. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка умения пользоваться громким и тихим голосом.

##### ***Звукопроизношение***

1. Разработка артикуляционного аппарата к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).
2. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).

##### ***Работа над слоговой структурой слова***

(индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)

1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (стол, мост).
2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (муха, домик).
3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (малина, василек).

##### ***Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений***

1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (хлопки, звучащие игрушки).
2. Звуковой анализ и синтез обратных и прямых слогов с рабочим звуком.

3. Выделение «рабочего» звука в ряду других звуков, в слогах.
4. Определение наличия «рабочего» звука в слове.

## **II этап обучения**

### ***Развитие общих речевых навыков***

1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи.
2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.

### ***Звукопроизношение***

1. Формировать артикуляционную моторику у вновь поступивших детей.
2. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
3. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков (подгрупповая работа).

### ***Работа над слоговой структурой слова***

(индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)

1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (книга, цветок), в середине слова (окно, палка, карман), в конце слова (радость).
2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (сметана).

### ***Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений***

1. Дифференциация изученных звонких и глухих, твердых и мягких звуков в изолированном положении, в слогах, в словах.
2. Развитие способности кинестетического различения оппозиционных звуков (определение положения губ, языка) во время произношения. Развитие способности тактильного восприятия смешиваемых звуков (ощущение струи воздуха, вибрация голосовых складок).
3. Выделение «рабочего» звука в начале и в конце слова.
4. Повторение воспринятых на слух слоговых рядов.

## **III этап обучения**

### ***Развитие общих речевых навыков***

1. Продолжить работу над речевым дыханием.
2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.
3. Активно работать над интонированием речи; развивать тембровую окраску голоса.
4. Работать над повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией.

### ***Звукопроизношение***

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков (подгрупповая работа).
3. Формировать практические умения и навыки пользования исправленной речью.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

(индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)

1. Закрепление слоговой структуры двухсложных слов со стечением согласных.
2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных (крапива, пыlinка, карандаш).

### ***Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений***

1. Совершенствовать умение выделять «рабочий» звук на фоне слова.

2. Формировать и закреплять умение выделять слова с заданным звуком из предложения.
3. Продолжить дифференциацию изученных звонких и глухих, твердых и мягких звуков в изолированном положении, в слогах, в словах.
4. Формировать и закреплять умение определять место звука в слове: в начале, в середине, в конце.
5. Повторение воспринятых на слух слоговых рядов, рядов слов.
6. Формирование фонематических представлений.

Развитие лексико-грамматического строя и связной речи осуществляется на материале отрабатываемых звуков (у дошкольников с логопедическим заключением «Общее недоразвитие речи I, II, III уровня»).

## 2.4. Профилактическое направление

**Цель:** организация и проведение мероприятий по предупреждению речевых нарушений у детей, посещающих МБДОУ № 69 «Дюймовочка».

### **Разделы:**

#### **1. Работа с педагогами**

**Цель:** профилактика речевых нарушений, посредством повышения педагогической компетентности педагогов в вопросах общего речевого развития детей.

### **Задачи:**

1. Знакомить педагогов с результатами логопедического обследования, оказывать консультативную помощь по преодолению речевых нарушений воспитанников.
2. Информировать о ходе коррекционной работы.

### **Работа с педагогами**

| <b>Сроки</b>   | <b>Форма работы</b>                                                                                        | <b>Тема</b>                                                                                                                                                                           |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| В течение года | Индивидуальные консультации                                                                                | - по запросам родителей и логопеда;<br>- обсуждение результатов обследования состояния речи детей                                                                                     |
| В течение года | Профилактическая работа по исправлению звукопроизношения для родителей, чьи дети ожидают места в логопункт | «Состояние звукопроизношения. Профилактическая работа по устранению нарушений». «Артикуляционная гимнастика. Особенности проведения в раннем и дошкольном возрасте». - Индивидуальные |
| В течение года | Родительские собрания.                                                                                     | По плану работы с родителями                                                                                                                                                          |
| В течение года | Обучающие занятия-практикумы<br><br>Листовки, папки-передвижки, оформление логопедического уголка          | - по запросам родителей и педагогов;<br>- преодоление различных трудностей в речевом развитии детей                                                                                   |

|                |                                                               |                                                                                          |
|----------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | для родителей                                                 |                                                                                          |
| В течение года | Проведение логопедического обследования по запросу родителей. | «Состояние звукопроизношения. Коррекционная работа по устранению нарушений».             |
| В течение года | Заполнение индивидуальных тетрадей.                           | Индивидуальная работа по автоматизации звуков во время нерегламентированной деятельности |
|                |                                                               |                                                                                          |
|                |                                                               |                                                                                          |
|                |                                                               |                                                                                          |

#### Работа с родителями

**Цель:** профилактика возникновения речевых нарушений, посредством повышения педагогической компетентности родителей в вопросах общего речевого развития детей.

