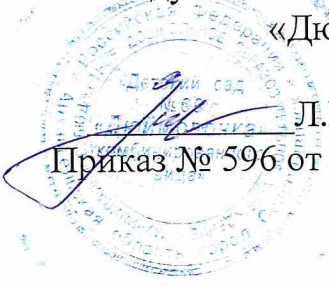


СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом
протокол №1 от 31.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующим МБДОУ №69
«Дюймовочка»


Л.В.Зиновьева
Приказ № 596 от 31.08.2021г.

**Рабочая программа 2 младшей группы «Цыплята» с 3 до 4 лет
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 69 «Дюймовочка» комбинированного вида»**

Программа составлена:
воспитателем:
Щербаковой Ириной
Александровной

г. Северодвинск, 2021г.

Содержание	
1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. цели и задачи реализации рабочей программы .	3
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.	5
1.5. Планируемые промежуточные результаты как целевые ориентиры освоения программы.	6
1.6. Перечень основных видов деятельности воспитанников.	10
2. Содержательный раздел	12
2.1 Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	
2.2.1. Образовательная область: Социально – коммуникативное развитие.	12
2.2.2. Образовательная область: Познавательное развитие.	19
2.2.3. Образовательная область: Речевое развитие	23
2.2.4. Образовательная область: Художественно – эстетическое развитие.	30
2.2.5. Образовательная область: Физическое развитие.	35
2.2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.	39
3. Организационный раздел	
3.3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	41
3.3.2. Особенности развивающей предметно - пространственной среды	42
3.3.3. Организация жизни и воспитания детей.	44
3.3.4. Календарно – тематическое и перспективное планирование по образовательным областям рабочей программы во второй младшей группе	48
3.3.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям.	52
3.3.6. Перечень нормативно - правовых и методических документов	55
3.3.7. Перечень литературных источников.	55
3.3.8. Приложения.	61

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной **основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй младшей группы и **направлена на** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей .

1.2. Цели и задачи реализации программы:

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- 1.забота о здоровье и эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- 2.создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- 3.максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- 4.творческая организация воспитательно – образовательного процесса;
- 5.вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 6.уважительное отношение к результатам детского творчества;
- 7.единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 8.соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

Задачи (вариативная часть):

- 1.укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- 2.развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- 3.развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

4. развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремление к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, познавательно – исследовательской, музыкально – художественной, продуктивной, чтения художественной литературы, трудовой).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разнообразное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС ДО в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы – 1 год (2017 – 2018 учебный год)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Примерная образовательная программа «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года, N – 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Министерство образования и науки Российской Федерации приказ от 30 августа 2013 года, N – 1014 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. Конвенция о правах ребенка;
5. «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3049 – 13;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Регионального уровня:

1. Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога дошкольного учреждения».
2. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 69 «Дюймовочка».
3. План работы дошкольного учреждения на учебный год.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции

дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

Из всего этого формируются следующие принципы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за семейного круга. Его ощущение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими

предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной – двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка во многом зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более предметов и по 7 и более цветов, способны дифференцировать по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействия.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться, **во многом поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений ребенка, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. Планируемые промежуточные результаты, как целевые ориентиры освоения программы

(общие по ФГОС ДО)

- Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – в игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- Ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства;
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребенок владеет разными видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуацию, в том числе игровую и учебную;
- Творческие способности ребенка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребенок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. д.;
- Ребенок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно – следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребенка складываются предпосылки грамотности. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Приучен к опрятности (замечает неопорядок его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из – за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 - 3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее не менее 5 м.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстникам в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность .

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений.

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов : «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Чтение художественной литературы

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Рисование

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка

- Умеет отделять от большого куска пластилина (глины) небольшие кусочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальное воспитание

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо – громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Игровые компетенции

- Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в игре.
- Ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
- Ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно – следственными связями как? почему? зачем?

Конструктивно – модельная деятельность

- Ребенок овладевает простейшим анализом созданных построек.
- Ребенок изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Ребенок выражает желание сооружать постройки по собственному замыслу.

1.6. Перечень основных видов деятельности воспитанников

Методики проведения организованной образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно – экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Обязательным элементом каждой организованной образовательной деятельности является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Организованная образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводят фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделять каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитана на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Работа организуется в следующих формах:

- **Организованная образовательная деятельность:** специально организованная деятельность педагога с детьми.
- **Совместная деятельность:** деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- **Совместная деятельность дошкольников:** педагоги создают условия для игровой, художественно – эстетической и физической деятельности по интересам и желанию детей.

