

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 69 «Дюймовочка» комбинированного вида»
города Северодвинска Архангельской области

164500 г. Северодвинск, Архангельская область, ул. Карла Маркса, д. 27 А,
тел. 8 (8184) 53-32-50, E-mail: severodvinsk_mdou69@mail.ru

Принята решением
Методического совета
Протокол № 1 от 31.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ: Заведующая
МБДОУ № 69 «Дюймовочка»
Зиновьева Л.В.
Приказ № 596 от 01.09.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МБДОУ № 69 «Дюймовочка»
II младшая группа № 1 «Черёмушка»
(с 3 до 4 лет)
на 2021 – 2022 учебный год

Составители/разработчики программы:
Абрамова Любовь Сергеевна
Воспитатель
Высшая квалификационная категория
Богацкая Алина Максимовна
Воспитатель СЗД

Северодвинск 2021 г

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников 2 младшей группы	6
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1.	Содержание и основные направления образовательной деятельности по реализации образовательных областей	9
	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	9
	Образовательная область «Познавательное развитие»	11
	Образовательная область «Речевое развитие»	14
	Образовательная область Художественно – эстетическое развитие	16
	Образовательная область «Физическое развитие»	20
2.2.	Модель организации образовательного процесса Решение образовательных задач осуществляется в ходе:	22
	«Социально – коммуникативное развитие»	22
	«Познавательное развитие»	22
	«Речевое развитие»	23
	Художественно – эстетическое развитие	24
	«Физическое развитие»	25
2.3.	Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности:	25
2.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений:	26
2.5.	Тематический годовой план занятий вторая младшая группа	26
2.6.	Система мониторинга детского развития 2 младшей группы	27
2.7.	Перспективный план взаимодействия с родителями второй младшей группы на 2021-2022 учебный год	28
3	Организационный раздел	29
3.1.	Модель организации режима пребывания детей 2 младшей группы на холодный период года	30
3.2.	Модель организации режима пребывания детей 2 младшей группы на тёплый период года	30
3.3.	Учебный план во 2 младшей группе	31
3.4.	Схема распределения образовательной деятельности	32
3.5.	Режим двигательной активности	32
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий во 2й младшей группы	33
3.7.	Перспективно – тематическое планирование (приложение 1).	33
3.8.	Описание методического обеспечения Программы Обеспеченность методическими материалами и пособиями	33
3.9.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	37
	Приложение	41

I. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя второй младшей группы (далее – **Программа**) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад №69 «Дюймовочка» комбинированного вида» города Северодвинска, Архангельской области;

МБДОУ и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в младшей группе (от 3 до 4 лет). Методологической основой рабочей программы является перспективное планирование, составленное по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.2. Цели и задачи Программы

Основными целями МБДОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются:

- формирование основ базовой культуры личности, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
1. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа разработана в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования (одобренной учебно-методическим объединением 20 мая 2015 года №2/15 и включенной в Реестр примерных основных образовательных программ) с учетом учебно-методического комплекса примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г.);

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе содержания программ:

- «Играйте на здоровье!» - программа и технология физического воспитания детей 3-4 и 5-7 лет, под редакцией Л.Н.Волошиной;
- «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой
- «Ладушки» под редакцией И. Каплуновой

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами

- Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральным законом от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 3 июля 1998 года, одобрен Советом Федерации 9 июля 1998 года;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»; (Зарегистрировано в Министерстве России 26.09.2013 №30038);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Конституция РФ, ст. 43, 72. 2;
- «Детский сад № 69 «Дюймовочка» комбинированного вида» города Северодвинска, Архангельской области (МБДОУ № 69);
- Устав МБДОУ № 69;

При разработке Программы учтены следующие методологические подходы:

- качественный подход;
- возрастной подход;
- деятельностный подход;
- личностный подход;
- культурно – исторический подход.

В основу Программы положены принципы, сформулированные в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Конвенцией ООН о правах ребенка и иных законодательных актах Российской Федерации:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

- Режим работы МБДОУ 12 часов: с 7.00-19.00 ч.
- Вторая младшая группа функционирует в режиме 10,5 часового пребывания воспитанников при пятидневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении.
- Игровая площадка второй младшей группы оснащена необходимым игровым оборудованием в соответствии с требованиями СанПин. На территории учреждения размещены мини-стадион, экологическая тропа. Территория МБДОУ озеленена, по периметру участок имеет ограждение, освещение.
- В здании МБДОУ располагается спортивно-музыкальный зал, кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога, пищеблок, прачечный блок.

Срок реализации рабочей Программы: 2021 – 2022 учебный год (1 год).

Сведения о семьях воспитанников младшей группы №1

	Возраст				Образование			
	До 30	31-40	41-50	51-60	Высшее	Н.высшее	Ср.спец.	Среднее
Отцы	3	12	3	0	2	1	5	10
Матери	8	10	1	0	4	1	8	6

Социальный статус семей

Статус	Отцы (чел)	Матери (чел)
Рабочие	17	12
Служащие		
Предприниматели	1	1
Военнослужащие		
Студенты		1
Домохозяйки		
Безработные		4

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников младшей группы

Списочный состав группы на 01.09.2021 г: 19 человека, из них: мальчиков - 10 человек, девочек - 9 человек.