##### Задачи:

1. Знакомить родителей с результатами логопедического обследования, оказывать консультативную помощь по преодолению речевых нарушений воспитанников.
2. Информировать о ходе коррекционной работы, рекомендовать речевой материал в соответствии с этапом работы.

#### Работа с родителями

| Сроки        | Форма работы                                                         | Тема                                                                                                            |
|--------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| По плану ДОУ | Проведение консультации для родителей старшей группы на тему         | «Партнерство ДОУ и семьи в логопедической работе»<br>«Развиваем слуховое внимание у малышей»                    |
| По плану ДОУ | Проведение родительского собрания                                    | «Роль родителей в процессе коррекции звукопроизношения»<br>«Правильная речь - залог успешного обучения в школе» |
| По плану ДОУ | Проведение родительского собрания в подготовительных группах на тему | «Речевая готовность ребенка к школе»<br>«Учим стихи вместе»<br>«Они такие разные»                               |

|                      |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| По плану ДОУ         | Проведение родительского собрания в младших группах на тему                                                               | «Развитие речи детей раннего возраста»<br>«Особенности речи детей раннего возраста»,<br>«Зачем малышу артикуляционная гимнастика?»                                                                              |
| В течение всего года | Проведение индивидуальных консультаций для родителей детей подготовительных к школе групп, старших и по запросу родителей | «Состояние звукопроизношения. Профилактическая работа по устранению нарушений». «Артикуляционная гимнастика. Особенности проведения в раннем и дошкольном возрасте». «Как правильно заниматься с ребенком дома» |
| В течение всего года | Привлечение родителей к участию в совместных семейных конкурсах, конференциях, фестивалях.                                | - Конкурс семейного творчества Архангельского центра медицинской профилактики,<br>- Конкурсы ГБУ АО «Северодвинскому СРЦН «Солнышко»                                                                            |
|                      |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                 |
|                      |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                 |
|                      |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                 |
|                      |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                 |

## 2.5. Научно-методическое направление

**Цель:** повышение компетентности учителя-логопеда, посредством изучения передового педагогического опыта.

**Задачи:**

1. Выбрать тему по самообразованию.
2. Изучать передовой педагогический опыт по теме самообразования.
3. Обобщать и распространять собственный педагогический опыт среди педагогических работников, родителей (законных представителей).

| Сроки                                         | Форма работы                                                                                                     | Тема                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь 2021<br><br>В течение года           | Оформление документации для ППк<br><br>Оформление рабочей документации                                           | Подготовка договоров;<br>заполнение протоколов ППк<br><br>Составление рабочей программы; заполнение речевых карт;<br>заполнение листов динамики                  |
| Сентябрь – октябрь 2021<br><br>В течение года | Оборудование логопедического кабинета<br><br>Приобретение методической литературы, развивающих игр и материалов. | Изготовление игр и пособий по автоматизации и дифференциации звуков, формированию фонематического восприятия. Оформление информационных материалов для стендов   |
| 21.10.2021                                    | IV областная научно-практическая конференция                                                                     | «Инновации современной системы образования»                                                                                                                      |
| Октябрь 2021                                  | ДОО<br>старшие группы «Рыбка», «Клубничка»                                                                       | Обследование звукопроизношения детей                                                                                                                             |
| 09.11.2021                                    | Заседание орг.комитета по подготовке к выставке методических материалов                                          | «Педагогическая шкатулка-2021»                                                                                                                                   |
| Ноябрь 2021                                   | ДОО<br>средние группы «Звездочка», «Бабочка»                                                                     | Обследование звукопроизношения детей                                                                                                                             |
| 07.12.2021                                    | ОНЛАЙН-выставка методических материалов                                                                          | «Педагогическая шкатулка-2021»                                                                                                                                   |
| 14.12.2021                                    | ММО учителей-логопедов и учителей-дефектологов ДОО.                                                              | «Подготовка и проведение ТПМПК по набору детей в группы компенсирующей направленности»                                                                           |
| Декабрь 2021                                  | Оборудование логопедического кабинета.<br>Приобретение методической литературы, развивающих игр и материалов     | Изготовление игр и пособий по автоматизации и дифференциации звуков, формированию фонематического восприятия<br>Оформление информационных материалов для стендов |