По видам деятельности распределяются следующим образом:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации рабочей программы

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках

организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Образовательная область
Утренняя гимнастика	ежедневно	Физическое развитие Социально коммуникативное развитие Художественно – эстетическое развитие
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	Физическое развитие Социально – коммуникативное развитие Художественно – эстетическое развитие
Гигиенические процедуры	ежедневно	Физическое развитие Социально – коммуникативное развитие Художественно – эстетическое развитие
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	Физическое развитие Социально – коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно – эстетическое развитие
Чтение художественной литературы	ежедневно	Речевое развитие Познавательное развитие
Дежурства	ежедневно	Социально – коммуникативное развитие Физическое развитие
Прогулки	ежедневно	Физическое развитие Социально – коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие
Самостоятельная деятельность детей		

Базовый вид деятельности	Периодичность	Образовательная деятельность
Игра	ежедневно	Физическое развитие Социально – коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественно – эстетическое развитие
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	Физическое развитие Социально – коммуникативное развитие (труд) Речевое развитие (чтение художественной литературы) Познавательное развитие Художественно – эстетическое развитие (продуктивное развитие)

2. Содержательный раздел

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Направление «Социально-личностное развитие»

Образовательная область «Социализация»

«Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (См. Пункт 2.6. ФГОС ДО)

Содержание образовательной области „Социализация“ направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

*Развитие игровой деятельности детей;

*Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Развитие игровой деятельности:

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2 – 3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно – ролевые игры:

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно – игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом, а непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры:

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, тележками, машинками и т. д.; игры в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры:

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Дидактические игры:

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2 -3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2 – 3 цвета. Учить собирать картинку из 4 -6 частей («Наша посуда», «игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

<p style="text-align: center;">Месяц</p>	<p>Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Дидактические игры Театрализованные игры</p>	<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>
	<p>Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.</p>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования дружелюбия. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика.</p>	<p>Образ Я. Формировать начальные представления о человеке, первичные гендерные представления. Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи. Детский сад. Знакомить с традициями детского сада. Родная страна. Дать представления о родной стране, о родной культуре.</p>

Сентябрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в гости к бабушке», «Детский сад», «Я - воспитатель»</p> <p>Дидактические игры: «Чего не хватает?», «Времена года», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Одень куклу»,</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки», «Бегите ко мне», «Кот и мыши», «Птички в гнездышках»,</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Колобок», «Теремок».</p> <p>Инсценировка сказки «Три медведя»</p>	<p>Беседа «Кривляки, хвастунишки и дразнилки»</p> <p>Дидактическая игра «Наши эмоции»</p> <p>Игры: «Плакать не надо»</p>	<p>Беседа «Что мы знаем о своем садике?»</p> <p>Дидактическая игра «Сложи узор»</p> <p>Чтение татарской народной сказки «Болтливая утка»</p>
Октябрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья», «Магазин игрушек».</p> <p>Дидактические игры: «Чье это место?» «Найди что лишнее», «Из каких мы сказок?»</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Пчелы и медвежата», «Шалтай-Балтай».</p> <p>Инсценировка сказки «Репка»</p> <p>Кукольный театр «Колобок» (русская народная сказка)</p> <p>Инсценировка сказки «Лиса и заяц»</p>	<p>Беседа «Мои любимые воспитатели»</p> <p>Дидактическая игра «Профессии в детском саду»</p> <p>Беседа «Поговорим о милосердии»</p>	<p>Беседа «Я мальчик, а ты девочка»</p> <p>Беседа «Г.Тукай татарский писатель».</p> <p>Знакомство с его творчеством.</p>
Ноябрь	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Мы идем в театр».</p> <p>Дидактические игры «Одежда», «Найди пару», «Спорт», «Что в корзинке?», «Найди пару».</p> <p>Подвижные игры: «Передай другому», «Курочка и цыплята», «Цветные автомобили», «Листопад».</p> <p>Кукольный театр «Кошкин дом»</p> <p>Инсценировка по сказке «Лиса и заяц».</p> <p>Театр игрушек «Телефон»</p> <p>К.И.Чуковский</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в цирк»</p> <p>Беседа «Учимся справляться с гневом».</p> <p>Игры по теме «Гнев»</p> <p>Составление рассказа «Мои друзья»</p>	<p>Работа с родителями «Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка»</p> <p>«Водяная» татарская сказка – познакомить, показать иллюстрации.</p> <p>Г.Тукай</p> <p>Беседа «Моя семья»</p>

Декабрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «Я-шофер», «Мы идем в гости», «Больница».</p> <p>Дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Отгадай о ком говорится», «Чудесный мешочек», «Одень куклу».</p> <p>Подвижные игры: «На улице», «Беги к тому, сто назову», «Кот и мыши», «Солнышко и дождик».</p> <p>Инсценировка сказки «Рукавичка»</p> <p>Пальчиковый театр «Теремок»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в театр»</p> <p>Беседа «Жадность»</p> <p>Беседа «Поговорим о доброте»</p> <p>Игры по теме «Радость»</p>	<p>Беседа «Такие разные и такие похожие»</p> <p>Татарская народная подвижная игра «Курочка-хохлатка»</p>
Январь	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Строительство»</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Истории в картинках», «Времена года», «Чей, чья, чья?», «Цвета».</p> <p>Подвижные игры: «Бегите к флажку», «Лиса и зайцы», «Поезд», «Хищник-добыча», «Шалтай - болтай»..</p> <p>Театр настольный «Волк и семеро козлят».</p> <p>Инсценировка сказки «Колобок»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в лес».</p> <p>Беседа «Шаловливые игры»</p> <p>Игра-ситуация «Ссора»</p> <p>Игры по теме «Страх»</p>	<p>Беседа «Зачем нужны правила?»</p> <p>«Шурале» татарская сказка – познакомить, показать иллюстрации. Г.Тукай</p>
Февраль	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Поликлиника», «Сервируем стол», «Кукла заболела».</p> <p>Дидактические игры: «Собери картинку», «Музыкальные инструменты», «Один-много», «Что кому надо для работы».</p> <p>Подвижные игры: «Перебежки», «Солнышко и дождик», «Охотники и звери», «Цветные автомобили».</p> <p>Кукольный театр «Три медведя»</p> <p>Театр игрушек «Лиса и петух» (русская народная сказка)</p>	<p>Беседа «Злой язычок»</p> <p>Беседа «Чувства одинокого человека»</p> <p>Игры по теме: «Давайте жить дружно».</p>	<p>Беседа «Насколько я ответственный?»</p> <p>Дидактическая игра «Украшь фартук узором»</p> <p>Дидактическая игра «Защитники Отечества»</p>

Март	<p>Сюжетно-ролевая игра «Моя семья», «Парикмахерская», «Детский сад».</p> <p>Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?». «Таня умывается», «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы в гнездышках», «Ловишки», «Птички и кот», «Догони мяч», «Самолеты».</p> <p>Инсценировка сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p>Театр игрушек «Маша и медведь» (русская народная игра)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»</p> <p>Игры по теме « Мальчики и девочки»</p> <p>Беседа «Мои лучшие друзья»</p>	<p>Дидактическая игра «Семья»</p> <p>Беседа «Международный день 8 марта»</p> <p>Татарская народная подвижная игра «Скок-перескок»</p>
Апрель	<p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Зоопарк», «Делаем покупки», «Веселый автобус».</p> <p>Дидактические игры: «Подбери картинку», «Истории в картинках», «Волшебный коврик», «Дополни узор».</p> <p>Подвижные игры: «Курочка-хохлатка», «Светофор», «Цветные автомобили», «Пузырь», «Кот и мыши».</p> <p>Драматизация сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>Театр игрушек «Хитрая лиса»</p> <p>Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка)</p>	<p>Игра-ситуация «Болезнь куклы»</p> <p>Дидактическая игра «Профессии»</p> <p>Беседа по теме «Давайте жить дружно»</p>	<p>Малые формы фольклора: загадки, пословицы...</p> <p>Татарская народная подвижная игра «Ловишки»</p> <p>Беседа «Я знаю как зовут членов моей семьи»</p>
Май	<p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», «Путешествие», «День рождения Степашки», «Зоопарк».</p> <p>Дидактические игры: «Лото-животные». «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Предметы и контуры», «Волшебная мозаика».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Солнышко и дождь», «У медведя во бору», «Поезд», «Самолеты».</p> <p>Кукольный театр «Смоляной бычок» (русская народная сказка)</p> <p>Драматизация сказки «Снегурочка» (русская народная сказка)</p> <p>Инсценировка сказки «Курочка-ряба»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Я-воспитатель».</p> <p>Беседа «Добрые и злые поступки»</p> <p>Игра-ситуация «Дружные соседи»</p> <p>Игры по теме: «Наши эмоции»</p>	<p>Русский фольклор «Солнышко, появись».</p> <p>Беседа «Профессии в детском саду»</p> <p>Беседа «Моя фамилия»</p>

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу

Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Ребенок в семье и сообществе:

Образ Я. - постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происшедших изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь « вежливые слова»).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где : ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Образовательная область «Труд»

«Содержание образовательной области „Труд“ направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

*развитие трудовой деятельности;

*воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

*формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Развитие трудовой деятельности

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Самообслуживание.

Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно бытовой труд.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- совершенствовать культурно – гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

- приучать детей следить за своим внешним видом.

- формировать элементарные навыки поведения за столом.

- учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

- воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.

- формировать умение участвовать в посильном труде, побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

- начинать формировать у детей умения, необходимые для дежурства по столовой (вторая половина года)

- воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

- формировать положительные отношения к труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда, рассказать детям о понятных им профессиях (доктор, строитель, воспитатель повар, продавец и т.д.).

Формирование основ безопасности: Образовательная область «Безопасность»

«Содержание образовательной области „Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

*Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

* Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила.

* Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь-надевать резиновые сапоги и т.д.).

О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.

*Знакомить детей со специальными видами транспорта: («Скорая помощь» по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формирование предпосылок экологического сознания.

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

- формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и не живой природе, знакомить с правилами поведения в природе.

- расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения (рассказать о значении сигналов светофора).

- формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. - знакомить с работой водителя.

- знакомить с источниками опасности дома.

- формировать навыки безопасного передвижения в помещении.

- формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.

- развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

- формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

2. 2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познание»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира» (См. пункт 2.6. ФГОС ДО.).