Распределение детей по группам здоровья

1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
10	6	3	0

Характеристика возрастных особенностей детей

Вторая младшая группа (3-4 года)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единство восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на данном этапе (п.4.6.ФГОС ДО).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание и основные направления образовательной деятельности по реализации образовательных областей

Социально – коммуникативное развитие

Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализуемые подразделы программы	Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьми младшей группы (от 3 до 4 лет)
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	-Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. - Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. - Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. - Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. - Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном

	уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи,

	расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Познавательное развитие

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Реализуемые подразделы программы	Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьми младшей группы (от 3 до 4 лет)
Формирование элементарных математических представлений	Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие

	наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Расширять представления детей о свойствах материала. Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты. Группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.
<i>Ознакомление с социальным миром</i>	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание на личностные и деловые качества человека, которые помогают ему трудиться. Формировать интерес к малой Родине, первичные

	представления о ней: напомнить название города, поселка) где они живут, побуждать рассказывать, как они гуляли в выходные дни в парке, сквере.
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Речевое развитие

Цель: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализуемые подразделы программы	Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьми младшей группы (от 3 до 4 лет)
Развитие речи	Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться

	со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок
--	---

	— утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не-большие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Художественно – эстетическое развитие

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Реализуемые подразделы программы	Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьми младшей группы (от 3 до 4 лет)
<i>Приобщение к искусству</i>	Развивать эстетические чувства детей, художественное

	восприятие содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

	Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из
--	--

	геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
Конструктивно – модельная деятельность	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Музыкальная деятельность	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

	Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
--	---

Физическое развитие

Цель: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализуемые подразделы программы	Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьми младшей группы (от 3 до 4 лет)
----------------------------------	---

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Физическая культура	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. Модель организации образовательного процесса

Решение образовательных задач осуществляется в ходе:

- Совместной деятельности (организованная образовательная деятельность+ образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов);
- Самостоятельной деятельности детей;
- Взаимодействия с родителями, социумом.

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Работа с родителями, социумом
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Социально – коммуникативное развитие			
- Занятия (игровые, сюжетные, занятия-путешествия) - Все виды детских игр - Беседы социально-нравственного содержания - Этические проблемные ситуации - Чтение программных произведений разных жанров - Создание педагогических ситуаций - Ситуативные разговоры с детьми - Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам (морального содержания) - Рассказывание по игрушкам и картинам - Пересказ - Словесные упражнения - Ознакомление с объектами, явлениями - Просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию - Артикуляционные упражнения - Пальчиковая гимнастика - Упражнения дыхательной гимнастики	- Сюжетно – ролевые игры - Ситуативные беседы при проведении режимных моментов - Индивидуальные поручения - Традиции («Здравствуй, я пришел», «Приятные подарки») - Проблемная ситуация - Сюжетно-ролевые игры - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Подвижные и хороводные игры - Игры-драматизации - Индивидуальное общение с каждым ребёнком - Прогулки-экскурсии по группе, участку - Игры на звукоподражание	- Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	- Совместное с ребенком составление портфолио - Консультирование - Вечера вопросов-ответов - Анкетирование - Дни открытых дверей - Интервьюирование
Познавательное развитие			
- Дидактические игры (познавательного содержания) - беседы	- Поручения - Подвижные игры с познавательным	- Игры с водой, песком - Продуктивная деятельность	- Совместное экспериментирование. - Дидактические игры - Совместные задания

- обсуждения ситуаций - наблюдения - решение проблемных ситуаций - Экспериментирование - Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы - Слушание муз.произведений - Рассматривание и обсуждение иллюстраций - Отгадывание загадок - Составление описательных рассказов - Развлечения - Игры-забавы	содержанием - Решение проблемных ситуаций - Трудовые поручения на прогулке - Ситуативные разговоры - Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм	- Рассматривание иллюстраций и дидактических пособий - Рассматривание и обследование муляжей - Действия с игрушками - Рассматривание тематических альбомов - Наблюдения в уголке природы, на улице	по программному содержанию - Встречи по интересам - Тематические консультации
Речевое развитие			
ООД (игровые, сюжетные, занятия-путешествия) - Все виды детских игр - Беседы социально-нравственного содержания - Этические проблемные ситуации - Чтение программных произведений разных жанров - Создание педагогических ситуаций - Ситуативные разговоры с детьми - Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам (морального содержания) - Рассказывание по игрушкам и картинам - Пересказ - Словесные упражнения - Ознакомление с объектами, явлениями - Просмотр мультфильмов и беседа по их содержанию - Артикуляционные упражнения - Пальчиковая гимнастика - Упражнения дыхательной гимнастики	- Сюжетно – ролевые игры - Ситуативные беседы при проведении режимных моментов - Поручения - Проблемная ситуация - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Подвижные и хороводные игры - Игры-драматизации - Пластические этюды - индивидуальное общение с каждым ребёнком - Прогулки-экскурсии по группе - Игры на звукоподражание	- Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	- Консультирование - Анкетирование - Дни открытых дверей - Мастер – классы - Игровые тренинги

--	--	--	--

Художественно – эстетическое развитие
Изобразительная деятельность

- ООД: рисование, лепка, аппликация - Дидактические игры (на группировку предметов по форме, комбинирование форм, подбор и сравнение цвета) - Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций - Наблюдения в природе за деятельностью взрослого -Творческая мастерская (изготовление подарков своими руками)	- Привлечение внимания детей к красоте природы и окружающих предметов - Рассматривание одежды, ее декоративных элементов	- Сюжетно-ролевые игры «Мы художники» - Продуктивная художественная деятельность - Дидактические и н/п игры - Рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг	- Творческие практикумы - Развлечения - Конкурсы рисунков, поделок - Участие в оформлении группы
--	---	---	---