|                        |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                  |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Январь 2022            | Оформление документации по ПМПк на вновь поступивших детей. Оформление рабочей документации                           | Подготовка договоров; заполнение протоколов ППК<br><br>Заполнение речевых карт (на вновь прибывших детей); заполнение листов динамики                            |
| 08.02.2022             | Встреча с детским психотерапевтом                                                                                     |                                                                                                                                                                  |
| Февраль – март 2022    | Оборудование логопедического кабинета.<br>Приобретение методической литературы, развивающих игр и материалов          | Изготовление игр и пособий по автоматизации и дифференциации звуков, формированию фонематического восприятия<br>Оформление информационных материалов для стендов |
| 22.02.2022             | Совместный семинар с психолого-педагогической группой ГБУЗ АО «Северодвинская городская детская клиническая больница» | «Оказание ранней помощи в условиях детской больницы г.Северодвинска»                                                                                             |
| Март 2022              | Детский конкурс чтецов «Северные звёздочки»                                                                           | Подготовка участников                                                                                                                                            |
| 04.04.2022- 08.04.2022 | Детский конкурс чтецов «Северные звёздочки»                                                                           | Выступление                                                                                                                                                      |
| 17.05.2022             | ММО учителей-логопедов и учителей-дефектологов ДОО                                                                    | «Итоги работы ММО за 2021 – 2022 уч. год»                                                                                                                        |
| Май 2022               | Составление отчетов, предварительного списка детей для зачисления в логопункт на 2022-2023уч.г.                       | Обследование звукопроизношения детей старших групп «Рыбка», «Клубничка», средних «Звездочка», «Бабочка»                                                          |

### **III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организация режима пребывания детей в образовательной организации старшего дошкольного возраста**

### 3.2. График работы учителя-логопеда логопедического пункта МБДОУ № 69 «Дюймовочка»

| День недели                    | Часы работы   | Длительность рабочего времени |
|--------------------------------|---------------|-------------------------------|
| Понедельник                    | 14.00 – 18.00 | 4 часа                        |
| Вторник                        | 08.00 – 12.00 | 4 часа                        |
| Среда                          | 08.00 – 12.00 | 4 часа                        |
| Четверг                        | 08.00 – 12.00 | 4 часа                        |
| Пятница                        | 08.00 – 12.00 | 4 часа                        |
| <b>Итого рабочего времени:</b> |               | <b>20 часов в неделю</b>      |

Основание: Постановление правительства Российской Федерации от 03.04.03 №191 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников образовательных учреждений»; письмо Министерства образования и науки РФ и Профсоюза работников народного образования и науки РФ от 26 октября 2004 г. № АФ-947/96

| 20 часов           |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дни недели         | Время работы         | Основное направление практической деятельности                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Понедельник</b> | <b>14.00 – 18.00</b> | Консультационная работа с педагогами общеобразовательных групп, родителями, участие в методических мероприятиях ДОУ.<br>Контроль над самостоятельной речью детей в режимных моментах.<br>Коррекция нарушений речи в индивидуальной форме в присутствии родителей |
| <b>Вторник</b>     | <b>08.00 – 12.00</b> | Коррекция нарушений речи в индивидуальной форме.<br>Создание речевых ситуаций, контроль над самостоятельной речью детей в режимных моментах.<br>Коррекция нарушений речи (подгрупповое сопровождение)                                                            |
| <b>Среда</b>       | <b>08.00 – 12.00</b> | Коррекция нарушений речи в индивидуальной форме.<br>Создание речевых ситуаций, контроль над самостоятельной речью детей в режимных моментах.<br>Коррекция нарушений речи (подгрупповое сопровождение)                                                            |
| <b>Четверг</b>     | <b>08.00 – 12.00</b> | Коррекция нарушений речи в индивидуальной форме.<br>Создание речевых ситуаций, контроль над самостоятельной речью детей в режимных моментах.<br>Коррекция нарушений речи (подгрупповое сопровождение)                                                            |
| <b>Пятница</b>     | <b>08.00 – 12.00</b> | Коррекция нарушений речи в индивидуальной форме.<br>Создание речевых ситуаций, контроль над самостоятельной речью детей в режимных моментах.<br>Коррекция нарушений речи (подгрупповое сопровождение)                                                            |