Содержание образовательной области „Познание" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

сенсорное развитие;

развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»*.

Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие .Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.) Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.

Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения.

Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).

- учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий; включать детей в совместные со взрослыми практические действия экспериментального характера; предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие

- обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи; совершенствовать восприятие; развивать образные представления;

- создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый и т. д.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

- закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам; совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

- подсказать детям названия форм : круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная).

Дидактические игры

- подбирать предметы по цвету и величине: собирать пирамидку из 2-3 цветов, собирать картинку из 4-6 частей.

Планируемые промежуточные результаты .

Сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Дети знают, что все люди строят разные дома, мосты, машины, корабли, самолеты, игровые постройки для детей и пр.

Имеют элементарные представления об архитектуре (различают избышки, теремки, церкви, дворцы, здания и башни современной архитектуры).

Учатся осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества.

При рассматривании выделяют части построек, рассказывают, из каких деталей построена каждая часть, называя детали.

Владеют элементарными конструктивными навыками (приставляют, прикладывают, делают простые перекрытия; огораживают небольшие пространства, чередуя строительные детали, устанавливая их на разные грани и полотно и на определенном расстоянии; создают постройки со свободным внутренним пространством; изменяют постройки в высоту, длину, ширину; заменяют детали; различают постройки по параметрам: большой - маленький, узкая - широкая и пр.).

Имеют элементарные навыки пространственной ориентации (близко, внутри, сверху и пр.).

Занимаются плоскостным конструированием (геометрическая мозаика).

Строят из строительного материала и конструкторов, создают изображения из плоских геометрических фигур по собственному замыслу.

Объединяют постройки по сюжету, совместно обыгрывают.

Учатся разбирать постройки, складывать материал в коробки, убирать на мест

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине*.

Форма.

Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро — вечер*.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.2.3. Образовательная область «Коммуникация»

«Содержание образовательной области „Коммуникация“ направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

*развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

*развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

*практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?" »).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б — т — д — к — г; ф — в, т — с — з — ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек,

матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, в перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

«Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы“ направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

*формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

развитие литературной речи;

*приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса”.

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Примерный список литературы для чтения детям

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чиалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...»,

. **Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; **«Кот, петух и лиса»**, обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»; К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. « Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В ле-:v», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Литература:

«Развитие речи детей 3-4 лет» Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина,- М:Вентана-Граф, 2008

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» авторы составители Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова,-Волгоград:Учитель, 2013 год

	<i>русский фольклор</i>	Фольклор народов мира.	произведения поэтов и писателей России	произведения поэтов и писателей разных стран	примерный список для заучивания наизусть
СЕНТЯБРЬ	«Колобок», обр. К. Ушинского «Лиса и заяц», обр. В. Даля;«Теремок», обр. Е. Чарушина. Загадки про осень Р.н.с.»Маша и медведь» Курочка Ряба» «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбск	«Два жадных медвежонка» , венг., обр. А. Краснова и В, Важдеава	«Мойдодыр», Путаница Чуковский С.Черный. Приставалка», «Про Катюшу»	Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой	«Огуречик, огуречик...» «Пальчик-мальчик ... «Мячик», мишка Барто

	ой ...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...»				
Октябрь	Р.н.с »Репка»,»Т еремок» «Гуси- лебеди» Потешки «Кисонька- мурысенък а...», Сидит белка на тележке...»	«Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы	Чуковский «Черепашка» Сутеев «Под грибом» Маршак «Жираф», «Зебры»	-Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака	Считало чка «Вышел месяц из тумана» «Мама спит она устала»
Н О Я Б Р Б	«Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого Заклички «Дождик, дождик, пуше, Радуга- дуга» Р.н.с «Колобок, Крошечка- хаврошечк а» «Теремок», обр. Е. Чарушина.	«У солнышка в гостях», пер, с словац. С. Могилевской и Л. Зориной	Ушинский. «Петушок с семьей» Д. Мамин- Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост Сутеев «Палочка- выручалочка» В. Бианки «Лис и мышонок» А, Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», « Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»)	Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» О. Панку- Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.	Потешк и «Тень тень потетен ь, Божья коровка , Как у нашего кота, с-е «Снег»,

ДЕКАБ РЬ	Отгадывание загадок, «У страха глаза велики», обр. Серовой Заклички «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...» Стих-е о зиме Р.н.с.»Морозко» Даль «Девочка Снегурочка»	инск. Е.	Ушинский»Уточки» Сутеев»Что за птица» Л. Воронкова. «Маша-растеряша» «Старый дед и внучек» Цыферов. «Про друзей Александрова. «Медвежонок Бурик»; Ушинский «Проказы старухи зимы»	Е. Виеру. «Ежик и барабан» А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской	Чуковский «Ёлка»
ЯНВАР Ь	Р.н.с «Лиса и волк», «Маша и медведь», «Красная шапочка», «Волк и козлята» «Кот, петух и лиса» , обр. М. Боголюбовской	«Рукавичка» укр., обр. Е. Благиной	Л. Толстой «У Вари был чиж...» Михалков Три поросенка	Перро «Красная шапочка», Б.Гримм «Бабушка Метелица»	Е. Ильина. «Наша ёлка» (в сокр.
ФЕВРА ЛЬ	Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова	«Пых», белорус, обр. Н. Мялика	Чуковский «цЫПЛЕНОК» Н. Носов «Ступеньки	; Й. Чапек. «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина	Хнык Н. Саконская. «Где мой пальчик?».
МАРТ	Чики-чики-чикалочки. ...»	Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой	Чуковский. «Так и не так Д, Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»	«Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина	А. Плещеев. «Сельская песня»;

