

СОГЛАСОВАНО

Протокол педагогического совета
№ 1 от 31.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим МБДОУ № 69

«Дюймовочка»

Приказ № 596 от 31.08.21г.

Л.В. Зиновьева



**Рабочая программа старшей группы
«Клубничка» с 5 до 6 лет муниципального
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 69 «Дюймовочка»
комбинированного вида»**

Программа составлена:
воспитателем высшей квалификационной
категории Кислицыной О.В.
воспитателем первой квалификационной
категории Халуевой Е.В.

г. Северодвинск

2021 г.

Содержание

Введение

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи программы.....	4
1.1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.....	6

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	7
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	9
2.1.2. Познавательное развитие	12
2.1.3. Речевое развитие	14
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	16
2.1.5. Физическое развитие	20
2.1.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	22

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	25
3.2. Режим и распорядок дня	26
3.3. Планирование образовательной деятельности	27
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	28
3.5. Перечень нормативно – правовых документов.....	31

Список используемой литературы

Приложение

Введение

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ № 69 «Дюймовочка», на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа разработана с учетом социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и др. условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – познавательному, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному, речевому, физическому, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Целевой раздел программы определяет её цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел программы включает описание образовательной деятельности с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях – социально – коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно – ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно – исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребёнка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Организационный раздел программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимой для достижения целей программы, планируемых результатов её освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- особенностей организации, развивающей предметно – пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способ и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана воспитателями МБДОУ № 69 г. Северодвинска: Кислицыной О. В., Халуевой Е. В.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 69 «Дюймовочка» комбинированного вида в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Нормативной базой для составления рабочей программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида №69 «Дюймовочка» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав МБДОУ.
- Образовательная программа МБДОУ

1.1.1 Цели и задачи Программы

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности

жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Архангельской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими город Северодвинск и Архангельскую область.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Архангельской области.
- ознакомление с картой Архангельской области и города Северодвинск.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями старшей группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При

проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала из разных тем. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1.1.2 Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В учебный период проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).
- Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.
- Оценка максимально структурирована.

Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей.

Результаты мониторинга объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Динамика изменений степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение по какому – либо из параметров ниже, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание особенностей образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в старшей группе составлена на основе примерной основной образовательной программы

дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией - Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей 5-6 лет.

С детьми старшей группы с сентября по май проводится 14 занятий в неделю длительностью 25 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

Воспитательно-образовательный процесс в старшей группе строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

В структуру образовательного процесса старшей группы включены такие компоненты как:

- организованная образовательная деятельность (использование термина «организованная образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Организованная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Основные формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игра, -занятие, -наблюдение, экспериментирование -разговор, -решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность 	<p>Решение образовательных задач в ходе режимных моментов</p>	<p>Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде</p>	<p>Решение образовательных задач в семье</p>

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей 5-6 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей 5-6 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми 5-6 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 5-6 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1 Социально – коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за

чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами

поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

. Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить

с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между

системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый,

серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

2.1.4. Художественно – эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.
- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе

бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные

особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять

самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к

инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

С целью укрепления здоровья воспитанников в старшей группе реализуется программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного **возраста Т.А.Тарасовой, Л.С.Власовой «Я и мое здоровье».**

В данной программе существенное место отводится «гигиеническому воспитанию и обучению детей дошкольного возраста, направленному на пропаганду здорового образа жизни как среди детей, так и среди взрослых — педагогов и родителей. Пути достижения физического и психического здоровья ребенка должны пронизывать всю организацию жизни детей в детском учреждении, организацию предметной и социальной среды, режима и разных видов детской деятельности, учета возрастных и индивидуальных особенностей детей».

Цели программы:

- воспитание у детей культуры здоровья, включающей ознакомление с ценностями здорового образа жизни, проявление, глубокого интереса к оздоровлению собственного организма, развитие навыков ведения здорового образа жизни, ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих;

- создание мотивации для формирования, сохранения и укрепления здоровья как важного фактора развития личности ребенка.

Реализация поставленных целей позволяет решать следующие задачи:

- воспитывать здоровьесберегающее сознание детей, включающее в себя элементарные знания о своем организме, методах его закаливания, стремление заботиться о собственном здоровье, вести здоровый образ жизни;
- развивать знания и умения, направленные на оздоровление, укрепление индивидуального здоровья, проектировать собственный вариант здорового образа жизни; самостоятельно (по возможности) решать возникающие проблемы здоровья;
- воспитывать здоровьесохраняющее мировоззрение, взгляды, оценочные суждения о фактах и явлениях, ухудшающих или улучшающих здоровье человека;
- формировать осознанную потребность в физическом здоровье.

Для детей 5–6 лет

(Второй уровень знаний и умений)

Задачи: на основе ранее полученных знаний познакомить детей с элементарными анатомо-физиологическими особенностями организма человека, дать первоначальные представления об органах чувств, коже, опорно-двигательном аппарате. Вызвать у детей интерес, желание познавать свой организм. Дать знания об охране здоровья органов, воспитывать стремление беречь свой организм, формировать гигиеническую культуру, обучать способам укрепления своего здоровья. Учить валеологической оценке собственного здоровья и его коррекции.

Объем валеологических знаний детей 5–6 лет:

- особенности строения и функций органов чувств, опорно-двигательного аппарата человека, кожи, зубов;
- гигиена органов чувств, зубов, кожи, осанки;
- значение тренировки мышц для здоровья человека;
- роль двигательной активности для укрепления скелета и мышц;
- необходимость обращаться к взрослому в случае болезни.

Объем валеологических умений детей 5–6 лет:

- охрана зрения при чтении, при использовании настольных игр, при работе с иглой, ножницами, просмотре телепередач;
- упражнения для снятия зрительного напряжения;
- правила борьбы с насморком, оказания помощи при носовом кровотечении; различение запахов;
- определение остроты слуха; правила ухода за ушами, гигиена слуха: беречь уши от холода, не слушать громкую музыку и т.д.;
- уход за зубами: чистить два раза в день в соответствии с гигиеническими правилами, полоскать рот после еды, не пить горячее и холодное одновременно; приемы укрепления зубов, посещение стоматолога два раза в год;
- правила мытья рук, лица, тела, ног, ухода за ногтями, волосами;
- правила хранения, содержания туалетных принадлежностей;
- точечный массаж с целью закаливания, укрепления здоровья;
- определение своего роста, тела, веса, силы, быстроты, гибкости, выносливости, ловкости;
- подбор упражнений для того, чтобы стать ловким, сильным, выносливым, быстрым, гибким;

- правила сохранения правильной осанки и подбор упражнений для укрепления мышц спины, плечевого пояса, позвоночника;
- упражнения для предупреждения плоскостопия;
- упражнения для релаксации после мышечного напряжения;
- обращение к взрослым при ощущении болезни, для оказания первой помощи;
- оказание элементарной помощи другим при носовом кровотечении, порезе, ушибе, укусе кошки, собаки; комаров;
- оказание помощи при попадании инородного тела в глаз, ухо, нос, горло;
- проявление осторожности в общении с незнакомыми людьми.

Предлагаемое Программное содержание для дошкольников является одним из первых опытов интеграции знаний из различных наук в целях формирования валеологического мышления и валеологической культуры, воспитания нравственности, гуманности, душевного и телесного благополучия, умений корректировать свое здоровье.

2.1.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Эмоциональную защиту и психологический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребёнку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ребёнку полезным для него образом, вызывая ответные чувства.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия, и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Отстраненное отношение воспитателя к ребенку препятствует полноценной деятельности. Родители должны видеть в воспитателе внимательного, знающего, умеющего выслушать, посмотреть на ситуацию их глазами.

Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу и самостоятельность.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;
 - показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
 - показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно- эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
 - привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
 - раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Основные формы взаимодействия с родителями:

- Групповые родительские собрания – 1 раз в квартал
- Анкетирование родителей по различным темам
- Консультирование специалистов (индивидуальные, групповые)
- Дни открытых дверей
- Совместные выставки рисунков, тематических плакатов, поделок - согласно годового плана
- Участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, конкурсов - согласно годового плана
- Информационные центры для родителей (консультации, советы, рекомендации, памятки)
- Изучение запросов, мнений родителей через «Почту доверия»
- Участие родителей в реализации групповых проектов
- Посещение семьи
- Привлечение родителей к оснащению и оформлению предметно-развивающей среды

Цель: Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у воспитанников ценностных ориентиров.

Содержание работы:

- 1) повышение психолого-педагогических знаний родителей (беседы, лекции, семинары, индивидуальные консультации, практикумы);
- 2) вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческие дела);

Формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия детского сада и семьи, на усиление его воспитательного потенциала.

Тематика консультаций и бесед, а также их количество может изменяться по усмотрению педагога.

<i>месяц</i>	<i>Форма работы</i>
Сентябрь	1.Родительское собрание «Цели и задачи учебно-воспитательной деятельности на учебный год» 2.Фотовыставка «Яркие впечатления лета» 3.Консультация «Режим дня в детском саду»

	<p>4.Беседа «Детское любопытство»</p> <p>5.Консультация «Патриотическое воспитание детей»</p> <p>6.Оформление родительского уголка.</p> <p>7.Памятка для родителей «Одежда и обувь для детского сада».</p> <p>8.Консультация «Здоровье детей – наше общее дело».</p> <p>9.Информационный листок «Возрастные особенности детей шестого года жизни».</p> <p>11.Привлечение родителей к оформлению вместе с детьми альбома группы.</p> <p>12.Информационный стенд «Безопасность».</p>
Октябрь	<p>1.Индивидуальное консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей</p> <p>2.Информационный листок «Разучите вместе с детьми» (стихи об осени).</p> <p>3.Консультация «Прививки от гриппа и ОРВИ».</p> <p>4.Папка-передвижка «Как провести выходной день с ребенком?».</p> <p>5.Анкетирование родителей на тему «Какой вы родитель»</p> <p>6. Консультация «Признаки и причины аллергии»</p>
Ноябрь	<p>1.Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»</p> <p>2.Памятка для родителей «Подвижные игры для детей 5-6 лет».</p> <p>3.Консультация-практикум «Как приучить детей к опрятности и аккуратности».</p> <p>4. Консультация «Пальчиковые игры»</p> <p>5.Папка-передвижка «Эффективные средства и методы закаливания».</p> <p>6.Выставка рисунков ко Дню матери «Моя мама – лучшая на свете».</p> <p>7.Привлечь к утеплению окон в группе</p> <p>8.Проведение совместного праздника «День именинника» с чаепитием</p>
Декабрь	<p>1.Конкурс среди родителей «Умелые руки» на самую оригинальную поделку, изготовленную своими руками к Новому году.</p> <p>2.Консультация «Чем занять ребенка в праздники?»</p> <p>3.Консультация «Праздничный стол для вашего ребенка».</p> <p>4.Привлечение родителей к оформлению группы к Новому году и изготовлению подарков для детей.</p> <p>5.Беседа с родителями о соблюдении правил безопасности при встрече Нового года.</p> <p>6.Папка-передвижка «Здравствуй, зимушка-зима!»</p> <p>7.Оформление фотостенда «Зимушка – зима»</p> <p>8.Привлечь к уборке снега на участке, постройке горки</p>
Январь	<p>1.Анкетирование родителей «Какое место занимает физическая культура в вашей семье?»</p> <p>2.Памятка «Здоровье без лекарств» (чесночницы – одна из мер профилактики ОРВИ).</p> <p>3.Беседа «Детская агрессивность».</p> <p>4.Консультация «Детские страхи».</p> <p>5.Консультация «Почему ребенок врет – ложь и фантазия».</p> <p>6.Папка-передвижка «Безопасный дом».</p> <p>7.Привлечь к уборке снега на участке</p>
Февраль	<p>1.Родительское собрание «Значение занятий физической культурой с детьми дома».</p> <p>2.Фотовыставка «Мы с папой».</p> <p>3.Памятка для отцов «Несложные советы и правила воспитания детей».</p> <p>4.Конкурс «Снежные постройки»</p>