#### **IV. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
2. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
3. Архипова Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей. – М.: АСТ:Астрель, 2008 г.
4. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников. – М.: Книголюб, 2005.
5. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. – М.: Айрис – пресс, 2008 г.
6. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций/ Сост. В.П. Балабанова, Л.Г. Богданова, Л.В. Венедиктова и др.- СПб.:ДЕТСТВО\_ПРЕСС, 2002 г.
7. Дошкольная логопедическая служба: Из опыты работы/ Под ред. О.А. Степановой . – М.: ТЦ Сфера, 2006.
8. Дурова Н.В. Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников.- М.: Школьная Пресса, 2010.
9. Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
10. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы. – М: Гном и Д., 2008.
11. Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детсадов/ Под ред. В.И. Селиверстова. – М.: Просвещение, 1981.
12. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Владос, 2011.
13. Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников/ Под ред. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1971.
14. Комарова Л.А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука С, Съ, З, Зь, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь в игровых упражнениях.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация свистящих, шипящих, сонорных звуков у детей. Дидактический материал для логопедов. – М.: Гном и Д, 2006.
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Гном-Пресс, 2011 г.
17. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики- развиваем речь! – СПб.: Литера, 2009.
18. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. – СПб.: Литера, 2010.
19. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика. – СПб.: ЛИТЕРА, 2005.
20. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках. – М.: Гном и Д, 2008.
21. Логопед. Научно-методический журнал. - М.: ТЦ Сфера.
22. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами. – СПб.: Союз, 2005 г.
23. Лопухина И.С. Коррекция речи у дошкольников. Игры, загадки, скороговорки, стихи, считалки. – СПб: Сайма, 1994.
24. Нищева Н. В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
25. Поваляева М.А. Справочник логопеда, - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010 г.

26. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). – М.: ВЛАДОС, 2001.
27. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. Альбом дошкольника. – М.: Гном и Д, 2005.
28. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей/ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида, - М.: Просвещение, 2010 .
29. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии. – М.: Просвещение, 1989.
30. <http://www.rg.ru/gazeta/rg/2013/11/25.html> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования// Российская газета. – 2013. - № 6241

Содержание логопедической работы в логопункте по преодолению ФНР, ФФНР у детей 6-го года жизни.