АПРЕЛ Б	«На улице три курицы...»,	«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.	А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей» В. Бианки. «Купание медвежат	Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой	«Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песни
МАЙ	«Тили-бом! Тили-бом!...»	«Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова	Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка»; Э. Мошковская. «Жадина	С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой	»; В. Берестов. «Петушки
ИЮНЬ		Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи	»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица	Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова А. Босев «Трое», пер. с болг. В. Викторова	Потешка «Раным рано по утрам»
ИЮЛЬ		«Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой	Л. Толстой «Таня знала буквы...»; », Чуковский «Муха-цокотуха»,	Б. Поттер. «Ухти-Тухти» ; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой	
АВГУСТ		«Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака	А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки». Ушинский «Васька», «Лиса-Патрикеевна»;	«Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц	

2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно–эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно –модельной, музыкальной и др.)»(См. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Приобщение к искусству:

- развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.

- подводить детей к восприятию произведений искусства.

- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Изобразительная деятельность:

Рисование

- предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

- совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

- развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

- предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка и др.)

- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (Дерево на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.)

- развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

- формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение скатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать

шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя стеку.

- формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединять их путем прижимания друг к другу.

- закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином (глиной), класть вылепленные предметы на дощечку.

- предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, блоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата своей деятельности.

Аппликация

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляет изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

- Формировать навык аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

- Развивать умение в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.), предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.

- Развивать чувство ритма.

Конструктивно – модельная деятельность:

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали.

- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавлять другие детали.

- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии.

Образовательная область «Музыка»

«Содержание образовательной области „Музыка“ направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

*развитие музыкально художественной деятельности;

*приобщение к музыкальному искусству».

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Учить выразительному пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) — ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю.

Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус, нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки» рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», чуз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ахтыкотенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. .:., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, .:., Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топатушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», «уз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович -Марш); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; -Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко идождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки : Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра луклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; Лрогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска : листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой, «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар.

мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики?», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха, «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и слей песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения программы

Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечать изменения в звучании (тихо - громко).

Петь, не отставая и не опережая друг друга.

Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная художественная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

Перечень развлечений и праздников

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

"Содержание образовательной области „Здоровье" направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей; создавать условия для систематического закаливания детского организма, учитывая при этом тип и вид учреждения, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния здоровья и развития детей, а также климатические и сезонные особенности региона. Создавать условия для формирования и совершенствования основных видов движений.

Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур.

Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры.

Формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой ложкой при приеме жидкой пищи, чайной ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлебо-булочные изделия, пережевывать пищу с закрытым ртом, благодарить.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о ценности здоровья, формировать предпосылки здорового образа жизни. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, здоровью близких людей.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

При наличии условий организовывать обучение детей плаванию.

Формировать двигательную активность в подвижных играх.

Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с бросанием и ловлей, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой движений.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Образовательная область «Физическая культура»

«Содержание образовательной области „Физическая культура“ направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

* Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

* Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

* Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

* Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах. ;

* Развивать умение самостоятельно садиться **на** трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

* Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

* Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

* Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

* Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Перечень основных движений, спортивных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем

(расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой **руки** ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием,

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Подвижные игры.

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «**Мыши** и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнздышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Планирование занятий по физическому воспитанию дошкольников второй младшей группы отвечает следующим программным требованиям:

Продолжать работу по укреплению и охране здоровья детей.

Создавать условия для формирования правильной осанки, систематического закаливания организма.

Формирования и совершенствования умений и навыков в основных видах движений на занятиях и вне их.

Воспитания гигиенических навыков;

Совершенствовать пространственную ориентировку детей;

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения программы:

Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; выполнять задания воспитателя: остановиться, присесть, повернуться.

Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, соблюдать темп бега в соответствии с указанием воспитателя.

Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.

Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.

Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Уметь выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.

2.2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники ДООУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Сотрудничество построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МБДОУ.

В связи с этим основными задачами взаимодействия МБДОУ с семьей являются:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в МБДОУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

- повышение педагогической культуры родителей.

Перспективный план по взаимодействию с семьями воспитанников

Сентябрь

1. Организационное родительское собрание «Кризис трех лет».
2. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 3-4 лет».
3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей второй младшей группы»
4. Консультация «Живем по режиму».
5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»

Октябрь

1. Консультация «Мы любим природу».
2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗ»
4. Консультация «Закаливание. О пользе бассейна».
5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.