Музыкальная деятельность			
ООД (сюжетно-игровые, комплексные, тематические, доминантные) - Игры: музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитацией; - Упражнения: на развитие певческого дыхания, голо-совой активности, звуковедения, музыкально-ритмические - Пение - Танцы по показу - Слушание и обсуждение музыки: классической, народной, детских песен - Беседы по эмоционально-образному содержанию музыки, песен - Игра на детских музыкальных инструментах	- Использование музыки в повседневной жизни - музыкальные игры - Использование музыки в досуговой деятельности - Использование музыки при проведении утренней гимнастики, гимнастике после дневного сна - Слушание звуков природы на прогулке	- Сюжетно – ролевые игры - Музыкально – дидактические игры - Пение - Танцы - Слушание музыки - Игра на детских музыкальных инструментах - Рассматривание иллюстраций	- Встречи с интересным человеком - Вечера отдыха родителей с детьми - Совместные театрализованные постановки - Посещение праздничных концертов - Семинары - практикумы - Дни открытых дверей - Мастер - классы

- Праздники - Развлечения			
Физическое развитие			
физкультурные занятия - физкультминутки - гимнастика на воздухе - физкультурные досуги - игры разных уровней подвижности	- утренняя гимнастика - подвижные игры - гимнастика после дневного сна - беседы спортивной тематики - чтение и обсуждение познавательной литературы	- прогулки - самостоятельная двигательная деятельность в течение дня - настольно-печатные игры - рассматривание дидактических альбомов	- открытые занятия по физкультуре - участие родителей в спортивных праздниках

2.3. Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности:

Возрастной диапазон	Виды детской деятельности (ФГОС ДО п. 2.7.)
Ранний возраст (до 3 лет)	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами Общение Самообслуживание Игровая деятельность Двигательная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность
Дошкольный возраст	Игровая (сюжетно – ролевая, игры с правилами и другие) Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Познавательно – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Конструктивная (из бумаги, природного материала, различных видов конструктора) Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) Двигательная (овладение основными движениями)

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой

Россия - родина для многих. Но для того чтобы считать себя её сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные.

Для своей программы "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" были выбраны следующие приоритеты:

1. Окружающие предметы, пробуждающие душу ребёнка, воспитывающие в нём чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям с раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.
2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.) Знакомя детей с русским фольклором, мы тем самым приобщаем их к общественным нравственным ценностям.
3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.
4. Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Обобщая сказанное, можно заключить, что образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, то пляски, сказки и музыки до театра. Именно такой представляется нам стратегия развития личностной культуры ребёнка как основы его любви к Родине.

2.5. Тематический годовой план занятий вторая младшая группа

№	Тема занятия	Содержание
1	"Милости просим, гости дорогие"	Первое посещение детьми "избы". Знакомство с её хозяйкой.
2	"Ходит сон близ окон"	Знакомство с колыбелькой и колыбельными
3	"Во саду ли, в огороде"	Знакомство с огородом детского сада.
4	"Репка"	Знакомство со сказкой
5	"Чудесный сундучок"	Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.
6	"Как у нашего кота"	Знакомство детей с обитателями избы - котом Васькой. Заучивание потешки "Как у нашего кота"
7	"Котик, котик, поиграй"	Повторение потешки "Как у нашего кота" Дидактическое упр. "Похвали котика".
8	"Девочка и лиса"	Знакомство со сказкой "Снегурушка и лиса". Игра "Кто позвал?" (угадывание по голосу)
9	"Водичка, водичка, умой моё личико"	Знакомство детей с рукомойником. Разучивание потешки "Водичка, водичка"
10	"С гуся вода, а с Ванечки худоба"	Повторение потешек и колыбельных песен.
11	"Идёт коза рогатая"	Знакомство с новым обитателем избы - козой Машкой. Разучивание потешки "Идёт коза рогатая"

12	Волк и семеро козлят"	Знакомство со сказкой "Волк и семеро козлят"
13	"Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча"	Знакомство с печкой, ухватом, чугуном, кочергой.
14	"Колобок"	Знакомство со сказкой "Колобок"
15	"Уж ты, зимушка - зима"	Дидактическая игра "Оденем куклу на прогулку" Раскрашивание одежды.
16	"Сундучок Деда Мороза"	Загадывания загадок о зиме, зимней одежде
17	"Пришла коляда - отворяй ворота"	Знакомство детей с рождеством
18	"Фока воду кипятит и как зеркало блестит"	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра "Напоим куклу чаем"
19	"Гость на гость - хозяйке радость"	Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды.
20	"Три медведя"	Знакомство со сказкой Л.Н.Толстого "Три медведя"
21	"Маша и медведь"	Знакомство со сказкой "Маша и медведь"
22	Хозяйкины помощники	Знакомство детей с предметами обихода - коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.
23	"Половичку курочка веничком метёт"	Разучивание потешки "Наша - то хозяйшкa сметлива была"
24	"Масленица дорогая - наша гостыюшка годовая"	Знакомство детей с масленицей
25	"Нет милее дружка, чем родимая матушка"	Этическая беседа "Моя любимая мама"
26	"Приди весна с радостью"	Разучивание заклички "Весна, весна красная!"
27	"Петушок - золотой гребешок"	Знакомство с новым персонажем - петушком. Разучивание потешки "Петушок"
28	"Заюшкина избушка"	Знакомство со сказкой "Заюшкина избушка"
29	"Трень - брень, гусельки"	Знакомство с народным инструментом - гусями.
30	"Кот, лиса и петух"	Знакомство со сказкой "Кот, лиса и петух"
31	"Петушок с семьёй"	Знакомство с семьёй петушка. Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского "Петушок с семьёй"
32	"Курочка ряба"	Знакомство со сказкой "Курочка ряба"
33	"Здравствуй, солнышко - колоколнышко"	Разучивание потешки про солнышко
34	"Сорока - белобока кашу варила"	Знакомство с предметом обихода - глиняным горшком
35	"Кто в тереме живёт"	Знакомство со сказкой "Теремок"
36	Прощание с избой	Дидактическая игра "Чудесный сундучок". Прощание с Хозяйкой до осени

2.6. Система мониторинга детского развития 2 младшей группы

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Данные мониторинга заносятся в карты наблюдений детского развития (индивидуальный профиль

эффективности педагогических воздействий) и позволяют педагогу фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка по образовательным областям в целом. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (п.4.1.ФГОС ДО).

Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год: сентябрь, апрель.

2.7. Перспективный план взаимодействия с родителями второй младшей группы на 2021-2022 учебный год

№	Название мероприятия	Дата проведения	Ответственный
1	Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4 года жизни. Кризис 3 лет» -Консультация «Детское автокресло: за и против» -Папка – передвижка для родителей	<i>Сентябрь</i>	Воспитатели Педагог - психолог
2	- Консультация для родителей «Я сам» - Папка-передвижка «Одежда детей осенью» - Анкетирование «Знаете ли Вы своего ребенка» - Самоаудит «Выявление уровня удовлетворенности родителей качеством деятельности ДОО» - Оформление фотоальбома «Моясемья»	<i>Октябрь</i>	Воспитатели Педагог-психолог
3	- Памятка «Родители – ребенок. Желания совпадают» -Консультация «Что хочет ребенок?» - Буклет «Правила дорожные детям знать положено» - Семинар-онлайн – для молодых родителей «Я – идеальный родитель!» - Семейный проект «Моя любимая игрушка» - Конкурс рисунков «Разноцветный светофор»	<i>Ноябрь</i>	Воспитатели Педагог - психолог
4	-Мастер – класс –онлайн «Мягкие игрушки своими руками» - Консультация «Как организовать досуг ребенка зимой» - Конкурс «Зимние фантазии» -Памятка «Осторожно гололед»»	<i>Декабрь</i>	Воспитатели Инструктор по физической культуре
5	- Консультация «Формирование навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста» - Консультация «Правила поведения на льду» - Памятка для родителей «Что читать детям	<i>Январь</i>	Воспитатели Педагог-психолог

	3- 4 лет» - Совместный день здоровья «Зимушка – зима»		
6	- Родительское собрание –практикум «Играют наши папы, играют наши мамы» -День папы – конкурс рисунков - Консультация «Поговорим о вредных привычках» - Подготовка к празднику Масленицы - Анкетирование родителей «Питание ребенка в семье» - Консультация «Режим дня в выходной день: полезные советы» - Памятка «Фольклор в жизни малыша»	Февраль	Воспитатели Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Педагог-психолог
7	- Тематический праздник, посвященный 8 Марта - Конкурс – выставка «Портрет мамы» - Памятка «Чем занять ребенка в выходной» - Консультация «Игры наших бабушек» - Мини – проект «Витамины – наши друзья»	Март	Воспитатели Музыкальный руководитель
8	- Акция «Птицы наши друзья» - Памятка - рекомендация «Как знакомить ребенка с окружающей действительностью» - Консультация «Особенности речевого развития детей 4 года жизни» - Конкурс - выставка «Пасхальный фестиваль» - Совместный проект «Путешествие капельки» -Самоаудит «Выявление уровня удовлетворенности родителей качеством деятельности ДОО»	Апрель	Воспитатели Родительский комитет Учитель - логопед
9	- Родительское собрание «Мама, папа, я – дружная семья» - Конкурс чтецов «Строки, опаленные войной» - Совместное развлечение «Дружные ребята наши дошколята» - Консультация «Как организовать летний отдых» - Консультация «Развитие мелкой моторики у детей»	Май	Воспитатели Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель

III. Организационный раздел

Особенности организации режима работы второй младшей группы МБДОУ - 12 часовое пребывание (с 7.00 час до 19.00)

- пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Режим организации жизнедеятельности воспитанников младшей разновозрастной группы определен:

-построением образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

-решением образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

-в соответствии с функциональными возможностями детей младшего дошкольного возраста;

-на основе соблюдения баланса между разными видами детской деятельности;

- с учетом социального заказа родителей (законных представителей) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОО.

3.1. Модель организации режима пребывания детей 2 младшей группы на холодный период года 2021-2022 уч.год

ДОМА: Подъём, утренний туалет, собираемся в д/сад: 06.-07.00
В детском саду:

РЕЖИМ ДНЯ	младшая группа (12 час.)
Приход детей в ДОО, осмотр, свободные игры, самостоятельная деятельность	7.00-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.06-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ОД	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность (включая 10 минутный перерыв)	9.00-9.30
НОД	9.00-9.15 9.25-9.40
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, индивидуальная работа)	10.10-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.20-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, водные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.06
Подготовка к ужину, ужин	16.06-16.40
Игры, прогулка, уход детей домой	16.40-19.00

3.2. Модель организации режима пребывания детей 2 младшей группы на теплый период года

Режим дня	младшая группа (12 ч.)
Прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице, оздоровительные и закаливающие мероприятия	8.00-8.10
Подготовка к завтраку	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности эстетически-оздоровительного цикла	8.35-9.00

Образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла, игровые программы, экскурсии	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.50
Подготовка к обеду	11.50-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну	12.30-12.45
Дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Игровые программы, развлечения, досуги, самостоятельная деятельность, игры по интересам	15.20-16.05
Подготовка к ужину, ужин	16.05-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры по интересам, уход домой	16.35-19.00

Организация образовательной деятельности

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы. Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 -13.

Образовательная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста осуществляется в первой половине дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не должен превышать 30 (20) мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей организуется в первую половину дня в дни наиболее повышенной активности.