| I период                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Звуковая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Основное содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Произношение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Фонематическое восприятие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Закрепление навыка правильного произношения звуков ( <i>гласных, согласных</i> ), имеющих в речи детей. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов. Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи | Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство с буквами, обозначающими звуки. Знакомство с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счёт одного звука. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова; выделение последнего согласного в конце слова. Выделение среднего звука в односложном слове ( <i>мак</i> ). Усвоение понятий « <i>гласный – согласный</i> » звук. | Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени ( <i>я пою, мы поём, вы поёте, они поют</i> ). Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, моё</i> с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа ( <i>гуляли, не катали, купили</i> ). Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст. Составление рассказа по картине опорой на вопросительно – ответный и наглядно – графический планы. |
| II период                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Продолжение работы над развитием подвижности артикуляционного аппарата. Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Определение наличия звука в слове. Распределение картинок, названия, которых включает:<br><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> дифференцируемые звуки;<br><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определённый заданный звук.<br>На том же материале:<br><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определение места звука в слове;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Закрепления в самостоятельной речи навыка:<br><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> согласования прилагательных с существительным в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;<br><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> согласование порядковых                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Автоматизация произношения ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах.</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <p>по твёрдости – мягкости ([п] – [пʲ], [т] – [тʲ] и т.д.);</p> <p>по глухости – звонкости ([п] – [б], [к] – [г] и т.д.);</p> <p>в обратных слогах;</p> <p>в слогах со стечением двух согласных;</p> <p>в словах и фразах.</p> | <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выделение гласных звуков в положении после согласного в слове;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> совешенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконапол-няемости;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализ и синтез прямого слога;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выделение согласного звука в начале слова;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выделение гласного звука в конце слова.</p> <p>Практическое знакомство с понятием «<i>твёрдый – мягкий звук и глухой– звонкий</i>».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (<i>гласных</i>) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания), различающихся:</p> <p><input type="checkbox"/> по твёрдости – мягкости ([п] – пʲ] [т] – [тʲ] и т. д.);</p> <p>по глухости – звонкости ([п] – [б], [к] – [г] и т. д.);</p> <p>в обратных слогах;</p> <p>в слогах со стечением двух согласных;</p> <p>в словах и фразах;</p> <p>составление предложения с определенным словом; анализ двусловного предложения</p> <p>анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</p> | <p>числительных с существительными.</p> <p>Закрепление умения:</p> <p>Подбирать однокоренные слова;</p> <p>Образовывать сложные слова (снегопад, пылесос, листопад);</p> <p>Составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;</p> <p>Распространять предложение однородными подлежащими, сказуемыми, дополнениями, определениями;</p> <p>Составлять предложения по опорным словам;</p> <p>Составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками</p> <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p> <p>Распространение предложений за счёт введения однородных членов: сказуемых, подлежащих, дополнений, определений.</p> <p>Составление предложений по картине, по вопросам.</p> <p>Закрепление навыка составления рассказа по картине (<i>с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графический планы</i>).</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картин.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| III период                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Автоматизация поставленных звуков в речи.<br/>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <p>[с] – [ш], [з] – [ж]; [р] – [л];<br/>в прямых и обратных слогах;<br/>в слогах со стечением трёх согласных;<br/>в словах и фразах;<br/>в коротких текстах и стихах;<br/>закрепление умений,<br/>полученных ранее, на новом речевом материале.<br/>Закрепление правильного произношения звуков.<br/>Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата.<br/>Совершенствование дикции.<br/>Совершенствование интонационной выразительности речи.</p> | <p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.<br/>Выбор слова к соответствующей графической схеме.<br/>Выбор графической схемы к соответствующему слову.<br/>Преобразование слов за счёт замены одного звука или слога.<br/>Подбор слова с заданным количеством звуков.<br/>Определение последовательности звуков в слове.<br/>Определение порядка следования звуков в слове.<br/>Определение количества и порядка слогов в слове.<br/>Определение звуков, стоящих перед или после определённого звука.<br/>Составление слов из заданной последовательности звуков</p> | <p>Закрепления навыка образования уменьшительной формы существительных (<i>ящичек, сумочка, вазочка</i>), прилагательных (<i>сосновый лес, сосновая шишка, ветка, иголка и т.д.</i>)<br/>Подбор однородных слов (<i>чай, чайник, чайная</i>); приставочных глаголов (<i>машина поехала к дому, отъехала от дома, объехала вокруг дома</i>).<br/>Употребление предложных конструкций (<i>залез под шкаф, вылез из шкафа, спрятался между столом и шкафом</i>).<br/>Образование существительных от глаголов и наоборот (<i>читать – читатель, учить – учитель, лётчик – летать, пловец – плавать</i>).<br/>Формирование навыка составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.<br/>Формирование навыка составления предложений с элементами творчества.<br/>Составление рассказов с элементами творчества<br/>Употребление в самостоятельной речи простых и сложных предложений, усложняя их однородными членами и т.д.<br/>Оформление речевых высказываний в соответствии с фонетическими нормами русского языка.<br/>Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи</p> |

Содержание логопедической работы в логопункте по преодолению ФНР, ФФНР у детей 7-го года жизни.

| I период                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Звуковая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Основное содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Произношение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Фонематическое восприятие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Постановка отсутствующих звуков.<br>Закрепление правильно произносимых звуков.<br>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.<br>Развитие речевого дыхания.<br>Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.<br>Формирование грамматически правильной речи.<br>Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности в связи с закреплением правильного произношения звуков.<br>Усвоение доступных ритмических моделей слов:<br>`та – та, та – `та, `та – та – та, та – `та – та.<br>Определение ритмических моделей слов:<br>вата – `тата, вода – тата т. д<br>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью:<br>`вата – `тата, вода – тата.<br>Различение звуков на слух:<br>* по твёрдости – мягкости;<br>* по глухости – звонкости;<br>* по месту образования<br>Анализ и синтез звуко-слогового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры. | Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранённые звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки.<br>Выделение начального гласного из слов типа: ива, утка.<br>Последовательное называние гласных из ряда двух – трёх гласных (аи, уиа).<br>Анализ и синтез прямых и обратных слогов.<br>Выделение последнего согласного из слов типа: мак, крот.<br>Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов типа: ком, сом, кнут.<br>Выделение первого согласного в слове.<br>Анализ и синтез слогов («та», «ми») и слов («кит», «суп»).<br>Выкладывание из цветных фишек обратных слогов.<br>Преобразование слогов.<br>Звуко-слоговой анализ слов типа: косы, сани, выкладывание схемы слов из фишек.<br>Усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый звук», «мягкий звук».<br>Составление графической схемы слова.<br>Называния порядка следования звуков в слове.<br>Выделение и называние гласных, согласных звуков в слове.<br><br>Умение давать качественную | Изучение грамматических форм слов за счёт сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма), различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много кусков, оленей, лент, окон, стульев и т. д.)<br>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (залаяла собака, залаяли собаки); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (поёт Валя, поют – дети); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (мой стакан, моя сумка, мои туфли).<br>Образование слов способом присоединения приставки (наливает, поливает, выливает...);<br>способом присоединения суффиксов (мех – меховой - меховая, лимон – лимонный – лимонная);<br><br>к словам с уменьшительно-ласкательным значением |