Ноябрь

1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»
2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».
3. Беседа «Одежда детей в группе».
4. Акция «Помоги тем, кто рядом».
(Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц)
5. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».

Декабрь

1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему.
«Здравствуй, гостья Зима!».
2. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов).
3. Подготовка подарков на Новый год.
4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы

т.д.)

«Скоро, скоро Новый год!»

5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».

Январь

1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».
2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»

3. Индивидуальные беседы.

Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».

4. Консультация «Первая помощь при обморожении».

5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».

Февраль

1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа».

2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».

3. Консультация «Формирование интереса у детей 4-го года жизни к людям разных профессий».

4. Консультация «Азбука дорожного движения».

5. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика».

Март

1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему.

«Весна – Красна снова в гости к нам пришла».

2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».

3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.

4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком»

5. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?».

Апрель

1. Консультация «Формирование культуры трапезы».

2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»

3. Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!»

4. Родительское собрание «Итоги года»

5. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду»

6. Консультация «Роль развивающих игр для детей 3 - 4 лет»

Май

1. Памятки для родителей «Игры с песком и водой»

2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»

3. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы.

4. Консультация «Профилактика детского травматизма».

5. Подготовка к летне-оздоровительному периоду.

3.Организационный отдел

3.3.1.Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательным.

Важнейшие образовательные ориентиры:

*обеспечение эмоционального благополучия детей;

*создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

*развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

*развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей необходимо соблюдать следующие условия:

*проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

*создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

*обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

*обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

*обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как влияет на их поведение.

*обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого – педагогических условий:

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

помогать детям, обнаруживать конструктивные варианты поведения;

создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно – значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду.

Обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

3.3.2. Особенности развивающей предметно - пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г.Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е.О. Смирнова, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Во второй младшей группе не предъявляется каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. Программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования

ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в Программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;

- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровье сберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровье сберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для

творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступает:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей: конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Согласно ФГОС дошкольного образования содержание образовательной программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное;
- познавательное;
- речевое;
- художественно-эстетическое;
- физическое.

Виды деятельности дошкольников (игра, общение, познавательно-исследовательская и др.) в пределах каждой образовательной области могут реализовываться на основе потенциала

развивающей предметно-пространственной среды ДОО с соответствующим наполнением. Данная среда представляет собой совокупность предметов, игрушек, материалов, которые понятны и интересны детям, без которых невозможно осуществление специфических видов детской деятельности. Отсутствие педагогически целесообразного предметного наполнения обедняет содержание воспитательно - образовательного процесса, сужает варианты развития игры и пр. Принимая во внимание особенности детей раннего и дошкольного возраста, характеристики ведущих видов деятельности (предметной и игровой), создаваемая среда должна удовлетворять потребности в образительной и сюжетно-ролевой игре, в рамках которой обеспечиваются интенсивное интеллектуальное и личностное развитие, становление нравственных качеств и свойств личности. В такой среде дети выступают в качестве субъектов игровой деятельности, ее активных творцов. Создание соответствующей среды, ориентированной на развитие активности, самостоятельности, творчества, построенной в соответствии с индивидуальными потребностями, интересами дошкольников, возможностями для преобразований, в том числе в совместной с педагогом деятельности, способствует реализации личностно ориентированного подхода. На его основе закладывается фундамент для равноправного общения, сотрудничества и партнерства педагога и воспитанника. Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

3.3.3 Организация жизни и воспитания детей

Режим дня составлен с расчетом на 12 – часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в младшей группе: с 07.00 до 19.00. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности

детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течении года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний период оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 03.00 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. **По действующему СанПиН 2.4.1.3049 -13** для детей четвертого года жизни организованная образовательная деятельность составляет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (всего 02 часа 30 минут в неделю). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине в младшей группе не превышает 30 минут. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Общественно – полезный труд детей младшей группы проводится в форме побуждения к самостоятельному выполнению элементарных поручений. В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако эффективного решения программных задач ежедневное чтение желательно. Для детей 3 – 4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10 – 15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор – слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

В данной учебной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми 3-4 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- Физическое развитие,
- Познавательное развитие,
- Речевое развитие,
- Художественно – эстетическое развитие,
- Социально – коммуникативное.