	5. Консультация «Рациональное питание детей дошкольного возраста». 6. Папка-передвижка «Трудовое воспитание». 7. Проведение совместного праздника «День именинника» с чаепитием
Март	1. Фотовыставка «Наши семейные традиции». 2. Консультация «Влияние телевизора и компьютера на здоровье вашего ребенка». 3. Проведение праздника 8 Марта 4. Фотовыставка «Я и моя мама» 5. Проведение совместного досуга «Масленица» 6. Совместное создание огорода на подоконнике.
Апрель	1. Проведение совместного праздника «День именинника» с чаепитием 2. Консультация «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 3. 4. Театрализованное представление «Сказка для всех». 5. Папка-передвижка «Уроки светофора». 6. Организация досуга «День здоровья» 7. Изготовление фотовыставки «Наша группа»
Май	1. Консультация «Что и как рассказать ребенку о войне». 2. Подбор для родителей семейного чтения по теме «Детям – о добрых делах и поступках». 3. Анкетирование «По результатам года». 4. Итоговое родительское собрание «Наши успехи». 5. Консультация «Опасности, подстерегающие летом». 6. Беседа «Режим дня в детском саду на летний период» 7. Изготовление папки-передвижки «9 Мая» 8. Проведение досуга «Здравствуй лето»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и

мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Режим дня и распорядок

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения Холодный период года

Режим дня составлен с расчетом на 12 -часовое пребывание ребенка в детском саду.

Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика.....	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак.....	8.16 – 8.40
Утренний круг.....	8.40 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность.....	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность.....	9.00 – 10.45
2-ой завтрак.....	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры.....	12.00 – 12.13
Подготовка к обеду, обед.....	12.13 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.....	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, водные процедуры, подготовка к полднику.....	15.00 – 15.30
Полдник.....	15.05 – 15.15
Вечерний круг.....	15.15 -15.25

Ужин.....	16.16 – 17.00
Чтение художественной литературы, свободные игры, прогулка, уход детей домой.....	
	17.00 – 19.00

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения Тёплый период года

Режимные моменты	
Утренний приём, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Утренний круг	8.40-8.50
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.50-9.20
Занятия на участке	9.20-9.40
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.50-11.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.20
Вечерний круг	15.20-15.30
Игры, труд, индивидуальная работа	15.30-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.40
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.40- 16.50
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.50 -19.00

3.3. Планирование образовательной деятельности (расписание ООД)

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты.

Одной теме уделяется одна неделя.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Виды организованной деятельности	Количество
Физкультура в помещении	3
Физкультура на улице	1
Музыка	2
Рисование	1
Лепка, аппликация, ручной труд	1
Математическое развитие	2
Основы науки и естествознания	1
Развитие речи, основы грамотности	2
Итого	12

Объем ООД в старшей группе.

Длительность ООД	25 мин
Объем в 1 половину дня	70 мин
Объем в неделю	3 часа 50мин

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Построение предметно - пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Принципы построения:

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;
- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, и способностям детей;
- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду и созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;
- размещение материалов функционально;
- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;
- предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени.

К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно - методические пособия, учебно-игровое оборудование. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Строго соблюдается требование безопасности предметно- пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно – гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Название центра	Содержание материала
<p>Центр конструирования «Маленькие строители»</p>	<p>Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. Мелкие игрушки для обыгрывания построек, доски различного размера</p>
<p>Музыкальный центр «Веселые нотки»,</p>	<p>Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики. Магнитофон. «Шумелки»: с горохом, желудями, камешками. Карточки с нотами и картинками. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы. Компьютер</p>
<p>Центр художественного творчества «Маленькие художники»,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, тонированная бумага, цветной картон, гофрированный картон. 3. Кисти, поролон, трафареты, стеки, ножницы с тупыми концами, доски, палитры, непроливайки, салфетки. 4. Раскраски 5. Подносы для форм и обрезков бумаги 6. Большие клеенки для покрытия столов
<p>Центр дидактических игр «Познавайка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, домино, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Игрушки-головоломки. 2. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 3. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 4. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 5. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 6. Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). 7. Картинки с изображением частей суток и их

	<p>последовательности.</p> <p>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10. Полоски различной длины, ширины.</p> <p>11. Пазлы</p>
Книжный уголок «Книжкин дом»	<p>1. Стеллаж для книг.</p> <p>2. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3. Альбомы для рассматривания:</p>
Театральный центр	<p>Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p> <p>Маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>Уголок ряжения</p> <p>Разные виды театра.</p>
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>Мебель: стол, стулья, кровати, диванчик, кухонная плита, шкафчики.</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>Комплект кукольных постельных принадлежностей</p> <p>Куклы крупные и средние</p> <p>Кукольная коляска.</p> <p>Машины разных размеров</p> <p>Резиновые игрушки</p> <p>Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе»,</p>
Экологический центр «Кладовая лесовичка»	<p>Познавательная природоведческая литература.</p> <p>Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</p> <p>Иллюстрации с изображением признаков сезона.</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь природы.</p> <p>Комнатные растения подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. <p>Иллюстрации растений различных мест произрастания.</p> <p>Картинки с изображением цветов.</p> <p>Иллюстрации с изображением животных</p> <p>Иллюстрации с изображением животных</p> <p>Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</p>

Физкультурно-оздоровительный центр	<p>Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный.</p> <p>Оборудование для прыжков: куб деревянный (ребро 15-30 см.), обруч цветной, палка гимнастическая, шнуры короткие плетеные, скакалки.</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.</p> <p>Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).</p> <p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты., кегли, гантели, кольцебросы</p> <p>Мягкие набивные элементы</p>
Центр «Я – россиянин»	<p>Портрет президента Путина В.В., иллюстрации с символикой государства, физическая карта России, энциклопедическая литература, фотоальбом «Северодвинск», папка «Русский народный костюм», папка «История государства», фотоальбомы «Моя семья», «Мой город осенью», папки по фольклору, куклы в национальных костюмах, презентации и аудиозаписи</p>

3.5. Перечень нормативно – правовых документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно- эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

16. СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

17. Устав МБДОУ № 69 «Дюймовочка».

18. Образовательная программа МБДОУ № 69 «Дюймовочка»

Список используемой литературы

1. *Авдеева, Н. И.* Безопасность на улицах / Н. И. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.

2. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.

3. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

4. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М.: Просвещение, 1991.

5. *Ветер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, П. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.

6. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

7. *Дети и дорога: метод, комплект для воспитателей дет. садов.* - М., 1994.

8. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Талли: Валгус, 1976.

9. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М.: Детская литература, 1975.
10. *Дошкольное* воспитание: журн. - 1990. -№ 8; 1991. -№ 2, 7.
11. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.
12. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников: кн. для воспитателя дет. сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. -М.: Просвещение, 1993.
14. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
15. *Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. -Волгоград: Семь ветров, 1995.
16. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Просвещение, 1973.
17. *Клочанов, П. Н.* Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / П. Н. Клочанов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
18. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации /Т. С. Комарова. -М.: Мозаика-Синтез, 2008.
19. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
20. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. -М.: Педагогика, 1975.
21. *Методические* рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
22. *От рождения* до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23. *Пономарева, И. А.* Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий / И. А. Пономарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
24. *Работа с детьми* в дошкольных учреждениях по обучению их Правилам дорожного движения: метод, разработ. / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград: Перемена, 1998.
25. *Соломенникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
26. *Томашпольская, И. Э.* Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб.: Смарт, 1996.
27. *Якунов, А. М.* Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1.**Перспективное планирование
непосредственно образовательной деятельности
по музыкально-художественному развитию (старшая группа)****СЕНТЯБРЬ**

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: 1.упражнения 2.игры 3.пляски 4.творчество	1.Музыкально-ритмические навыки: развивать у детей чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки; свободно ориентироваться в пространстве. Познакомить с движениями хора, менять движения по музыкальным фразам. 2.Навыки выразительного движения: развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей.	«Марш» Наденко, «Упражнение для рук» Шостакович, «Великаны и гномы» Львов-Компанеец, «Попрыгунчики» Сметана, «Русский хор» Ломова, «Чей кружок быстрее соберется?» обр.Ломовой, «Плетень» обр.Каплуновой
Восприятие: 1.восприятие музыкальных произведений 2.упражнение для развития слуха и голоса	Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику. Развивать ритмический слух, различать звуки большой терции.	«Марш деревянных солдатиков» Чайковский, «Голодная кошка и сытый кот» Салманов, «Тук, тук молотком» р.н.м.
Пение: 1.развитие певческих навыков 2.песенное творчество	Формировать у детей певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1-до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Учить инсценировать песни. Формировать умение сочинять мелодии разного характера.	«Бай-бай, качи» р.н.м., «Жил-был у бабушки» обр.Каплуновой, «Урожай собирай» Филиппенко «Дин-дон»
Самостоятельная деятельность	Учить детей исполнять простейшие песенки на детских музыкальных инструментах (коробка, треугольник). Побуждать детей заниматься музыкальной, театрализованной деятельностью.	«Строители» р.н.м. Фланалграф, лесенка, пальчиковый театр, металлофон
Развлечения	Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, развивать эмоциональную отзывчивость.	«Здравствуй, детский сад!»

ОКТАБРЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: 1.упражнения 2.игры 3.пляски 4.творчество	1.Музыкально-ритмические навыки: учить детей слышать, различать и отмечать в движении смену регистров. Закреплять умение детей выполнять движения плавно, мягко и ритмично. 2.Навыки выразительного движения: побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен. Развивать ловкость и внимание.	«Марш» Золотарев, «Поскачем» Ломова, «Гусеница» Агафонников, «Упражнение с лентами» Шостакович, «Ковырялочка» р.н.м., «Дружные пары» Штраус, «Чей кружок» Ломова, «Ловишка», «Шел козел по лесу» р.н.м.
Восприятие: 1.восприятие музыкальных произведений 2.упражнение для развития слуха и голоса	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Учить различать песенный, танцевальный, маршевый характер музыкальных произведений. Учить различать ритмические рисунки нескольких попевок.	«Осенняя песня» Чайковский, «На слонах в Индии» Гедике, «Парень с гармошкой» Свиридов «Определи по ритму» Тиличеева
Пение: 1.развитие певческих навыков 2.песенное творчество	Формировать у детей певческие навыки: умение петь легким звуком, умеренно громко и тихо, отчетливо произносить слова. Поощрять первоначальные навыки песенной импровизации.	«Осенние распевки», «Падают листья» Красев, «К нам гости пришли» Александров «Здравствуйте!»
Самостоятельная деятельность	Исполнять небольшие песенки на детских музыкальных инструментах индивидуально и небольшими группами. Совершенствовать звуковысотный слух детей, побуждать к самостоятельному музицированию.	«Смелый пилот» «Тук-тук, молотком» р.н.м.
Развлечения	Воспитывать эмоционально-положительное отношение к музыкальным спектаклям.	«Стрекоза и муравей»

НОЯБРЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: 1.упражнения 2.игры 3.пляски 4.творчество	1.Музыкально-ритмические навыки: совершенствовать движение галопа, учить детей правильно выполнять хороводный и топающий шаг. 2.Навыки выразительного движения: учить точно реагировать на звуковой сигнал, проявлять выдержку. Побуждать детей выразительно передавать образ танцующей кошки.	«Марш» Робер, «Всадники» Витлин, «Вертушки» Иорданский, «Топотушки» укр.н.м., «Полька» Штраус, «Ворон» Тиличеева, «Кот и мыши» Ломова, «Кошачий танец» Каплунова
Восприятие: 1.восприятие музыкальных произведений 2.упражнение для развития слуха и голоса	Расширять представления детей о чувствах человека, существующих в жизни и выражаемых в музыке. Различать форму (три части) и слышать изобразительные моменты. Продолжать развивать ритмический слух детей.	«Сладкая греза» Чайковский, «Мышки» Жилинский «Ритмические полоски»
Пение: 1.развитие певческих навыков 2.песенное творчество	Совершенствовать певческий голос, вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию.	«Моя Россия» Струве, «Бедный ежик» Струве, «Падают листья» Красев «Зайка, зайка, где бывал?» Скребков
Самостоятельная деятельность	Учить детей играть в ансамбле. Совершенствовать умение детей различать короткие и длинные звуки.	«Звонящий треугольник» Рустамов «Определи по ритму» Тиличеева
Развлечения	Приобщать детей к народному творчеству.	«Весела была беседа»

ДЕКАБРЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: 1.упражнения 2.игры 3.пляски 4.творчество	1.Музыкально-ритмические навыки: развивать чувство ритма: передавать ритмический рисунок мелодии игрой на погремушке, затем маршировать под музыку.Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. 2.Навыки выразительного движения: выразительно исполнять танцевальные движения: полуприседание с поворотом, «ковырялочка», притопы. Развивать творческие способности детей, учить составлять танцевальные композиции.	«Погремушки» Вилькорейская, «Поскоки» Ломова, «Три притопа» Метлов, «К нам приходит Новый год» Герчик, «Не выпустим» р.н.м., «Вальс снежных хлопьев» Чайковский
Восприятие: 1.восприятие музыкальных произведений 2.упражнение для развития слуха и голоса	Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера: печальную, радостную, полетную и др. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движениях. Развивать тембровый слух детей.	«Болезнь куклы» Чайковский, «Новая кукла» Чайковский «На чем играю?»
Пение: 1.развитие певческих навыков 2.песенное творчество	Учить передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление, запев, припев, заключение, проигрыш. Учить петь умеренно громко, тихо. Побуждать детей сочинять плясовые и маршевые мелодии на слоги.	«Что нам нравится зимой?», «Елочная» Попатенко «Трень-брень», «Топ-топ»
Самостоятельная деятельность	Учить детей импровизировать мелодии по одному и в ансамбле. Совершенствовать звуковысотный слух детей.	«Часики» Вольфензон Знакомые игры
Развлечения	Создать радостную праздничную атмосферу. Вызывать желание принимать активное участие в празднике.	«Здравствуй, Новый год!»

ЯНВАРЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: 1.упражнения 2.игры 3.пляски 4.творчество	1.Музыкально-ритмические навыки: учить детей отмечать сильную долю такта в движении, менять движения в соответствии с музыкальной фразой. Формировать умение двигаться приставным шагом в сторону, вперед, назад. 2.Навыки выразительного движения: совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, согласовывать движения с движениями партнера. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве.	«Передача платочка» Ломова, «Приставной шаг в сторону» Жилинский, полька «Ну и до свидания!» Штраус, «Игра с бубном» Ломова
Восприятие: 1.восприятие музыкальных произведений 2.упражнение для развития слуха и голоса	Дать детям представление о развитии образа в музыке. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец). Побуждать детей выразить свои мысли, чувства в рисунках, движениях. Развивать динамический слух детей.	«Походный марш» Кабалевский, «Страшилище» Витлин «Найди шарик»
Пение: 1.развитие певческих навыков 2.песенное творчество	Учить детей петь без напряжения, легким, плавным звуком, в сопровождении музыкального инструмента и без него. Учить детей инсценировать песню, петь с солистами. Формировать умение сочинять мелодии разного характера.	«С нами друг!» Струве, «Зимнее утро» Полякова «Мишка» Бырченко
Самостоятельная деятельность	Учить детей играть на детских музыкальных инструментах по одному и в ансамбле. Совершенствовать тембровый слух детей.	«Гармошка» Тиличиева «На чем играю?»
Развлечения	Способствовать развитию эстетического вкуса, умения ценить произведения искусства.	«Зимушка-зима»

ФЕВРАЛЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: 1.упражнения 2.игры 3.пляски 4.творчество	1.Музыкально-ритмические навыки: закреплять умение детей различать звучание мелодии в разных регистрах: поочередно маршировать мальчикам и девочкам, идти в парах, согласуя движения с регистровыми изменениями. Самостоятельно менять движения в соответствии с трехчастной формой произведения. 2.Навыки выразительного движения: учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях.	«Смелый наездник» Шуман, «Шагают девочки и мальчики», «Круговая пляска» р.н.м., «Мы-военные» Сидельников, «Я полю, полю лук»
Восприятие: 1.восприятие музыкальных произведений 2.упражнение для развития слуха и голоса	Знакомить детей с песнями лирического и героического характера, воспитывать чувство патриотизма. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке, соответствующие названию пьесы. Развивать музыкальную память детей.	«Моя Россия» Струве, «Буденовец» Дубравин «Музыкальный домик»
Пение: 1.развитие певческих навыков 2.песенное творчество	Учить детей исполнять песню лирического характера напевно, чисто интонируя мелодию, отчетливо произнося слова; передавать в пении характер военного вальса, начинать петь сразу после вступления, ритмически точно исполняя мелодию. Импровизировать окончание несложной мелодии.	«Маме в день 8 Марта» Тиличеева, «Морской капитан» Протасов «Зайка» Бырченко
Самостоятельная деятельность	Учить детей играть на двух пластинах металлофона. Побуждать детей самостоятельно играть, соблюдать правила игры.	«Лиса по лесу ходила» обр.Попова «Найди шарик»
Развлечения	Развивать чувство сопричастности ко всенародным праздникам.	«Ты не бойся, мама!»

МАРТ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: 1.упражнения 2.игры 3.пляски 4.творчество	1.Музыкально-ритмические навыки: закреплять навык бодрого и четкого шага. Учить детей передавать мяч на сильную долю такта. 2.Навыки выразительного движения: закреплять у детей умение двигаться хороводным шагом, следить за осанкой, характерной для русского хоровода. Способствовать развитию танцевально-игрового творчества. Развивать быстроту реакции.	«Шла колонна» Леви, «Передача мяча» Соснин, «Русский хоровод» обр.Ломовой, «Будь ловким» Ладухин, «Где был, Иванушка?» р.н.м.
Восприятие: 1.восприятие музыкальных произведений 2.упражнение для развития слуха и голоса	Учить детей различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка). Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую мелодию в ритме вальса. Развивать звуковысотный слух детей.	«Шарманка» Шостакович, «Вальс» Кабалевский «Лесенка» Тиличиева
Пение: 1.развитие певческих навыков 2.песенное творчество	Учить детей петь легко, весело, четко произносить слова, различать музыкальное вступление, запев, припев. Предложить детям импровизировать окончание мелодии.	«Светит солнышко» Ермолов, «Так уж получилось» Струве «Играй, сверчок!» Ломова
Самостоятельная деятельность	Совершенствовать игру на металлофоне в ансамбле. Закреплять умение детей различать звуки по высоте.	«Дождик» р.н.п. «Музыкальный домик»
Развлечения	Вызывать интерес к слушанию музыки.	«Слушаем музыку»

АПРЕЛЬ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: 1.упражнения 2.игры 3.пляски 4.творчество	1.Музыкально-ритмические навыки: учить детей двигаться ритмично пружинящим бегом, кружиться в парах на бегу. Учить переходить от энергичных движений к плавным, в зависимости от характера музыки и динамических изменений. 2.Навыки выразительного движения: развивать ловкость и быстроту реакции. Самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.	«Вертушки» Степовой, «Цветные флажки», «Подгорка» р.н.м., «Ловушка» укр.н.м., «Как у наших у ворот» обр.Новоскольцевой
Восприятие: 1.восприятие музыкальных произведений 2.упражнение для развития слуха и голоса	Учить детей различать музыкальные образы, средства музыкальной выразительности: регистры, динамику, темп, тембр, ритм. Учить детей ясно излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятие и ощущения.	«Баба Яга» Чайковский, «Вальс» Майкапар «Жучок» Каплунова
Пение: 1.развитие певческих навыков 2.песенное творчество	Продолжать формировать умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Передавать в пении характер песен. Побуждать детей сочинять мелодии разного характера.	«Если все вокруг подружатся» Соснин, «Солнце улыбается» Тиличиева «Гуси» Бырченко
Самостоятельная деятельность	Учить играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами. Совершенствовать звуковысотный слух детей.	«Жучок» Каплунова «Лесенка» Тиличиева
Развлечения	Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.	«День Земли»

МАЙ

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: 1.упражнения 2.игры 3.пляски 4.творчество	1.Музыкально-ритмические навыки: учить детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного темпа к быстрому. 2.Навыки выразительного движения: развивать навык инсценировки песен, тембровый слух детей.	«Солнце, дождик, радуга», «На лошадке» Витлин, «Земелюшка-чернозем» р.н.м., «Догадайся, кто поет» Тиличиева
Восприятие: 1.восприятие музыкальных произведений 2.упражнение для развития слуха и голоса	Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, темп, динамику, характер вступления, куплетов песни. Учить передавать пение кукушки (изобразительный момент в музыке) игрой на металлофоне и треугольнике. Совершенствовать восприятие основных свойств музыкального звука.	«Две гусеницы разговаривают» Жученко, «Кукушка» Аренский «Песенка» Тиличиева
Пение: 1.развитие певческих навыков 2.песенное творчество	Способствовать прочному усвоению детьми разнообразных интонационных оборотов, включающих в себя разные виды мелодического движения и различные интервалы. Содействовать развитию у детей музыкальной памяти, музыкальной фантазии.	«Вышли дети в сад зеленый» р.н.п., «Я умею рисовать» Абелян «Догадайся, кто поет?»
Самостоятельная деятельность	Учить детей исполнять несложные песенки. Совершенствовать динамический слух детей.	«Сорока-сорока» р.н.п. «Громко-тихо запоем»
Развлечения	Воспитывать чувство коллективизма, прививать любовь к семье.	«День семьи»

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2.