|  |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>характеристику звуку.<br/>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.</p> | <p>(пенёк, лесок, колёсико);<br/>способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад).<br/>Изменение грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.<br/>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много – яблок, платьев).<br/>Распространение простого предложения прямым дополнением (Валя читает книгу); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким или полным ответом на вопросы.<br/>Составление простых распространённых предложений с использованием предлогов на, у, в, под, над, с, со по картинкам; по демонстрации действий, по вопросам.<br/>Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.<br/>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зелёную грузовую машину и поставить её на среднюю полку шкафа).<br/>Развитие умения составлять рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| II период                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Исправление недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Закрепление правильного произношения всех ранее пройденных звуков.</p> <p>Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, экскаватор, перекрёсток и др.</i>) в связи с закреплением правильного произношения.</p> <p>Усвоение многосложных слов (<i>учительница, часовщик, электрический и др.</i>)</p> <p>Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата.</p> <p>Различение на слух: [ч] – [т'] – [с'] – [щ], [ц] – [т'] – [с'], [щ] – [ч] – [с'] – [ш] и их дифференциация.</p> <p>Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения.</p> <p>Анализ и синтез звуко-слогового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p> <p>Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи.</p> | <p>Совершенствование навыков звукового-слогового анализа и синтеза слов.</p> <p>Составление схемы слов из фишек и полосок.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов различной сложности типа: <i>вагон, кошка, плот, красный, краска.</i></p> <p>Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный» – «согласный», «твёрдый» – «мягкий», «звонкий» – «глухой».</p> <p>Закрепление слогообразующей роли гласных (<i>в каждом слоге один гласный звук</i>)</p> <p>Развитие умения находить в слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данной модели (<i>1-ый звук твёрдый согласный, 2-ой – гласный, 3-ий мягкий согласный например; лось, конь, соль т.п.</i>)</p> <p>Преобразование слов за счёт замены звука (<i>суп – сук, вата – дата, угол – уголь</i>).</p> <p>Определение количества слов в предложении и их последовательности.</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>Формирования операции звуко-слогового анализа на основе наглядно-графических схем слов.</p> <p>Формирование навыка преобразования слогов и слов с помощью замены звуков (<i>му – ну</i>). Преобразование слов за счёт замены или добавления звуков (<i>мышка – мушка – мишка, стол – столик и др.</i>).</p> <p>Определение количества слов в предложении и их последовательности.</p> <p>Совершенствование умения делить на слова предложения простой конструкции без</p> | <p>Продолжать изучение изменения грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья</i>).</p> <p>Усвоение падежных окончаний существительных (<i>В лесу жила белка. Дети любовались белкой. Дети кормили белку. У белки пушистый хвост.</i>);</p> <p>прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой мишка, большая кошка, большие кубики</i>);</p> <p>согласование прилагательных существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой... голубой платок; ая... голубая лента; ое... голубое блюдо; ые... голубые полотенца</i>).</p> <p>Согласование числительных с существительными роде, числе, падеже (<i>Кукламшили... два пять рубашек</i>).</p> <p>Употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>играю – играл – буду играть</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>рисует – нарисовал</i>).</p> <p>Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снеговик, снежинка, Снегурочка, снежный,</i></p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>предлогов и с предлогами.<br/> Выкладывание из полосок<br/> схемы предложения.<br/> Формирование умения<br/> выполнять различные задания<br/> по дополнению предложений<br/> недостающими словами,<br/> исправлять деформированное<br/> предложение.</p> | <p><i>снежок и т. д.)