3.3. Учебный план во 2 младшей группе на 2021 – 2022 учебный год

№	Образовательная область	Количество		
		Неделя	Месяц	Год
Базовая часть (вариативная)				
1	Познавательное развитие			
	Познавательное – исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	1	4	32
	Познавательное – исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений)	1	4	32
2	Речевое развитие			
	Коммуникативная деятельность	1	4	32
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Ежедневно		
3	Художественно – эстетическое развитие			
	Изобразительная деятельность (рисование)	1	4	32
	Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18

	Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	2	18
	Конструктивно-модельная деятельность	В режимных моментах		
	Музыкальная деятельность	2	8	72
4	Физическое развитие			
	Двигательная деятельность	3	12	96
	Итого в неделю	10/150 мин		

3.4. Схема распределения образовательной деятельности на 2021 – 2022 учебный год

Дни недели / Возрастные группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего в неделю
2 Младшая группа	9.00-9.15 <i>Музыка (в группе)</i> 9.25-9.40 Развитие речи	9.00-9.15 <i>Физическая культура</i> 9.25-9.40 Рисование	9.00-9.15 <i>Музыка (в группе)</i> 9.25-9.40 <i>Ознакомление с окружающей средой</i>	9.00-9.15 <i>Физическая культура</i> 9.25-9.40 <i>Лепка/ Аппликация</i>	9.00-9.15 <i>Формирование элементарных математических представлений</i> 9.25-9.40 <i>Физическая культура</i>	10 образовательных ситуаций/ 150 мин.

3.5. Режим двигательной активности на 2021-2022 учебный год

Формы работы	Кратность проведения	Младшая группа
НОД по реализации образовательной области «Физическое развитие» (спортивный зал)	3 раза в неделю	15 мин x 3= 45 мин
НОД по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)	2 раза в неделю	5 мин x 2=10 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно утром перед завтраком	3 мин x 5=15 мин
Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно утром и вечером	15 мин x 5= 75 мин
Физкультминутки	Ежедневно во время НОД	2 мин x 5= 10 мин
Гимнастика после сна	ежедневно	3 мин x 5= 15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно утром и вечером	8 мин x 5 =40мин
Индивидуальная работа	Ежедневно утром и вечером	5 мин x 5 = 25 мин
ИТОГО В НЕДЕЛЮ		3 ч.15 мин
Активный отдых: - физкультурный досуг - День здоровья	1 раз в месяц 1 раз в квартал	20 мин 20 мин

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий во 2й младшей группы

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно – тематического принципа построения Программы.

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций:

- образовательная деятельность имеет социально – личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздника;
- формы подготовки и проведения носят интегрированный характер;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы от простого к сложному;
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

Основные задачи педагога по организации досуга детей во второй младшей группе

3-4 года
Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного ввремя развлечения. Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.7. Перспективно – тематическое планирование (приложение 1).

3.8.Описание методического обеспечения Программы Обеспеченность методическими материалами и пособиями

Наименование, автор, год издания
Социально – коммуникативное развитие
Программы: ✓ «Примерная оновная образовательная программа дошкольного образования» (одобренная учебно-методическим объединением 20 мая 2015 года №2/15 и включенной в Реестр примерных основных образовательных программ, с учетом учебно методического комплекса примерной образовательной программы - «Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой, М, «Мозаика-Синтез».2015 г.;

Технологии и методические пособия:

- ✓ Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
- ✓ Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М: Мозаика – Синтез, 2009-2010.
- ✓ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (младшая группа) —М,: Мозаика-Синтез, 2014.
- ✓ Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников, -М.: Мозаика – Синтез, 2014
- ✓ Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- ✓ Михайленко А.К., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. М.,2000
- ✓ Мартынова Е.А. «Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7» -Волгоград: Учитель, 2011.1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002
- ✓ Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- ✓ Дыбина О.В. Неизвестное рядом. М.:ТЦ Сфера,2001.
- ✓ Дыбина О.В. Что было до...Игра-путешествие в прошлое предметов. М.:ТЦ Сфера,2001
- ✓ Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. М: ТЦ Сфера,2004

Познавательное развитие

Технологии и методические пособия:

- ✓ Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- ✓ Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.: Мозаика-Синтез, 2014;

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

- ✓ Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (младшая группа).-М.; Мозаика-Синтез, 2014.

Формирование целостной картины мира

Методические пособия

- ✓ Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- ✓ Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
- ✓ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года). — М.:Мозаика-Синтез, 2014;

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»
- Авиация.
- Автомобильный транспорт.
- Бытовая техника.
- Водный транспорт
- Деревья и листья.
- Домашние животные.
- Домашние птицы.
- Животные жарких стран.
- Животные средней полосы.
- Инструменты домашнего мастера.
- Морские обитатели.
- Насекомые.
- Овощи.
- Музыкальные инструменты.

- Посуда.
- Спортивный инвентарь
- Фрукты.
- Цветы.
- Ягоды лесные.
- Ягоды садовые.

Серия «Рассказы по картинкам»

- Времена года.
- Зима.
- Осень.
- Весна.
- Лето.
- Зимние виды спорта.
- Летние виды спорта.
- Профессии.
- Мой дом.
- Родная природа.
- В деревне.

Серия «Играем в сказку»

- Три медведя.
- Три поросенка.
- Репка.
- Теремок.

Серия «Расскажите детям о...»

- Фруктах.
- Овощах.
- Садовых ягодах.
- Деревьях.
- Животных жарких стран.
- Морских обитателях.

Птицах.

- Насекомых.
- Рабочих инструментах.
- Транспорте.
- Специальных машинах.

Картины для рассматривания:

- Коза с козлятами.
- Свинья с поросятами.
- Собака со щенками.
- Кошка с котятами.

Плакаты

- Овощи.
- Фрукты.
- Животные Африки.
- Животные средней полосы.
- Птицы.
- Домашние животные.
- Домашние питомцы.
- Домашние птицы.