**Примерное перспективное планирование по изодейтельности
(приобщение к искусству, рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество)
в старшей группе.**

М	Тема	Рисование		Лепка/Аппликация
09	Золотая осень.	Золотая осень(№5, с.38).	Ветка рябины.	А: Осенний ковёр (№4, с.43).
	Дары осени.	Знакомство с натюрмортом (№5, с.20).	В гостях у нар. мастеров Полховского Майдана (№5, с.28).	А: Ваза с фруктами (№5, с.42).
	Лесное богатство.	Осенний лес.	Ели большие и маленькие (№3,с.100).	Л: Корзина с грибами (№6,с.25).
10	Хлеб.	Русское поле.	Каравай.	Л: Хлебная лакомка (№6, с.65).
	Профессии.	Волшебные приключения Кляксы.	Доктор Айболит.	А: Инструменты для работы.
	Мой город.	Вот эта улица, вот этот дом (№1, с.28).	Элементы мезенской росписи.	А: Построим панельные жилые дома разной архитектуры (№4,с.106).
	Моя страна.	Мезенский конь.	Город вечером.	А: Сказочный теремок (№5,с.63).
11	Домашние животные.	Усатый-полосатый (№3, с.109).	Золотой петушок.	Л: Собака со щенком (№3,с.113).
	Моя семья.	Моя семья (№1,с.70).	Весёлые клоуны (№4,с.96).	Л: Герои русских народных сказок.
	ПДД.	Светофор.	Автобус (№2, с.10).	А: Поезд (№3, с.127).
	Службы 01,02,03.	Скорая помощь (№2, с.33).	Пожарная машина (№2, с.38).	Л: Транспорт нашего города (№6,с.70).
12	Зима.	Зимний пейзаж.	Снегурочка возле ёлки (№4,с.84-86).	Л: Девочка в зимней шубке катает снежный ком(№4,с.81).
	Одежда.	Ткань на юбку дымковской кукле (№4,с.59).	Фартук для дымковской куклы (№4,с.62).	А: Девочка с младшим братом на прогулке (№4,с.149).
	Зимние забавы.	Снежная семья (тычком).	Снежинка (№3,с.104).	А: Поздравительная открытка.
	Новый год.	Наша нарядная ёлка (№3, с.105).	Морозные узоры на окне (свеча, акварель).	Л: Снегурочка/Дед Мороз (пластилинография).
01	Зимующие птицы.	Снегирь на ветке (тычком).	Синичка.	Л: Птицы у кормушки (воробьи и голуби) (№3,с.121).
	Дикие животные.	Белочка грызёт орешки.	Волк.	А: Лиса (медведь) (оригами).
	Животные Севера.	Полярный медведь.	Арктический пейзаж.	А: Пингвин на льдине.
02	Здоровый образ	Любимая игрушка.	Валентинка.	Л: Дети делают зарядку.

	жизни.			
	Дружим со спортом.	Лыжник.	Мой любимый вид спорта.	Л: Спортивный инвентарь.
	День Защитника Отечества.	Пограничник с собакой.	Портрет папы.	А: Военная техника (танк).
	Комнатные растения.	Растение с натуры.	Масленица.	Л: Сказочное дерево (пластилинография).
03	8Марта.	Мамочка милая, мама моя (№1,с.65).	Узор на полосе из бутонов и листьев (№4,с.122).	А: Букет для мамы (оригами).
	Посуда.	Кружка, украшенная цветочной гирляндой (№4,с.124).	Натюрморт из чайной посуды.	Л: Ваза для цветов (№4,с.76).
	Обитатели водоёмов.	Я рисую море, голубые дали.	Кружевные рыбки (№1,с.52).	Л: Осьминожка.
	Животные жарких стран.	Африканский слон.	Жил-был тигр.	А: Лев (бум.салфетки).
04	Народные традиции.	Чудо-писанка.	Русская матрёшка.	Л: Пасхальное яичко (№6, с.49).
	Космос.	Космическое путешествие.	Инопланетяне.	Л: Космический корабль в космосе (№7,с.20)
	Весна.	Веснянка в гости к нам спешит.	Белая берёза под моим окном.	А: Весенние веточки в вазе.
	Перелётные птицы.	Грач (тычком).	Сказочные птицы (№1, с.37).	А: Птица с птенцами.
05	День Победы.	Салют над городом (№3, с.132)	Голубь мира.	Л: Цветы ветеранам.
	Цветущие растения.	Одуванчик золотой.	Фантастические цветы.	А: Тюльпан (оригами)
	Насекомые.	Бабочки летают над лугом (№3, с.110).	Радуга-дуга.	Л: Божья коровка (пластилинография).

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3.

Перспективное планирование по развитию речи.

Сентябрь		
1	Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки»	Учить: -давать описание внешнего вида игрушки; рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение: -отчетливо произносить звуки [с] и [з], выделять их из слов, слова с этими звуками из фраз; -произносить фразы громко, тихо, шепотом.
2	Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению. Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен существительных, обозначающих животных.
3	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют»	Учить: -выразительно передавать текст без пропусков и повторения; -подбирать по смыслу глаголы к существительным. Активизировать в речи глаголы.
4	Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща»	Учить по наблюдению рассказывать о содержании картины. Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.
Октябрь		
1	Рассматривание и рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень»	Учить: -составлять предложения с однородными членами; -распространять предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш], [ж]. Учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, делить на части двусложные слова, показать последовательность значения слогов в слове.
2	Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»	Формировать представления о семье, называя имена и отчества своих родителей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.
3	Пересказ. В. Чаплина	Развивать умение составлять рассказ.

	«Лес осенью»	Упражнять в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Обогащать речь существительными, обозначающими растения. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.
4	Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот»	Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о членах своей семьи. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство). Упражнять в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки [с], [ц], [ш], [щ'] в разном темпе и силой голоса.
Ноябрь		
1	Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь»	Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Развивать умения придумывать концовки к рассказам. Учить употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек).
2	Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине»	Учить рассказывать о предметах. Знакомить с новыми профессиями. Упражнять в образовании однокоренных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [щ'], [ч'], учить различать эти звуки, выделять их в словах.
3	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Учить: -связно, последовательно рассказывать сказку; -образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Побуждать составлять описательный рассказ «Лиса».
4	Составление рассказа по теме «Дары природы»	Учить: -составлять короткий рассказ на заданную тему; -подбирать слова, сходные по звучанию; -выделять в фразах слова со звуками [ч'], [щ']; -произносить слова с разной силой голоса.
Декабрь		
1	Составление рассказа из опыта «Игры зимой»	Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных.
2	Звуковая культура речи. Звуки [з], [ж]	Учить: -различать на слух звуки [з], [ж]; -подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; -произносить изолированные звуки [з], [ж] с разной громкостью и в различном темпе. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных.

3	Рассказывание по картине «Ежик»	Учить: -составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о животных; -согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Обогащать речь существительными, обозначающими животных.
4	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Закрепить: -правило произношения звуков [с], [ш]; -умение произносить их протяжно на одном выдохе; -умение делить слова на части.
Январь		
1	Поговорим с игрушками	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Добиваться четкого произнесения фраз со звуками [ц], [ч']. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса.
2	Пересказ. Е. Чарушин «Лисята»	Учить выразительно, пересказывать текст. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Побуждать придумывать новые эпизоды сказки.
3	Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	Учить составлять рассказ по картине, опираясь на план, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, их характеристики. Побуждать придумывать разные развивающие эпизоды.
4	Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы»	Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях.
Февраль		
1	Рассказывание из личного опыта «Мой любимец»	Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану). Упражнять в употреблении в своей речи простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Воспитывать любовь к животным.
2	Составление рассказа по набору игрушек военной тематики	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса.
3	Беседа о Дне защитника Отечества	Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.
4	Рассматривание и рассказывание по картине И. Шишкина «Зима».	Продолжать учить составлять рассказ по картине из 5-6 предложений. Совершенствовать монологическую речь. Воспитывать устойчивое внимание.

Март		
1	Беседа о Международном женском дне	Продолжить совершенствование диалогической речи. Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
2	Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!»	Воспитывать любовь к членам своей семьи. Понимать и объяснять смысл пословиц о семье. Упражнять в построении предложений.
3	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета. Упражнять в образовании существительных от глаголов и прилагательных (воевать - воин, охранять - охрана и т. п.). Дать представление о разных значениях многозначных слов. Учить подбирать признаки и действия к заданным словам.
4	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок. Воспитывать любовь к окружающей природе.
Апрель		
1	Рассматривание и рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели»	Учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству.
2	Составление рассказа на темы сказок	Учить составлять рассказ на тему сказки «Новые приключения колобка». Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [л], [л'], [р], [р'], изолированных в словах и фразах, различать и выделять их в речи.
3	Беседа о Дне космонавтики	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова.
4	Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте»	Учить составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию названий лиц по профессии. Активизировать в речи названия профессий и действий. Закрепить названия предметов, необходимых людям некоторых профессий.