</i><br/> Образование слов (на новом<br/> материале) способом<br/> присоединения приставки<br/> (<i>прибыл, приполз, прибежал,</i><br/> <i>прискакал; уехал, приехал,</i><br/> <i>подъехал, заехал, объехал,</i><br/> <i>переехал, выехал);</i><br/> присоединение суффиксов –<br/> образование относительных<br/> прилагательных<br/> (<i>деревянный, ая, ое, ые;</i><br/> <i>пластмассовый, ая, ое, ые;</i><br/> <i>за счёт словосложения</i><br/> <i>(трёхколесный,</i><br/> <i>первоклассник)</i><br/> Образование<br/> существительных,<br/> обозначающих лица по их<br/> деятельности, профессии<br/> (<i>учитель, ученик,</i><br/> <i>учительница, хоккей,</i><br/> <i>хоккеист)</i><br/> Привлечение внимания<br/> к многозначности слов<br/> (<i>лисички – животные,</i><br/> <i>лисички – грибы)</i><br/> Образование<br/> уменьшительно-<br/> ласкательной формы<br/> прилагательных (<i>У зайчика</i><br/> <i>маленький кротких</i><br/> <i>хвостик. У лисы большой</i><br/> <i>пушистых хвост.)</i><br/> Практическое употребление<br/> образованных слов в составе<br/> предложений в различных<br/> падежных формах (<i>У меня</i><br/> <i>нет... стеклянной вазы.</i><br/> <i>Машина подъехала к гаражу.</i><br/> <i>Саша катался на</i><br/> <i>трёхколёсном велосипеде.)</i><br/> Употребление сочетаний<br/> прилагательных с<br/> существительными<br/> единственного и<br/> множественного числа в<br/> составе предложения в<br/> разных падежах (<i>В лесу</i><br/> <i>много... зелёных сосен. Дети</i><br/> <i>кормили капустой... белого</i><br/> <i>кролика. Дети давали корм...</i></p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><i>белым роликам...)</i></p> <p>Закрепление навыков составления и распространения предложений.</p> <p>Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из-за, из-под</i> (<i>кот вылез из-под шкафа</i>), из слов в начальной форме (<i>кот, спать, под, скамейка – Под скамейкой спит кот..</i>)</p> <p>Составление предложений из «живых слов» и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу</i><br/>– <i>Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>).</p> <p>Добавление в предложение пропущенных предлогов: <i>берёзка растёт (возле, около, у) дома; белые розы посадили (перед, за, возле) дома.</i></p> <p>Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>Составление предложений по опорным словам (<i>Коля, играть, мяч</i>)</p> <p>Составление сложноподчинённых предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др.<br/>* <i>Мы не пойдём гулять, потому что на улице идёт дождь.</i></p> <p>С относительным местоимением «который»<br/>* <i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил брат.</i><br/><i>Роме понравился конструктор, который подарил брат.</i></p> <p>Формирование умения</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | составлять рассказ по картине, по серии картин. Заучивать наизусть стихотворные тексты, скороговорки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| III период                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Автоматизация поставленных звуков в речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <p>[с] – [ш], [з] – [ж]; [р] – [л]; в прямых и обратных слогах; в слогах со стечением трёх согласных; в словах и фразах; в коротких текстах и стихах; закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование интонационной выразительности речи.</p> | <p>Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счёт замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове. Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определённого звука. Составление слов из заданной последовательности звуков</p> | <p>Закрепления навыка образования уменьшительной формы существительных (<i>ящичек, сумочка, вазочка</i>), прилагательных (<i>сосновый лес, сосновая шишка, ветка, иголка и т.д.</i>)</p> <p>Подбор однородных слов (<i>чай, чайник, чайная</i>); приставочных глаголов (<i>машина поехала к дому, отъехала от дома, объехала вокруг дома</i>).</p> <p>Употребление предложных конструкций (<i>залез под шкаф, вылез из шкафа, спрятался между столом и шкафом</i>).</p> <p>Образование существительных от глаголов и наоборот (<i>читать – читатель, учить – учитель, лётчик – летать, пловец – плавать</i>).</p> <p>Формирование навыка составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Формирование навыка составления предложений с элементами творчества. Составление рассказов с элементами творчества</p> <p>Употребление в самостоятельной речи простых и сложных предложений, усложняя их однородными членами и т.д.</p> <p>Оформление речевых высказываний в соответствии с фонетическими нормами русского языка.</p> <p>Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи</p> |