Речевое развитие

Технологии и методические пособия:

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (младшая группа). — М.: Мозаика-Синтез, 2014

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. - Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М. Мозаика-Синтез, 2010. Наглядно-дидактические пособия - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Художественно – эстетическое развитие
Технологии и методические пособия: - Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. - Комарова Т. С. Детское художественное творчество — М.: Мозаика-Синтез, 2014. - Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа) . — М.: Мозаика-Синтез, 2014. - В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карпуз», 1998. - «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995. - Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995. - Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по каждой возрастной группе: «Музыкальная палитра» ,«Танцевальная палитра» - Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.. - Костина Э. П. Музыкально-дидактические игры. -Ростов-на-Дону: «Феникс», 2010. - О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997. - Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. - Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. - Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Плакаты - Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Полхов-Майдан. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Хохлома. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Серия «Расскажите детям...» - О музыкальных инструментах. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Физическое развитие
- Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Играйте на здоровье»: Программа и технология её применения в ДОУ. Технологии и методические пособия: - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (младшая группа). - М, «Мозаика-Синтез», 2014. - Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). - М, «Мозаика-Синтез», 2014. - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М. «Мозаика-Синтез», 2014. - Прохорова Г. А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Айрис Пресс, 2010. - Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. - Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-

2010.

- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
- Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006
- Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр, 2005.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Наглядно – дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь.
- Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Распорядок дня.
- Серия «Расскажите детям о...»: Зимние виды спорта. Олимпийские игры. Олимпийские чемпионы.

Плакаты:

- Зимние виды спорта
- Летние виды спорта.

3.9. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной

Обеспечение эмоционального благополучия	Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка обстановка должна быть располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Развития самостоятельности	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских зон, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в 2-3 недели.
Для развития игровой деятельности	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Познавательной активности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики,

	наборы для экспериментирования и пр.).
Проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Физического развития	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)

Оснащение и наполняемость центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать (п.3.3.3 ФГОС ДО):

- реализацию различных образовательных программ;
- учет возрастных особенностей
- учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Наполняемость центров во второй младшей группе

Название центра	Наполняемость
Центр познания и сенсорного развития	- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру - Лото, домино в картинках. - Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок - Иллюстрации предметов бытовой техники - Картинки с изображением частей суток и их последовательности. - Наборы разрезных и парных картинок. - Чудесный мешочек. - Игры для интеллектуального развития. - Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. - Контурные и цветные изображения предметов. - Пособия для нахождения сходства и различия. - Пособия для составления целого из частей. - Пазлы, мозаика. - Наглядный счетный материал - Пирамидки - Вкладыши, шнуровки
Центр «Юные спортсмены»	- Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для

	профилактики плоскостопия), шнур длинный, короткий. - Оборудование для прыжков - Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи. - Атрибутика к подвижным играм. - Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты, скакалки, обручи. - Кегли - Нестандартное игровое оборудование
Центр безопасности	- Макет проезжей части - Макет светофора, дорожных знаков - Наглядно-дидактические пособия - Различные виды транспорта
Центр природы и экспериментирования	- Природный материал - Мыльные пузыри - Мел, песок, глина, тазы с водой и песком - Губки, вата, салфетки - Клеенка - Леечки, кулечки, ведерки, брызгалки, мельница - Защитная одежда (фартуки) - Календарь погоды - Дидактический материал по экологическому воспитанию - Наборы домашних и диких животных - Дневники наблюдений - Дидактические игры, иллюстрации на природоведческую тематику - Дидактическая кукла по сезону
Центр конструирования	- Конструктор «Lego» - Фигурки людей и животных для обыгрывания - Напольный конструктор - Настольный конструктор - Игрушки бытовой тематики - Природный и разнообразный полифункциональный материал
Центр книги	- Фотоальбомы разной тематики - Иллюстрации, фото с изображением взрослых людей разного пола и профессий - Художественная литература по жанрам
Центр игры	- Парикмахерская - Больница - Магазин - Мы строители - В мастерской - Машины различного назначения - Спец машины - Строительные инструменты - Строительные кубики - Конструктор напольный - Куклы разного размера - Коляски - Набор кукольной посуды - Набор мебели для кукол разных размеров
Центр театра	- Кукольный театр - Настольный театр

	- Театральная ширма - Теневой театр - Одежда для ряжения
Центр музыки	- Барабан -Металлофон - Бубны - Инструменты-шумелки - Музыкальный центр - Нестандартное оборудование
Центр творческой деятельности	- Витражная полка - Материалы и оборудование для самостоятельного творчества - Образцы народно-прикладного искусства - Наглядные пособия - Настольно-печатные игры - Разновидность раскрасок - Магнитная доска - Мольберты
Домашняя зона (уголок уединения)	- Диван, кресла - Подушки, мягкие игрушки - Семейный фотоальбом

*Наполняемость центров определена методическими рекомендациями для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста «Организация развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» под редакцией
О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой, М., 2014 г.*

**Перспективно-тематическое планирование
образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Основные цели и задачи:**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками; формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе; формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям; формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Сентябрь

Тема недели	До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	Осень		
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «Кукла Даша пришла в детский сад»	Игровое обсуждение «Вспоминаем имена своих друзей»	Игровое обсуждение «Наши хорошие поступки»	Игровое обсуждение «Кукла Таня у нас в гостях»
<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> <i>Образ Я Семья Детский сад Родная страна</i>	Игровая ситуация «Как кубик потерял свою семью»	Игровая ситуация «Рассказ Чиполлино о своей семье»	Игровая ситуация «Мы убираем игрушки»	Игровая ситуация «Как Ира и Аня не поделили игрушку»
<u>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</u> <i>Культурно-гигиенические навыки Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Покажем Мишке уголок природы»	Игровое взаимодействие «Как шапка поссорилась с курткой в шкафу»	Игровое взаимодействие «Маша обедает»	Игровое взаимодействие «Водичка, водичка, умой мое личико»
<u>Формирование основ безопасности</u> <i>Безопасное поведение в природе Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Как Котенок чуть не обжегся за обедом»	Беседа «Для чего нужен светофор, что означают цвета светофора?»	Беседа «Вещи, которые нельзя брать без разрешения взрослых»	Беседа «Как мальчик Костя помог незнакомой девочке найти дорогу к дому»