Май

1	Пересказ украинской народной сказки «Колосок»	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацию, характеры героев, свое отношение к персонажу; -подбирать по смыслу определения, слова близкие и противоположные по смыслу. <p>Упражнять в составлении предложений.</p>
2	Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»	<p>Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные предложения.</p> <p>Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить -учитель, варить - повар и т. д.).</p>
3	Рассказывание по картине «Строим дом»	<p>Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продолжение сюжета, название картины. Расширять представления о родном городе, его улицах. Развивать умение рассказывать о месте, где живешь.</p>
4	Составление творческого рассказа о весне	<p>Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Отрабатывать интонационную речь.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Воспитывать эстетическое восприятие весенней природы.</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4.**Перспективный план по ФЭМП**

Месяц	№ п\п	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1 неделя Занятие № 1	Закреплять навыки счета в пределах 5, совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры, уточнить представления о последовательности частей суток.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.12
	2 неделя Занятие №2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов, закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.14
	3 неделя Занятие №3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, упражнять в сравнении пяти предметов по длине, уточнить понимание слов: вчера, сегодня, завтра.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.16
	4 неделя Занятие №1	Учить составлять множество из разных элементов, выделяя его части, закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах, совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.17
	5 неделя	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на	Занятия по ФЭМП

	Занятие №2	основе сравнения двух групп предметов, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине, закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах.	И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.18
Октябрь	2 неделя Занятие №3	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине, продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.20
	3 неделя Занятие №4	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте, расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.21
	4 неделя Занятие №1	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.23
	5 неделя Занятие №2	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9, закреплять представление числа 9 на основе двух групп предметов, продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих предметов.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.24
Ноябрь	3 неделя Занятие №3	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), упражнять в умении находить отличия в	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.26

		изображениях предметов.	
	4 неделя Занятие №4	Познакомить с образованием числа 10, на основе сравнения двух групп предметов, закреплять представления о части суток, совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.27
	5 неделя Занятие №1	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10, закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте, упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур, упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.28
Декабрь	1 неделя Занятие №2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов, дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.30
	2 неделя Занятие №3	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах, совершенствовать навыки счета в пределах 10, познакомить с названиями дней недели.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.31
	3 неделя Занятие №4	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения, закреплять умение последовательно называть дни недели.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.32

	4 неделя Занятие №1	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу, совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.34
Январь	3 неделя Занятие №2	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, упражнять в последовательном назывании дней недели.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.36
	4 неделя Занятие №3	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, учить ориентироваться на листе бумаги.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.37
	3 неделя Занятие №4	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.39
Февраль	2 неделя Занятие №1	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.40

	3 неделя Занятие №2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках, развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.41
	4 неделя Занятие №3	Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц, формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.43
	5 неделя Занятие №4	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.44
Март	2 неделя Занятие №1	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя, совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.46
	3 неделя Занятие №2	Продолжать учить делить круг на две равные части, продолжать учить сравнивать два предмета по ширине, закреплять умение последовательно называть дни недели.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.47
	4 неделя Занятие №3	Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.48

	5 неделя Занятие №4	Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.50
Апрель	2 неделя Занятие №1	Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр. 51
	3 неделя Занятие №2	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр. 53
	4 неделя Занятие №3	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10, совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр. 55
	5 неделя Занятие №4	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр. 56
Май	2 неделя Занятие №1	Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Занятия по ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина. стр.48

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5.

Перспективно — тематическое планирование по ознакомлению с окружающим миром.

Месяц	Тема	Цели	Региональный компонент	Оборудование
Сентябрь	Диагностическое обследование			
Октябрь 1 неделя	«Золотая осень»	<p>Образовательная: закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени; познакомить с народным календарём.</p> <p>Воспитательная: воспитывать чувство любви к родной природе; продолжать приобщать детей к русской народной культуре.</p> <p>Развивающая: развивать умение восстанавливать взаимосвязь, делать выводы, развивать внимание и память.</p>	<p>Приобщение к культуре родного края, через народные пословицы, поговорки. Научить детей видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться к ней, сохранять и украшать окружающий мир; развивать фантазию ребёнка, его речь, эмоциональную сферу, умение общаться со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>Круг, разделённый на 12 секторов, изображающих различные времена года; зимние месяцы синего цвета, весенние — зелёного, летние — красного, осенние — жёлтого; картинки с изображением различных времен года.</p>
Октябрь 2 неделя	«Деревья»	<p>Образовательная: закрепить знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе.</p>	<p>Познакомить с деревьями и кустарниками Архангельской области. В ходе наблюдений</p>	<p>Наборы картинок с изображением лиственных и хвойных деревьев, плодовых деревьев, кустарников, травянистых растений — демонстрационные и раздаточные набор картинок для игры «найди своё место»; демонстрационные</p>

		<p>Воспитательная: воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное отношение к «зелёному другу», учить беречь природу.</p> <p>Развивающая: закрепить типы словообразования: ель — ёлочка, ельник, еловый; лес — лесной, лесник, лесничий, лесовик и т. д. Учить детей подбирать яркие эпитеты — прилагательные для описания деревьев в различное время года.</p>	<p>расширить знания дошкольников по природоведению (растительный и животный мир ближайшего окружения). Научить детей видеть и понимать красоту родной природы.</p>	<p>картины с изображением леса, заснеженной ели, кедра; карта царства растений — большой плакат, затонированный зелёным цветом.</p>
<p>Октябрь 3 неделя</p>	<p>«Во саду ли, в огороде»</p>	<p>Образовательная: закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов.</p> <p>Воспитательная: воспитывать бережное и любовное отношение к природе, уважение к труду людей, работающих</p>	<p>Познакомить детей с осенними работами на полях</p>	<p>Картинки с изображением овощей и фруктов.</p>

		<p>на земле. Развивающая: развивать воображение и творческое мышление, закрепить понятие «плод», деление плодов на овощи и фрукты. Обучать составлению рассказа по картинке.</p>		
<p>Октябрь 4 неделя</p>	«Грибы»	<p>Образовательная: познакомить с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных4 рассказать о пользе несъедобных грибов; рассказать о строении грибов, объяснить, как правильно собирать грибы. Воспитательная: воспитывать бережное отношение к природе; формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе. Развивающая: развивать словарь, обогащая его названиями различных грибов; учить разным приёмам словообразования на</p>	Показать разнообразие грибов Арх. области	Наборы демонстрационных и раздаточных картинок «Съедобные и несъедобные грибы»; муляжи фруктов; демонстрационная картинка с изображением осеннего леса.

		<p>примерах названий грибов; учить понимать образный смысл загадок, придумывать загадки о грибах; развивать навыки связной речи.</p>		
<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>«Откуда хлеб пришёл»</p>	<p>Образовательная: закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; рассказать детям как на наших столах появляется хлеб; закрепить названия профессий людей, растящих хлеб. Воспитательная: воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб. Развивающая: словообразование: хлеб — хлеботороб, трактор — тракторист и т.д; упражнять в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе и падеже.</p>	<p>Формировать базовую культуру личности ребёнка через приобщение к традициям и обычаям предков. Обобщать и закреплять знания детей об истории народного быта родного края.</p>	<p>Репродукции с картин И. Машкова «Снедь московская. Хлебы», И. Шишкина «Рожь»; фотоиллюстрации с изображением различных хлебов — булочных, кондитерских изделий; разрезные картинки; различные хлебобулочные изделия.</p>
<p>Ноябрь 2 неделя</p>	<p>«Домашние животные»</p>	<p>Образовательная: закрепить названия домашних животных и их</p>	<p>Закрепить знания детей о домашних животных родного</p>	<p>Иллюстрации с изображением домашних животных, их детёнышей, презентации</p>

		<p>детёнышей, знания об их назначении и пользе для человека; объяснить, что домашних животных не может заменить машина; рассказать о пище домашних животных.</p> <p>Воспитательная: развивать социальные навыки: умение работать в группе; развивать умение отстаивать своё мнение; воспитывать любознательность; формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе.</p> <p>Развивающая: работа по словообразованию; корова — бык — телёнок и т. д.; работа по согласованию существительных мн. ч. с числительными; названия построек для домашних животных.</p>	<p>края, об их назначении и пользе для человека.</p>	
<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>«Дикие животные Архангельской области»</p>	<p>Образовательная: закреплять и пополнять знания о диких животных Арх. области; учить находить необходимые знания в книгах; объяснить, что в природе</p>	<p>Пополнять знания о диких животных родного края. В ходе наблюдений расширить знания дошкольников о животном мире</p>	<p>Иллюстрации с изображением диких животных и детёнышей; картинки с изображением лап, хвостов, рогов и зубов диких животных, презентации.</p>

		<p>всё взаимосвязано</p> <p>Воспитательная: развивать и поощрять в детях познавательную активность.</p> <p>Развивающая: развивать логическое мышление, умение делать умозаключения; развивать умение строить высказывания типа рассуждения.</p>	<p>ближайшего окружения. Научить детей видеть и понимать красоту родной природы.</p>	
<p>Ноябрь 4 неделя</p>	<p>«Вот так Африка»</p>	<p>Образовательная: объяснить детям, что мы понимаем под словами «жаркие страны»; познакомить с самым жарким континентом — Африкой; рассказать о природных зонах Африки: тропических экваториальных лесах, саваннах, пустынях; объяснить, как животные особо жарких районов Земли приспособлены к жизни при высоких температурах и с малым количеством воды.</p> <p>Воспитательная: воспитывать у детей любовь к природе, развивать</p>		<p>Картинки с изображением животных жарких стран и их детёнышей; различные материалы для развития тактильных ощущений; схематичное изображение континента — Африка, презентации.</p>

		любопытность и воспитывать стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Развивающая: обогащение и активизация словаря по теме занятия. Упражнение в построении сюжетной линии и следовании ей при составлении рассказа.		
Декабрь 1 неделя	«Животный мир полярных районов Земли»	Образовательная: познакомить детей с животными полярных районов Земли, систематизировать знания об этих животных. Воспитательная: воспитывать у детей любовь к природе, развивать любопытность и воспитывать интерес и стремление изучать природу. Развивающая: обогащение словаря по теме занятия, упражнение в составлении рассказов по картинке.		Картинки с изображением животных полярных районов Земли, презентации.
Декабрь 2 неделя	«Зима»	Образовательная: закрепить у детей признаки зимы, сезонные изменения в природе,	Приобщать детей к традиционной национальной культуре. Помочь	Фотоиллюстрации с изображением зимних пейзажей, картинки. На которых изображены дикие животные с акцентом на перемены, произошедшие в их внешности,

		<p>связанные с зимним периодом.</p> <p>Воспитательная: воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира.</p> <p>Развивающая: обогащение и активизация словаря по теме.</p>	<p>прорасти в душе ребёнка ростку душевной и нравственной привязанности к отчему краю, родному дому.</p>	<p>презентация.</p>
<p>Декабрь 3 неделя</p>	<p>«Животные зимой»</p>	<p>Образовательная: расширить знания детей о диких животных средней полосы, их повадках, образе жизни. Напомнить, чем питаются звери, как находят себе пищу.</p> <p>Рассказать о том, как животные готовятся к зиме, какие защитные приспособления создала у них природа, чтобы они переносили зимние морозы.</p> <p>Воспитательная: воспитывать убеждение в том, что в природе всё взаимосвязано и целесообразно.</p> <p>Развивающая: словообразование по теме занятия «Животные и их</p>	<p>В ходе наблюдений расширить знания дошкольников о животном мире Архангельской области.</p>	<p>Фотоиллюстрации с изображением зимних пейзажей; картинки, на которых изображены дикие животные с акцентом на перемены, произошедшие в их внешности, презентация.</p>

		детёныши»		
Декабрь 4 неделя	«Новогодние обычаи стран и народов мира»	Образовательная: познакомить детей с новогодними праздниками разных стран. Объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года. Воспитательная: воспитывать интерес к истории разных стран, национальную гордость. Развивающая: раскрывать перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно, выразительно.	Приобщать детей к традиционной национальной культуре. Воспитывать нравственность, бережное отношение к традициям наших предков.	Игрушки: Дед Мороз и Санта Клаус, новогодняя ёлочка, презентация.
Январь 2 неделя	«Наземный транспорт»	Образовательная: объяснить детям, что существуют различные виды транспорта; рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их. Воспитательная: закреплять у детей правила дорожного движения, правила поведения в транспорте; учить безопасному поведению на улицах	Вызвать устойчивый интерес к родному городу, его прошлому. Познакомить детей с историей появления транспорта в родном городе.	Иллюстрации с изображением различных видов наземного транспорта; иллюстрации с изображением некоторых видов водного и воздушного транспорта; изображённая на большом листе бумаги «река времени»