Методики проведения организованной образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно – экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Обязательным элементом каждой организованной образовательной деятельности является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Организованная образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводят фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенно временные рамки образовательная нагрузка рассчитана на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **организованная образовательная деятельность:** специально организованная деятельность педагога с детьми.
- **совместная деятельность:** деятельность педагога с детьми, включающая совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- **самостоятельная деятельность дошкольников:** педагоги создают условия для игровой, художественно – эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Учебный план по реализации рабочей образовательной программы

Образовательная область. Вид организованной совместной деятельности с детьми.	Количество часов образовательной деятельности в неделю (при временном ориентире в соответствии с возрастной группой и действующим СанПиНом)
Длительность	15 минут
Познавательное развитие: - ФЭМП - Основы безопасности - Экологическое развитие (Ознакомление с миром природы) - Ознакомление с предметным и социальным окружением (Окружающий мир)	1 - 1 -
Развитие речи	1
Художественно – эстетическое развитие - Лепка - Рисование - Аппликация	0,5 1 0,5
Музыкальное развитие	2
Физическое развитие - в помещении - на улице	2 1
Всего	10

Система совместной образовательной деятельности

Во второй младшей группе «Цыплята» на 2021 – 2022 учебный год

День недели	Вид совместной деятельности	
	1 половина дня	2 половина дня

Понедельник	Двигательная деятельность 09.00 – 09.15 Коммуникативная деятельность 9.25 – 9.40	Совместная образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов. Индивидуальная деятельность с детьми.
Вторник	МУЗЫКА 09.00 – 09.15 Познавательная деятельность (ФЭМП) 9.25-9.40	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Индивидуальная работа с детьми.
Среда	Двигательная деятельность 09.00 – 09.15 Изобразительная деятельность 9.25-9.40	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Индивидуальная работа с детьми.
Четверг	Двигательная деятельность 09.00 – 09.15 Познавательная (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) 9.25-9.40	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Индивидуальная работа с детьми.
Пятница	Музыка 09.00 – 09.15 Изобразительная деятельность 9.25-9.40	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Индивидуальная деятельность с детьми.
Спортивные праздники	1 раз в год по 20 минут	
Спортивные досуги	-	
День здоровья	3 раза в год по 20 минут	
Музыкальные праздники		

Общее количество образовательной нагрузки в неделю:

по Примерной основной образовательной программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Э.М. Дорофеевой, М.А., Т.С. Комаровой

10 по СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений», от 13.05.2013 г.: **10.**

Длительность: 8 – 10 минут

Перерыв между видами различной деятельности – не менее 10 минут

Разработано в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 – 13

Режим дня в группе в теплый период

Режимный момент	Время
Прием детей на улице, осмотр, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа, утренняя гимнастика на улице	07.00 - 08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.40
Игровая и самостоятельная деятельность	08.40 – 09.00
Совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность	09.00 - 09.40
Подготовка к 2 - ому завтраку, 2 – ой завтрак	09.40 – 09.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, индивидуальная работа, наблюдение, труд, совместная деятельность с педагогом)	09.55 – 11.30
Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к ужину, ужин	15.15 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.50
Уход детей домой	17.30 – 19.00

Режим дня в группе в холодный период

Режимный момент	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.30
Игровая самостоятельная деятельность	08.30 – 09.00
Организованная образовательная Деятельность	1) 09.00 - 09.15 2) 09.25 - 09.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, индивид. работа, наблюдение, трудовая деятельность.	10.00 - 11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.00 – 11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 11.50
Подготовка ко сну, сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Игры, самостоятельная и совместная деятельность детей	15.30 – 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 – 16.30
Игры. Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность. Прогулка. Уход детей домой.	16.30 – 19.00
Дома. Прогулка. Легкий ужин, спокойные игры.	19.00 - 20.30
Сон	20.30 – 06.30 (07.30)

3.3.4. Календарно – тематическое и перспективное планирование по образовательным областям во второй младшей группе. (Перспективное планирование смотри в приложении).

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	20 августа — 10 сентября	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе ЖИЗНИ . Формировать образ Я.	1-15 октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.

	Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.		
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским. С правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	16 октября — 4 ноября	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.
Мониторинг		5-14 ноября	Заполнение персональных карт развития детей.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября — 31 декабря	Новогодний утренник.
	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения	1-31 января	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.

	зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.		
День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Мониторинг		20 апреля — 1 мая	Заполнение персональных карт развития детей,

Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-31 мая	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 30 августа		

Список книг

- № 1 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»
- № 2 Тематическое планирование по программе «От рождения до школы»
- № 3 Перспективное планирование по программе «От рождения до школы»
- № 4 Математика по программе «Тропинки»
- № 5 Развитие речи по программе «Тропинки»
- № 6 «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова

№ 7 «Физкультурные занятия в детском саду» Пензулаева Л.И.

№ 8 Конспект игр №1

3.3.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям.

Мониторинг промежуточных результатов осуществляется с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемой ДОО основной общеобразовательной программе дошкольного образования примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н. Е.

Вераксы,

Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/ (для каждой возрастной группы).