Октябрь

Тема недели	Осень	Я и моя семья		
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «Давай никогда не ссориться»	Игровое обсуждение «За что меня можно похвалить»	Игровое обсуждение «Как Верблюжонок учил вежливые слова»	Игровое обсуждение «Котенок и Щенок – друзья с детства»

<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> <i>Образ Я</i> <i>Семья</i> <i>Детский сад</i> <i>Родная страна</i>	Игровая ситуация «Мы убираем игрушки»	Игровая ситуация «Грибная семья опят»	Игровая ситуация «Новая кукла в нашем уголке»	Игровая ситуация «Чем можно порадовать взрослых»
<u>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</u> <i>Культурно-гигиенические навыки</i> <i>Самообслуживание</i> <i>Общественно-полезный труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Друзья Мойдодыра живут у нас в группе»	Игровое взаимодействие «Оденем куклу на прогулку»	Игровое взаимодействие «Что мы сделали с крошками со стола»	Игровое взаимодействие «Встречаем гостей» (сервировка стола)
<u>Формирование основ безопасности</u> <i>Безопасное поведение в природе</i> <i>Безопасность на дорогах</i> <i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «На улице гололед!»	Беседа «На лесной полянке выросла красавица – поганка»	Беседа «Эта ягодка вкусна, а эта опасна»	Беседа «Как зайчата потерялись в лесу»

Ноябрь

Тема недели	Мой дом, мое село			
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «Почему Ослик загрустил?»	Игровое обсуждение «Как звери делили апельсин»	Игровое обсуждение «Найдем друга для зайчонка»	Игровое обсуждение «Как Мишутка разговаривал с Михаилом Ивановичем по телефону»
<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> <i>Образ Я Семья Детский сад Родная страна</i>	Игровая ситуация «Как Теленок забыл позвать взрослых»	Игровая ситуация «Как индюк поселился на птичьем дворе»	Игровая ситуация «Как кабан пришел на домашний двор»	Игровая ситуация «Как мы ходили в зоопарк»
<u>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</u> <i>Культурно-гигиенические навыки Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Что нам делать с мокрыми валенками?»	Игровое взаимодействие «За столом»	Игровое взаимодействие «Как в шкафчике поселились фантик, вкладыш и огрызок»	Игровое взаимодействие «Научим Чебурашку правильно и красиво сервировать стол»
<u>Формирование основ безопасности</u> <i>Безопасное поведение в природе Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Как Козленок испугался грома»	Беседа «О том, как утята учили плавать цыплят»	Беседа «Лесная школа правил дорожной безопасности»	Беседа «О чем рассказал нам грузовик»

Декабрь

Тема недели	Новогодний праздник			
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «Как тебя называют?»	Игровое обсуждение «Как мы отгадывали наши настроения»	Игровое обсуждение «Как Буратино стал вежливым»	Игровое обсуждение «Как я искал подарок для своего друга»
<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> Образ Я Семья Детский сад Родная страна	Игровая ситуация «Каждой игрушке свое место»	Игровая ситуация «Как синичка постучалась к нам в окно»	Игровая ситуация «Как зайчонок подружился с елочкой»	Игровая ситуация «Новый Год в кукольном уголке»
<u>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</u> Культурно-гигиенические навыки Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Уважение к труду взрослых	Игровое взаимодействи е «Одеваемся на зимнюю прогулку»	Игровое взаимодействи е «Отчего из группы ушли все игрушки?»	Игровое взаимодействи е «Поможем куклам стол накрыть»	Игровое взаимодействи е «Как звери елку наряжали»
<u>Формирование основ безопасности</u> Безопасное поведение в природе Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседа «Что напутал Буратино в правилах дорожного движения?»	Беседа «В гостях у доктора Айболита»	Беседа «Как Мурзик учил дорожные знаки»	Беседа «Как Петя и Таня ходили на игрушечную фабрику»

Январь

Тема недели	Зима		
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «Как мы попали в страну вежливости»	Игровое обсуждение «Музей Друзей и дружбы – что мы там видели»	Игровое обсуждение «Как Ваня познакомился с мальчиками во дворе»
<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> <i>Образ Я</i> <i>Семья</i> <i>Детский сад</i> <i>Родная страна</i>	Игровая ситуация «Как мы представляли, что пришли в детский сад в первый раз»	Игровая ситуация «Дружная семья»	Игровая ситуация «Как Антон полюбил ходить в детский сад»
<u>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</u> <i>Культурно-гигиенические навыки</i> <i>Самообслуживание</i> <i>Общественно-полезный труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Уронили Мишку на пол, оторвали Мишке лапу»	Игровое взаимодействие «Как Маша потеряла варежку»	Игровое взаимодействие «Почему Сережа не выходит гулять на улицу»
<u>Формирование основ безопасности</u> <i>Безопасное поведение в природе</i> <i>Безопасность на дорогах</i> <i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Как две упрямые машины не хотели уступить дорогу»	Беседа «Если не хочешь заболеть»	Беседа «Как Валя и Маша катались на санках»