		<p>большого города. Развивающая: развивать у детей навыки творческого рассказывания, обогащать их словарь по теме занятия.</p>		
<p>Январь 3 неделя</p>	<p>«Водный транспорт»</p>	<p>Образовательная: закрепить названия водных видов транспорта. Проследить вместе с детьми историю развития водного транспорта. Воспитательная: воспитывать интерес к изучению окружающего мира, уважение к людям «водных» профессий, интерес к водным путешествиям, романтике дальних странствий. Развивающая: работа по словообразованию: корабль — кораблестроители — корабельщик — корабельный; и т. д.; объяснение значения составных слов пароход, теплоход, ледокол.</p>		<p>Иллюстрации с изображением различных видов водного транспорта; картинки с изображением людей водных профессий.</p>
<p>Январь 4 неделя</p>	<p>«Воздушный транспорт»</p>	<p>Образовательная: познакомить детей с ещё одним видом транспорта — воздушным. Рассказать</p>		<p>Иллюстрации различных транспортных средств, летающих по воздуху; картинки с изображением людей «воздушных» профессий.</p>

		<p>об истории воздухоплавания; поговорить с детьми о «воздушных» профессиях</p> <p>Воспитательная: воспитывать уважение к труду людей, стоящих самолёты и космические корабли; уважение к опасной профессии лётчиков и космонавтов, испытателей новых самолётов.</p> <p>Развивающая: работа по словообразованию: летать — полёт — лётчик — самолёт — вертолёт; активизация или обогащение словаря детей названиями «воздушных» профессий.</p>		
Февраль 1 неделя	«Я люблю тебя, Россия»	<p>Образовательная: познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном.</p> <p>Воспитательная: воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу.</p> <p>Развивающая: раскрывать</p>	<p>Расширять и уточнять знания детей о жизни древних славян; формировать устойчивый интерес дальнейшего изучения культуры и жизни своего народа, воспитание нравственности и уважения к памяти</p>	Символы России: гимн, герб, флаг; кукла в русском народном костюме

		перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно, выразительно	своих предков, родной земле и отчему краю.	
Февраль 2 неделя	«Москва — столица России»	Образовательная: познакомить с достопримечательностями Москвы, её памятными местами, памятниками архитектуры и древности, её площадями и улицами. Воспитательная: воспитывать любовь к родному, желание знать его достопримечательности, интерес к изучению истории Москвы, её архитектуры. Развивающая: развивать умение составлять рассказ на предложенную тему, рассказ по картине; объяснить детям значение слова «патриотизм»	Вызвать у детей интерес к истории столицы нашей Родины; его прошлому. Развивать интерес к истории и культуре родной страны. Воспитывать патриотизм, уважительное отношение к столице. Воспитывать в маленьком человеке гуманизм.	Фотоиллюстрации достопримечательностей Москвы, её памятных, исторических мест, презентация.
Февраль 3 неделя	«Мой родной Северодвинск»	Образовательная: познакомить с достопримечательностями города, его памятными местами. Воспитательная: воспитывать любовь к родному городу, желание	Вызвать устойчивый интерес к родному городу, его прошлому, дать представление, почему так назвали наш город, формировать	Фотоиллюстрации достопримечательностей города Северодвинска, его памятных, исторических мест, презентации.

		<p>знать его достопримечательности. Развивающая: развивать умение составлять рассказ на предложенную тему.</p>	<p>восприятие далёких предков, как людей близких. Воспитание нравственности в любви к родной земле.</p>	
<p>Февраль 4 неделя</p>	<p>«Защитники Отечества»</p>	<p>Образовательная: познакомить детей с военными профессиями, военной техникой. Воспитательная: воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающих нашу родину от врагов. Развивающая: развивать умение составлять рассказ на предложенную тему.</p>	<p>Вызвать активный интерес к различным фактам и событиям из жизни страны, города. Вызвать интерес к жизни своих предков, их судьбе. Учить любить себя, своих родных, свой народ.</p>	<p>Иллюстрации с изображением людей военных профессий, военная техника.</p>
<p>Март 1 неделя</p>	<p>«Мамы разные нужны, мамы всякие важны»</p>	<p>Образовательная: объяснить, что в наши дни мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, они работают наравне с нашими папами на заводах и фабриках и занимаются многими другими полезными делами. Воспитательная: воспитывать уважение к труду мам — как на</p>	<p>Освоение детьми нравственных и эстетических ценностей традиционной семейной культуры. Семья является для ребёнка первым и ближайшим к его практическому и духовному опыту человеческим обществом, в котором все его</p>	<p>Фотографии мам; картинки с изображением женских профессий</p>

		производстве, так и дома. Развивающая: активизация и обогащение словаря по теме занятия.	члены связаны кровным родством и где самым глубинным образом, непосредственно в постоянном семейном общении традиционные ценности передаются от одного поколения к другому.	
Март 2 неделя	«Ранняя весна»	Образовательная: выделить приметы ранней весны; сформулировать причины всех весенних изменений. Воспитательная: воспитывать любовь к природе, развивать интерес к познанию природы, поощрять любознательность и стремление к получению новых знаний. Развивающая: упражнять в составлении рассказов о природе по картине, опираясь на личные наблюдения и опыт детей	Научить детей видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться к ней, сохранять и украшать окружающий мир. В ходе наблюдений расширить знания дошкольников по природоведению.	Настольная лампа, глобус, иллюстрации с изображением примет ранней весны.
Март 3 неделя	«Что нам стоит дом построить»	Образовательная: познакомить детей с разными строительными	Вызвать устойчивый интерес к родному городу,	Демонстрационные картины «Кто работает на стройке»; Река времени», прикрепленная к фланелеграфу, картинки с изображением

		<p>профессиями и профессиональными действиями, рассмотреть историю развития строительства домов с древних времён до наших дней; рассказать о национальных особенностях строительства жилища в разных странах.</p> <p>Воспитательная: воспитывать интерес к строительным профессиям; воспитывать культуру общения.</p> <p>Развивающая: развивать пространственное мышление, умение ориентироваться в пространстве; логическое мышление; творческие способности и умения.</p>	<p>его прошлому, дать представление, почему так назвали наш город, формировать восприятие далёких предков, как людей близких.</p> <p>Воспитание нравственности в любви к родной земле.</p>	<p>пещерного человека, дворянина средних веков, крестьянина, современно одетого человека; картинки с изображением природных ландшафтов разных стран, их жителей, домов, которые строят в данной местности, презентация.</p>
<p>Март 4 неделя</p>	<p>«Что из чего и для чего»</p>	<p>Образовательная: познакомить со свойствами предметов, сделанных из железа и дерева; объяснить, как человек использует свойства железа и дерева для своей пользы.</p> <p>Воспитательная: воспитывать навыки</p>	<p>Познакомить детей с предприятиями Архангельской области</p>	<p>Широкие и неглубокие ёмкости с водой — для проверки плавучести; деревянные и металлические шарики и пластины; несколько магнитов; игрушки из дерева и металла; небольшой кусочек шерстяной материи; гладкий деревянный брусок; кусочки бумаги; фотоиллюстрации с изображением различных предметов из дерева и металла.</p>

		<p>коллективной работы; умение культурно выражать своё мнение.</p> <p>Развивающая: развивать мышление детей, умение сопоставлять факты и делать выводы; умение строить высказывания типа рассуждения.</p>		
<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>«Вода в жизни человека»</p>	<p>Образовательная: формировать знания о значении воды в жизни человека; вода — источник жизни; вода необходима для поддержания жизни и обеспечения здоровья человека; некоторые виды природных водоёмов.</p> <p>Воспитательные: развивать социальные навыки: умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнёра; формировать бережное отношение к воде.</p> <p>Развивающие: активизация и обогащение словаря детей существительными, прилагательными и глаголами по теме</p>	<p>Познакомить детей с водоёмами Архангельской области.</p>	<p>Кроссворд, иллюстрации воды в природе, географическая карта мира или глобус.</p>

		занятия.		
Апрель 2 неделя	«Покорение космоса»	<p>Образовательная: объяснить детям, что такое космос, космическое пространство; объяснить значение космических исследований и программ в наше время.</p> <p>Воспитательная: воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать.</p> <p>Развивающая: развивать навыки творческого рассказывания, добиваться того, чтобы дети придерживались избранной сюжетной линии в творческом рассказывании.</p>	Познакомить с космодромом в г.Плесецке.	Фотоиллюстрации с изображением космического корабля, звёздного неба, лунных ландшафтов, планет Солнечной системы, с видами Земли из космоса; разрезные картинки с изображением различных пейзажей.
Апрель 3 неделя	«Мебель»	<p>Образовательная: объяснить значение слова «интерьер»; рассказать об истории создания различных предметов мебели; объяснить назначение различных предметов мебели.</p> <p>Воспитательная: воспитывать интерес к</p>		Демонстрационные картины с изображением различных интерьеров, столярной мастерской, цеха по производству мебели.

		<p>предметам окружающей нас обстановки, учить оценивать удобство и функциональность вещей; воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям.</p> <p>Развивающая: обогащать словарь детей существительными по теме занятия; развивать умение составлять рассказ по картинке и из личного опыта.</p>		
Апрель 4 неделя	«Травы»	<p>Образовательная: закрепить знания детей о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; обобщить знания детей о том, что на нашей планете существует огромное царство растений, а в нём есть три государства — деревьев, кустарников, а также травянистых растений; рассказать детям о многообразии трав и их пользе; рассказать детям о</p>	<p>Научить детей видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться к ней, сохранять и украшать окружающий мир, в ходе наблюдений расширить знания дошкольников о растительном мире ближайшего окружения</p>	<p>Конверт с загадками, кроссворд; различные виды трав, презентация.</p>

		<p>великом многообразии цветов.</p> <p>Воспитательная: воспитывать любознательность, интерес к изучению природы, любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>Развивающая: развивать навыки творческого рассказывания, учить придерживаться выбранной сюжетной линии.</p>		
Май	Диагностическое обследование			

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6.

Социально – коммуникативное развитие. Старшая группа.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Культура поведения»	Поговорить с детьми о правилах этикета, культурно - гигиенических нормах, о семейных традициях.	Беседа «Правила этикета».
	Продолжать формировать у детей КГН, познакомить с понятием «этикет», формировать представления о правилах этикета, которые необходимо соблюдать в детском саду, учить сопоставлять свои действия с предписанием этикета.	Беседа «Этикет в детском саду».
		Чтение: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Ежели вы вежливы...», В. Осеева «Волшебное слово». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии», «Разные формы приветствия и прощания». Игровые упражнения для воспитания выразительности речи (приветствие, прощание), произнесенные с разной интонацией
«Положительные моральные качества»	Обсудить с детьми, что такое заботливость, как проявляется забота о других, родных и близких, выслушать рассказы детей о том, как и кто заботится о них дома и детском саду.	Беседа «Заботливость».
		Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек».
«Этические представления»	Формировать представление о доброте как положительном качестве человека. Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, Формировать представление о	Беседа «Что такое доброта».