Мониторинг достижения детьми планируемых промежуточных результатов освоения

Программы

Образовательная область	Содержание (по образовательной программе)	Форма (перечень диагностических средств, методик)	Периодичность	Сроки	Ответственный
Физическая культура	основные физические качества	методика определения физических качеств и навыков	2 раза в год	октябрь апрель	Инструктор по физкультуре медсестра
Здоровье	Воспитание культурно-гигиенических навыков	наблюдение	1 раз в год	апрель	воспитатель
	Формирование основ здорового образа жизни	беседа	1 раз в год	апрель	воспитатель
Коммуникация	Речевое развитие	Показатели развития	2 раза в год	Октябрь апрель	воспитатель
Познание	Ознакомление с окружающим: предметам и ближайшего		2 раза в год	Октябрь апрель	воспитатель

	окружения и природой				
	Развитие элементарных математических представлений		2 раза в год	Октябрь апрель	воспитатель
	Развитие знаний, умений и навыков в конструировании		1 раз в год	апрель	воспитатель
Чтение художественной литературы	Знания, умения и навыки по художественной литературе		1 раз в год	апрель	воспитатель
Музыка	Развитие знаний, умений и навыков в музыкальном воспитании		2 раза в год	Октябрь апрель	музыкальный руководитель
Художественно – эстетическое развитие	Развитие художественно-продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)		2 раза в год	Октябрь апрель	воспитатель
Социализация – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	наблюдение	2 раза в год	Октябрь апрель	воспитатель
	Культура поведения	наблюдение	1 раз в год	апрель	воспитатель
Безопасность	Знания, умения, навыки по безопасности	беседа	1 раз в год	апрель	воспитатель
Труд	Развитие	наблюдение	1 раз в год	апрель	воспитатель

	трудо- вых навыков			ь	ь
--	--------------------------	--	--	---	---

Список диагностических методик для обследования детей

Возрастная группа	Методики
Группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Ю.А.Афонькина. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» в первой младшей группе. Диагностический журнал.-Волгоград: Учитель,2012 - Ю.А.Афонькина. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» во второй младшей группе. Диагностический журнал.-Волгоград: Учитель,2012 - Ю.А.Афонькина. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» в средней группе. Диагностический журнал.-Волгоград: Учитель,2012 - Ю.А.Афонькина. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» в старшей группе. Диагностический журнал.-Волгоград: Учитель,2012 - Ю.А.Афонькина. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» подготовительной группы. Диагностический журнал.-Волгоград: Учитель,2012
Музыкальное воспитание	И.М.Каплунова. Диагностика по программе «Ладушки»
Физическое воспитание	- «Показатели развития физических качеств и двигательных навыков у детей 3-7 лет»;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - Е.К.Вархотова. Экспресс-диагностика готовности детей к школе. - Стребелева «Диагностика умственного развития детей» - Э.К.Суслова «Диагностика психосоциального развития ребёнка».

3.3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

- 1.Федеральный закон российской Федерации от 29 декабря 2012 года, N – 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2.Министерство образования и науки Российской Федерации, приказ от 30 августа 2013 года, №1014
«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
3. Министерство образования и науки Российской Федерации, приказ от 17 декабря 2013 года, №1155
«Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- 4.Декларация прав ребенка (Провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 года).;

5. Конвенция о правах ребенка (Принята и открыта для подписания, ратифицирована и присоединена резолюцией 44\25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года. Вступила в силу 02 сентября 1990 года).

Ратифицирована Верховным советом СССР 13 июля 1990г. Вступила в силу для СССР 15 сентября 1990 г.;

6. Конституция Российской Федерации (Принята всенародным голосованием 12.12.1993 г., с изменениями от 09 января 1996 г., 10.02.1996 г., 09.07.2001 г.);

7. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в российской Федерации» (Принят Государственной Думой 03 июля 1998г. Одобрен Советом Федерации 09 июля 1998 г.).

3.3.7. Перечень литературных источников.

Программа «От рождения до школы» является переработанным с соответствии с действующим ФГОС ДО вариантом «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Большинство пособий к «Программе воспитания и обучения в детском саду» могут быть использованы и при работе по программе «От рождения до школы».

Следует отметить, что Программа «От рождения до школы» наряду с методическими пособиями обеспечена книгами для занятий родителей с детьми («Школа Семи Гномов»).

1. Осина И.А., Горюнова Е.М., М.Н.Павлова, Канада Т.И. Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» .Вторая младшая группа. Волгоград, Учитель, 2012 г.;

2. Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Комаровой Т.С., Васильевой М.А.

3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ, ТЦ «Учитель», 2006 г.;

4. Голицына Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий (вторая младшая группа) интегративный подход, -М.: Скрипторий 2003, 2013 г.

Образовательная область «Физическая культура»

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа: Методическое пособие. – М.: Мозаика - Синтез, 2013.

Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

1. Лиштван З.В. Конструирование , - М.: «Просвещение», 1981 г.;

2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд, - М.: «Просвещение», 1990 г.;

Формирование элементарных математических представлений.

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2012 г.;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.

2. Алешина Н.В. Ознакомление младших дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. -

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- 1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: - Мозаика – Синтез, 2014 г.;
- 2.Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3 – 4 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения. – М.: Вентана – Граф, 2008 г.;
- 3.Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких М.: «Просвещение» , 1982 г.;

Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие»

- 1.Гусакова И.А. Аппликация, М.: Просвещение, - 1987 г.;
- 2.Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2 – 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа, М.: «Просвещение», 1981 г.;
- 3.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2009 г.;
- 4.Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка, М.: Гном и Д, 2004 г.;
- 5.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. –М.: Карапуз - Дидактика , 2007 г.