Февраль

Тема недели	День защитника Отечества			8 Марта
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «Как Иванушка хотел доброе дело сделать»	Игровое обсуждение «Отчего Петя нахмурился?»	Игровое обсуждение «Доброе слово лечит, а худое калечит»	Игровое обсуждение «Дядя Степа – полицейский у нас в гостях»
<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> <i>Образ Я Семья Детский сад Родная страна</i>	Игровая ситуация «Я с папой в автомагазине»	Игровая ситуация «Я помогаю папе чинить машину»	Игровая ситуация «Мы с папой очень похожи»	Игровая ситуация «Как Винтик и Шпунтик организовали больницу для машин»
<u>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</u> <i>Культурно-гигиенические навыки Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Почему пропали кубики?»	Игровое взаимодействие «Письмо от грязнули»	Игровое взаимодействие «Куда девать крошки со стола?»	Игровое взаимодействие «Почему расстроился Доктор Айболит?»
<u>Формирование основ безопасности</u> <i>Безопасное поведение в природе Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Мы идем в цех, где делают машины»	Беседа «О чем рассказал автобус легковой машине»	Беседа «Мы в городе пешеходов»	Беседа «Сколько глаз у Светофора?»

Март

Тема недели	8 Марта	Знакомство с русской, мордовской, татарской культурами и традициями		
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «Волшебные слова – почему они волшебные?»	Игровое обсуждение «Подарок для любимой мамочки»	Игровое обсуждение «Чем обрадовать своего друга?»	Игровое обсуждение «Добрый поступок Вани»
<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> <i>Образ Я</i> <i>Семья</i> <i>Детский сад</i> <i>Родная страна</i>	Игровая ситуация «Собираемся в гости»	Игровая ситуация «Как мы с папой маме помогали»	Игровая ситуация «Как мы ходим в магазин самообслуживания»	Игровая ситуация «Как Вова и папа покупали телевизор»
<u>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</u> <i>Культурно-гигиенические навыки</i> <i>Самообслуживание</i> <i>Общественно-полезный труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Отчего у Фенечки румяные щечки»	Игровое взаимодействие «В гостях у королевы Расчески»	Игровое взаимодействие «Лошадка пони встречает гостей» (сервировка стола)	Игровое взаимодействие «Покажем Буратино, как мы правильно одеваемся на прогулку»
<u>Формирование основ безопасности</u> <i>Безопасное поведение в природе</i> <i>Безопасность на дорогах</i> <i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Что на дороге видели шины»	Беседа «Отчего у детей вырастают шишки на лбу»	Беседа «Зачем полицейскому регулировочная палочка»	Беседа «Что лежит в чемоданчике у Айболита?»

Апрель

Тема недели	Знакомство с русской, мордовской, татарской культурами и традициями	Весна		
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «Из-за чего поссорились Хрюша и Каркуша»	Игровое обсуждение «Как Наташа знакомилась с соседями»	Игровое обсуждение «Почему Ольга Павловна всегда улыбается?»	Игровое обсуждение «Мы в гостях у Феи игрушечного города»
<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> <i>Образ Я Семья Детский сад Родная страна</i>	Игровая ситуация «Мы с папой делали скворечник»	Игровая ситуация «Малыш и Карлсон пришли в детский сад»	Игровая ситуация «Лесной детский сад»	Игровая ситуация «Мы гуляем с папой по городу»
<u>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</u> <i>Культурно-гигиенические навыки Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «1,2,3 – на прогулку соберись!»	Игровое взаимодействие «Убираем, прибираем, чистоту наводим»	Игровое взаимодействие «Как Мойдодыр подарил Ване мыло»	Игровое взаимодействие «Как Филя помогал двор убирать»
<u>Формирование основ безопасности</u> <i>Безопасное поведение в природе Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Зайкино футбольное поле около дороги»	Беседа «Рассказ утюга о пожаре»	Беседа «Как паровозик из Ромашкино путешествовал по стране»	Беседа «Хрюша в гостях у пожарных»

Май

Тема недели	Лето			
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «Кто твои соседи?»	Игровое обсуждение «Буратино учится культуре поведения в гостях»	Игровое обсуждение «Не обижай своего друга»	Игровое обсуждение «Кто самый вежливый?»
<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> <i>Образ Я Семья Детский сад Родная страна</i>	Игровая ситуация «Как цыпленок Петя хотел быть таким же, как папа»	Игровая ситуация «К бабушке едем»	Игровая ситуация «Поможем кукле Кате встречать гостей»	Игровая ситуация «Как дети решили стать взрослыми в детском саду»
<u>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</u> <i>Культурно-гигиенические навыки Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «К нам пришла Замарашка»	Игровое взаимодействие «Как лейка с цветами дружила»	Игровое взаимодействие «Как мы убирали свой участок»	Игровое взаимодействие «Как Петя решил украсить свой двор»
<u>Формирование основ безопасности</u> <i>Безопасное поведение в природе Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Как Незнайка захотел стать водителем»	Беседа «Как огонь воду невзлюбил»	Беседа «О чем рассказал нам Светофор»	Беседа «Как ребята спасли травку от пожара»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см..

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазания. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползанья; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Примерный список литературы для чтения детям

Вторая группа раннего возраста (от 3 до 4 лет)

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни. Песенки, потешки, заклички. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...». «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чижи, чижи, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова. 278 «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Фольклор народов мира «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки». А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница». Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Приложение №2

Примерный музыкальный репертуар

«Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старадомского; «Зайчик дразнит медвежонка», муз. Д. Кабалецкого. Рус. нар. песни:

«Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Кап-кап»; «Кошка», муз. Ан. Александрова; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара. Пение и подпевание. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки. Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера. 288 Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова. Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова. Образные упражнения. «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко. Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз.

Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Миш-ка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Слушание «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и 289 петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой. Пение «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Краева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной. Музыкально-ритмические движения «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар.

мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