	доброте как положительном качестве человека.	
	Формировать у детей навыки культурного поведения при обращении с малышами, учить понимать возрастные особенности младших детей, правильно строить взаимоотношения с ними, исполнять роль старших, брать на себя ответственность.	Беседа «Разговор с младшими».
		Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», А. Барто «Вовка - добрая душа».
Октябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками.	Беседа «Дружелюбные товарищи».
	Закрепить и обобщать знания детей о правилах поведения в играх. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей в игре.	Беседа «Правила поведения в игре».
		Словесные поручения сотрудникам детского сада. Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?».
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами.	Беседа «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе».
«Этические представления»	Познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых.	Беседа «Что значит быть отзывчивым».
	Рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, верно ли поступили герои, как они должны были поступить в разных ситуациях.	Беседа «Щедрый и жадный медвежонок».
Ноябрь		

«Культура поведения»	Закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада (в спальне, физкультурном зале) и в разные отрезки времени (во время еды, занятия и т.д.).	Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо».
	Продолжать расширять и закреплять полученные ранее знания о правилах поведения на занятии: не кричать с места, не разговаривать, не отвлекать соседа и т.д. Развивать наблюдательность, уметь замечать и справлять недостатки. Воспитывать положительное отношение к занятию.	Беседа «Правила поведения на занятии».
«Положительные моральные качества»	Продолжать учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать отзывчивость.	Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай».
		Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного».
«Этические представления»	Формировать понимание необходимости выполнять свои обещания.	Беседа «Обещал - значит, выполни».
	Закреплять понимание необходимости выполнять свои обещания, помочь осмыслению результатов обещаний.	Беседа «Дал слово - держи».
Декабрь		
«Культура поведения»	Закреплять словесные формы выражения благодарности.	Беседа «Как и за что мы благодарим окружающих».
	Обсудить с детьми различные ситуации, выяснить, какие вежливые слова необходимо использовать в каждой из них (благодарить, здороваться, прощаться, извиняться и пр.).	Беседа «Эти добрые словечки».
		Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения.
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать.	Беседа «Как относиться к просьбам незнакомых людей».

		Чтение: В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья».
«Этические представления»	Формировать представление о чутком, заботливом отношении к окружающим.	Беседа «Как мы заботимся об окружающих».
	Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общественными нормами поведения.	Беседа «Что я думаю о себе и других».
		Чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик», Е. Кошечкина «Мой сын», А. Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Навестила».
Январь		
«Культура поведения»	Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах.	Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте».
	Предложить детям высказаться о том, кого можно назвать культурным человеком, стимулировать желание быть вежливым.	Беседа «В мире вежливых слов».
		Чтение: С. Михалков «Одна рифма». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, поликлинику)», «Ты вошел в автобус».
«Положительные моральные качества»	Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания.	Беседа «Скромность и хвастовство»,
		Чтение: русская народная сказка «Заяц-хвоста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Просмотр мультфильма «Какой чудесный день».
«Этические представления»	Формировать представление о скромности как положительной черте характера.	Беседа «Кого мы называем скромным».

	Рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, кто из людей поступил правильно, а кто нарушил правила. Учить детей сопоставлять свои желания и поступки с этическими и нравственными нормами поведения.	Беседа «Этичные и неэтичные поступки».
Февраль		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами телефонного этикета.	Беседа «Как разговаривать по телефону».
	Совершенствовать навыки культуры поведения и речевого общения.	Беседа «Не одежда красит человека, а поведение».
		Чтение: К. Чуковский «Телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как позвонить другу», «Тревожные звонки - 01, 02, 03».
«Положительные моральные качества»	Закреплять умение правильно оценивать свои поступки. Обсудить ситуации проявления чуткости или равнодушия, какие поступки героев можно назвать «правильные».	Беседа «Чуткость и равнодушие».
«Этические представления»	Объяснить понятие «смелость», учить различать лихачество и смелость.	Беседа «Когда и в чем нужна смелость».
	Закреплять умение правильно оценивать свои поступки.	Беседа «Посмотрим на себя со стороны».
		Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л. Толстой «Котенок».
Март		
«Культура поведения»	Познакомить, с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.	Беседа «Почему нужно помогать девочкам и защищать их».

	Формировать у детей коммуникативные компетенции: владение способами взаимодействия с окружающими людьми, организации совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях, общения, разными видами речевой деятельности, умение задать вопрос, корректно вести диалог, искать и находить компромиссы.	Беседа «Культурное общение».
		Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет». Развлечение «Рыцарский турнир».
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать.	«Беседа Как мы заботимся о своих близких».
«Этические представления»	Порассуждать с детьми, что такое «плохо», учить оценивать поступки свои и окружающих.	Беседа «что такое хорошо, что такое плохо».
	Познакомить детей с различными ситуациями, обогащать опыт дружеского расположения. Стимулировать желание быть честным и справедливым.	Беседа «Честность и справедливость».
Апрель		
«Культура поведения»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Беседа «О друзьях и дружбе».
	Познакомить детей с различными ситуациями, обогащать опыт дружеского расположения. Стимулировать желание общаться друг с другом вежливо.	Беседа «Другу приятно доброе слово».
		Чтение: китайская сказка «Каждый свое получил», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Стихотворение Р. Сефа «Совет». Сюжетно-ролевая игра «Семья».

«Положительные моральные качества»	Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу.	Беседа «Будем внимательными к настроению других».
		Психогимнастика: «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица».
«Этические представления»	Объяснить понятие «честность».	Беседа «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь».
	Формировать у детей умение обращать внимание на свои поступки, переживания, отношение к другим, учить простейшим приемам саморегуляции поведения и настроения.	Беседа «Разноцветное настроение».
		Чтение: Н. Носов «Леденец», В. Осеева «Что легче».
Май		
«Культура поведения»	Познакомить детей с понятиями «достоинство» и «недостаток», рассказать о том, что при желании можно побороть в себе любые недостатки.	Беседа «Мои достоинства и недостатки».
	Предложить вниманию детей различные ситуации, обсудить по- дружески ли поступили их участники, как поступают в различных ситуациях настоящие друзья.	Беседа «Недружеское поведение».
		Чтение: А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать внимательное отношение к окружающим, стремление помогать другим.	Беседа «Хорошие поступки».
		Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций, картин. Чтение: М. Бартнев «Лучший подарок», С. Михалков «Дельный совет», Л. Толстой «Котенок».

«Этические представления»	Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека.	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит».
	Актуализировать и уточнить представления детей о дружбе, о формах взаимоотношений в коллективе. Предложить им вспомнить различные ситуации и квалифицировать поступки их участников как дружеские и не дружеские.	Беседа «Что значит дружить?».
		Чтение: В. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Пермяк «Как Маша стала большой».

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7.

Перспективное планирование по физической культуре. Старшая группа

Неделя	Задачи	Основные виды движения						
		Строевые упражнения	Ходьба, бег	Равновесие	Прыжки	Ползание. Лазанье	Катание. Бросание. Метание	
СЕНТЯБРЬ								
I	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед; перебрасывании мяча	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Перестроение в колонну по 2	Ходьба на носках, руки на поясе; бег врассыпную	Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе; перешагивая через набивные мячи, руки за головой	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед; между предметами «змейкой»		Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу (расстояние 2 м); с отскоком от пола	
		<i>ОРУ без предмета</i>						
		<i>Подвижная игра «Ловишки с ленточками»</i>			<i>МПИ «Найди и промолчи»</i>			
II	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному	Ходьба на носках, руки на поясе; ходьба и бег между предметами		Прыжки на двух ногах - «Достань до предмета»	Ползание на четвереньках между предметами	Броски малого мяча вверх двумя руками; с хлопком в ладоши	
		<i>ОРУ с большим мячом</i>						
		<i>Подвижная игра «Фигуры»</i>			<i>МПИ «Пузырь»</i>			
III	ДИАГНОСТИКА							
IV	ДИАГНОСТИКА							

Старшая группа

Неделя	Задачи	Основные виды движения					
		Строевые упражнения	Ходьба, бег	Равновесие	Прыжки	Ползание. Лазанье	Катание. Бросание. Метание
ОКТАБРЬ							
I	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному	Ходьба в колонне по одному; бег продолжительностью до 1 минуты	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе; перешагивая через набивные мячи	Прыжки на двух ногах через короткие шнуры (расстояние 50 см); через шнуры правым и левым боком (расстояние между шнурами 35-40 см)		Броски мяча друг другу двумя руками от груди
		<i>ОРУ с обручем</i>					
		<i>Подвижная игра «Перелет птицы»</i>			<i>МПИ «Найди и промолчи»</i>		
II	Разучить поворот по сигналу во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному	Ходьба в колонне по одному с разворотом по сигналу; бег с перешагиванием через бруски		Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги	Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; ползание на четвереньках с переползанием через препятствие	Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы; от груди
		<i>ОРУ с гимнастической палкой</i>					
		<i>Подвижная игра «Не оставайся на полу»</i>			<i>МПИ «У кого мяч»</i>		
III	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному	Ходьба с изменением темпа движения; бег враспынную	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на поясе; ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом		Подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола; ползание на четвереньках между предметами «змейкой»	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м, 2,5 м
		<i>ОРУ с малым мячом</i>					
		<i>Подвижная игра «Хитрая лиса»</i>			<i>МПИ «Ласковые слова»</i>		

IV	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; построение в колонну по 2	Ходьба в колонне по 2 с поворотом кругом по сигналу	Ходьба по гимнастической скамейке на носках, на середине перешагнуть через предмет; на середине присесть, хлопнуть в ладоши	Прыжки на двух ногах на препятствие (20 см)	Пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке; ползание на четвереньках с переползанием через препятствие	
	ОРУ без предмета						
	Подвижная и малоподвижная игры для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки						

Старшая группа

Месяц	Задачи	Основные виды движения					
		Строевые упражнения	Ходьба, бег	Равновесие	Прыжки	Ползание. Лазанье	Катание. Бросание. Метание
НОЯБРЬ							
I	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен упражнения в равновесии, развивая координацию движения; перебрасывание мячей в шеренгах	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному	Бег между колоннами (40 см)	Ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавая мяч перед собой и за спиной	Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед (3-4 м)		Переброска мяча двумя руками снизу (2-2,5 м), из-за головы (3 м)
		ОРУ с большим мячом					
		Подвижная игра «Пожарные на учении»			МПИ с парашютом		
II	Упражнять в ходьбе с изменением направления, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча	Перестроение в колонну по 3	Ходьба с изменением направления, бег между предметами		Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно	Ползание на животе по гимнастической скамейке (хват рук с боков), ползание на четвереньках, подталкивая мяч вперед головой	Отбивание мяча от пола правой и левой рукой; ведение мяча, продвигаясь вперед шагом
		ОРУ без предмета					
		Подвижная игра «Снежная королева»			МПИ «Испорченный телефон»		
III	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения,	Построение в шеренгу,	Ходьба с ускорением и	Ходьба по гимнастической		Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не	Метание мешочков правой и левой рукой

	в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом	перестроение в колонну по одному	замедлением темпа по сигналу, бег между предметами	скамейке боком приставным шагом. Ходьба на носках между мячей, руки за голову		касаясь верхнего обода. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени	
ОРУ с кубиком							
Подвижная игра «Не оставайся на полу»				МПИ «Затейники»			
IV	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному	Ходьба: по команде «Фигуры» дети останавливаются и изображают кого-нибудь; бег врассыпную	Ходьба по прямой по полу и по гимнастической скамейке с мешочком на голове	Прыжки на двух ногах через бруски (бруски на расстоянии 50 см)	Подлезание под дугу (40 см), не касаясь пола руками	
ОРУ с обручем							
Игровые упражнения игры для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки							

Старшая группа

Неделя	Задачи	Основные виды движения					
		Строевые упражнения	Ходьба, бег	Равновесие	Прыжки	Ползание. Лазанье	Катание. Бросание. Метание
ДЕКАБРЬ							
I	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному	Бег между предметами (кеглями)	Ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны; прямо, руки в сторону	Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед; через бруски (расстояние 50 см)		Броски мяча из-за головы в парах из положения стоя на коленях (расстояние 2,5 м)
ОРУ с малым мячом							
Подвижная игра «Ловишки с ленточками»				МПИ «Сделай фигуру»			

II	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному Перестроение в круг	Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег чередуем		Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге	Ползание на четвереньках между предметами	Броски мяча вверх и ловля его руками после хлопка в ладоши; прокатывание мяча	
		ОРУ без предмета						
		Подвижная игра «Перелет птицы»			МПИ «У кого мяч»			
III	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному	Ходьба в рассыпную с остановкой по сигналу и сделать фигуру; бег в рассыпную. Чередуем ходьбу и бег	Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе или в стороны; приставным шагом с мешочком на голове		Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков; на четвереньках с мешочком на спине	Перебрасывание мяча двумя руками снизу в парах; с хлопком перед ловлей	
		ОРУ с косичкой						
		Подвижная игра «Охотник и зайцы»			МПИ «Добрые слова»			
IV	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, по кругу, взявшись за руки; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному Перестроение в круг	Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег чередуем В рассыпную	Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы; боком приставным шагом с мешочком на голове	Прыжки на двух ногах между предметами; между кеглей с мешочком, зажатым между колен	Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек		
		ОРУ с мячом						
		Игровые упражнения игры для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки						

Старшая группа

Неделя	Задачи	Основные виды движения					
		Строевые упражнения	Ходьба, бег	Равновесие	Прыжки	Ползание. Лазанье	Катание. Бросание. Метание

ЯНВАРЬ

II	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину; упражнять в ползании на четвереньках и в группировке под дугой	Построение в шеренгу, в колонну по одному, в круг	Ходьба и бег по кругу		Прыжки в длину с места	Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой; в группировке; переползание через предметы (гимнастическая скамейка)	Броски малого мяча вверх двумя руками; перебрасывание большого мяча друг другу двумя руками снизу	
		ОРУ с парашютом						
		Подвижная игра «Совушка»				МПИ «Змея»		
III	Повторить ходьбу между предметами, бег враспынную; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии	Построение в шеренгу, в колонну по одному	Ходьба «змейкой» между предметами; бег враспынную	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи; с мешочком на голове		Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода; руками пола	Перебрасывание мяча друг другу от груди; перебрасывание друг другу с отскоком от пола	
		ОРУ с флажками						
		Подвижная игра «Колдун»				МПИ с парашютом		
IV	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек	Построение в шеренгу, в колонну по одному, в круг	Ходьба и бег по кругу	Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба руки за голову	Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (ноги вместе-ноги врозь); через шнуры (6-8 шт.) на двух ногах без паузы (расстояние 50 см)	Лазанье на гимнастическую стенку, спуск, не пропуская реек; ходьба по четвертой рейке	Ведение мяча в прямом направлении	
		ОРУ без предмета						
		Игровые упражнения игры для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки						

Старшая группа

Неделя	Задачи	Основные виды движения					
		Строевые упражнения	Ходьба, бег	Равновесие	Прыжки	Ползание. Лазанье	Катание. Бросание. Метание
ФЕВРАЛЬ							
I	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину	Построение в шеренгу, в колонну по одному	Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба и бег врассыпную; бег с изменением направления	Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны; бег по гимнастической скамейке	Прыжки через бруску без паузы (высота бруска до 10 см); правым и левым боком		Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы; от груди
		<i>ОРУ с гимнастической палкой</i>					
		<i>Подвижная игра «Охотник и зайцы»</i>			<i>МПИ «Оттолкни мяч»</i>		
II	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивания мяча о пол	Построение в шеренгу, в колонну по одному, в круг	Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; врассыпную с остановкой по сигналу		Прыжки в длину с места, расстояние 50 см; 60 см	Подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке; ползание на четвереньках между набивными мячами	Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом; перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока от пола двумя руками (2 м)
		<i>ОРУ с обручем</i>					
		<i>Подвижная игра «Снежная королева»</i>			<i>МПИ «Затейники»</i>		
III	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее	Построение в шеренгу, в колонну по одному	Ходьба и бег между предметами	Ходьба на носках между кеглями «змейкой»	Прыжки на двух ногах через шнуры (расстояние 50 см)	Подлезание под палку (шнур) высотой 40 см; перешагивание через шнур правой и левой ногой; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине	Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (расстояние 2,5 м; 3 м)
		<i>ОРУ без предмета</i>					

		Подвижная игра «Лягушки»			МПИ «Найди и промолчи»		
IV	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задание в прыжках и с мячом	Построение в шеренгу, в колонну по одному	Ходьба в колонне по одному; бег с изменением направления	Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой		Лазанье на гимнастическую стенку и передвижение по 4 рейке, спуск вниз	Отбивание мяча в ходьбе; броски малого мяча вверх и ловля его одной рукой
		ОРУ с мячиком-ежиком					
		Игровые упражнения игры для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки					

Старшая группа

Неделя	Задачи	Основные виды движения					
		Строевые упражнения	Ходьба, бег	Равновесие	Прыжки	Ползание. Лазанье	Катание. Бросание. Метание
МАРТ							
I	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер	Построение в шеренгу, в колонну по одному	Ходьба и бег с поворотом по сигналу; врассыпную	Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе	Прыжки из обруча в обруч (расстояние между обручами 40 см); через набивные мячи		Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола; ловля с хлопком в ладоши после отскока от пола
		ОРУ с малым мячом					
		Подвижная игра «Пожарные на учении»			МПИ «Тик-так»		
II	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель; в ползании между предметами	Построение в шеренгу, в колонну по одному, в круг	Ходьба и бег по кругу с изменением направления по команде; врассыпную между кубиками		Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см) с приземлением на мат	Ползание на четвереньках между предметами; по прямой «Кто быстрее»	Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой от плеча
		ОРУ без предмета					
		Подвижная игра «Медведи и пчелы»			МПИ «Пузырь»		

Ш	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке; в равновесии и прыжках	Построение в шеренгу, в колонну по одному	Ходьба со сменой темпа движения	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть; на середине повернуться кругом	Прыжки на двух ногах правым и левым боком через короткие шнуры; из обруча в обруч на правой и левой ноге	Лазанье по гимнастической скамейке «по-медвежьей»; ползание на четвереньках		
		ОРУ с кубиком						
		Подвижная игра «Снежки»				МПИ «Улитка»		
IV	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по 2 (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии	Построение в шеренгу, в колонну по одному; перестроение в колонну по 2 (парами)	Ходьба в колонне по 2 (парами), перестроение обратно в колонну по 1	Ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой; с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой		Лазанье под шнур боком, не касаясь его; ползание на четвереньках между предметами	Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м)	
		ОРУ с гимнастической палкой						
		Игровые упражнения игры для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки						

Старшая группа

Неделя	Задачи	Основные виды движения					
		Строевые упражнения	Ходьба, бег	Равновесие	Прыжки	Ползание. Лазанье	Катание. Бросание. Метание
АПРЕЛЬ							
I	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании	Построение в шеренгу, в колонну по одному	Ходьба и бег по кругу; ходьба с перешагиванием через шнуры	Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны; с передачей мяча на каждый шаг	Прыжки через бруски (расстояние 50 см); 2 м прыжки, перепрыгнуть через предмет, прыжки, через предмет		Броски двумя руками из-за головы друг другу; броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками
		ОРУ с парашютом					
		Подвижная игра «Колдун»			МПИ «Летает-не летает»		

II	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей	Построение в шеренгу, в колонну по одному	Ходьба и бег между предметами		Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед	Ползание в обруч прямо и боком	Прокатывание обручей друг другу	
		<i>ОРУ с большим мячом</i>						
		<i>Подвижная игра «Ловишки»</i>				<i>МПИ «Испорченный телефон»</i>		
III	ДИАГНОСТИКА							
IV	ДИАГНОСТИКА							

Старшая группа

Неделя	Задачи	Основные виды движения					
		Строевые упражнения	Ходьба, бег	Равновесие	Прыжки	Ползание. Лазанье	Катание. Бросание. Метание
МАЙ							
I	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом	Построение в шеренгу, в колонну по одному	Ходьба с поворотом в другую сторону по команде	Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на пояс; боком приставным шагом, на середине присесть	Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед; на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед		Броски малого мяча о стену (расстояние 2 м), ловля его двумя руками
		<i>ОРУ с косичкой</i>					
		<i>Подвижная игра «Мышеловка»</i>			<i>МПИ «Что изменилось?»</i>		
II	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча	Построение в шеренгу, в колонну по одному	Ходьба и бег с перешагиванием через шнуры		Прыжки в длину с разбега	Ползание по прямой «по-медвежьи»; лазанье под дугу (обруч)	Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди; забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м
		<i>ОРУ без предмета</i>					
		<i>Подвижная игра «Не оставайся на полу»</i>			<i>МПИ «Найди и промолчи»</i>		
III	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем	Построение в шеренгу, в колонну по одному	Ходьба колонну по одному между предметами; ходьба и бег враспынную между предметами	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть; прямо с мешочком на голове		Пролезание в обруч правым и левым боком в группировке; лазанье в обруч прямо и боком (в парах)	Броски малого мяча одной рукой о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками
		<i>ОРУ с флажками</i>					
		<i>Подвижная игра «Пожарные на учении»</i>			<i>МПИ «Пузырь»</i>		
IV	Повторить ходьбу с	Построение в	Ходьба и бег с	Ходьба с	Прыжки на правой и	Ползание по	

изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами

шеренгу, в колонну по одному. Игровое упражнение «Быстро в колонну!»

ускорением и замедлением темпа движения по команде

перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс; с перешагиванием через бруски

левой ногой попеременно

гимнастической скамейке на животе

ОРУ с обручем

Игровые упражнения игры для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки